



UNIVERSIDAD PRIVADA NORBERT WIENER

Escuela de Posgrado

Tesis

**EL USO DE LOS MAPAS MENTALES Y SU INFLUENCIA
EN EL APRENDIZAJE DE LA FILOSOFÍA EN LOS
ESTUDIANTES DE GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS MARÍA JIMÉNEZ
AGUAZUL - COLOMBIA, AÑO 2014**

Para optar el grado académico de:

Maestro en Educación con mención en Pedagogía

Presentada por:

Rosalba López Camargo

Lima - Perú

2017

Tesis

**EL USO DE LOS MAPAS MENTALES Y SU INFLUENCIA
EN EL APRENDIZAJE DE LA FILOSOFÍA EN LOS
ESTUDIANTES DE GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DE
LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS MARÍA JIMÉNEZ
AGUAZUL - COLOMBIA, AÑO 2014**

**Línea de investigación:
Innovaciones Pedagógicas**

DEDICATORIA

A mi familia, mi querida Madre, mi Padre y hermanas, quienes siempre me enseñaron la importancia de la constancia y la responsabilidad de cada una de los proyectos emprendidos.

A mi compañero de todo momento por ayudarme a forjar un sueño, y estar a mi lado.

A mis estudiantes quienes cada día me enseñan a enseñar, y me recuerdan que debo ser sobresaliente para guiarlos a un futuro mejor.

Rosalba López Camargo

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Privada Norbert Wiener, quien a través de su programa académico de posgrado y su modalidad virtual, nos brindó la oportunidad de capacitarnos y actualizarnos en nuestra profesión como Docentes, buscando fortalecer la educación de nuestro país.

A la Institución Educativa Luis María Jiménez de Aguazul, su Rector y su cuerpo de Docentes quienes han sido compañeros de experiencias y han brindado la oportunidad de desarrollar actividades relacionadas con la presente investigación; así como sus observaciones y sugerencias.

Al Dr. Rubens Houson Pérez Mamani, quien siempre estuvo presente en el proceso de terminación de este sueño y de manera oportuna me oriento con sus valiosas observaciones.

A los jóvenes de la Institución Educativa Luis María Jiménez, quienes me inspiraron a realizar el presente trabajo y participaron activamente en las actividades de investigación con sus trabajos. A todas aquellas personas que de manera directa o indirecta aportaron de manera material o emocional para que no desfalleciera en el intento.

Rosalba López Camargo

ÍNDICE

DEDICATORIA	iii
AGRADECIMIENTOS	iv
ÍNDICE	v
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD	xviii

	pág.
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	19
1.1 Descripción de la realidad problemática	19
1.2 Formulación de la pregunta de investigación	23
1.2.1 Problema general	23
1.2.2 Problemas específicos	24
1.3 Objetivos de la investigación	24
1.3.1 Objetivo general	24
1.3.2 Objetivos específicos	25
1.4 Justificación de la Investigación	25
1.5 Limitaciones de la investigación	29
2. MARCO TEÓRICO	30
2.1 Antecedentes de la investigación	30
2.1.1 Antecedentes internacionales	30
2.1.2 Antecedentes nacionales	34
2.2 Bases legales	36
2.2.1 Normas internacionales	36
2.2.2 Normas nacionales	38

2.3 Bases teóricas	38
2.3.1 Definición de mapas mentales	38
2.3.2 Aportes de los hemisferios cerebrales en el proceso de aprendizaje	42
2.3.3 Uso de los mapas mentales	43
2.3.4 Los mapas mentales y el pensamiento irradiante en educación	45
2.3.5 Definición y teorías del aprendizaje	47
2.3.6 Dimensiones del aprendizaje de la filosofía	49
2.3.7 La filosofía en la educación media de Colombia	54
2.4 Formulación de las hipótesis	56
2.4.1 Hipótesis general	56
2.4.2 Hipótesis específicas	57
2.5 Operacionalización de variables	57
2.6 Definición de términos	59
3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	62
3.1 Tipo y nivel de investigación	62
3.2 Diseño de la investigación	62
3.3 Población y muestra	63
3.3.1 Población	63
3.3.2 Muestra	64
3.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	64
3.4.1 Descripción de Instrumentos	64
3.4.2 Validación y confiabilidad del Instrumento	65
3.4.3 Aplicación de los instrumentos	67
3.5 Técnicas para el procesamiento y análisis de datos	67
4 ANÁLISIS DE RESULTADOS	68
4.1 Procesamiento de datos: Resultados	68
4.2 Contraste de hipótesis	83
4.2.1 Contraste de hipótesis específicas	83

4.2.2	Contraste de la hipótesis general	88
4.3	Discusión	89
5	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	95
5.1	Conclusiones	95
5.2	Recomendaciones	96
	REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	99
	ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

	Pág
Tabla 1: Aportes de cada cuadrante del cerebro	42
Tabla 2: Matriz de operacionalización de variables	58
Tabla 3: Estadísticos de fiabilidad	66
Tabla 4: Análisis general pre y pos test	69
Tabla 5: Resultados obtenidos en la dimensión 1. Conocimientos	73
Tabla 6: Resultados obtenidos en la dimensión 2. Procedimientos	75
Tabla 7: Resultados obtenidos en la dimensión 3. Pensamiento crítico-propositivo	77
Tabla 8: Resultados comparativo por dimensiones	80

ÍNDICE DE FIGURAS

	Pág
Figura 1: Datos entrados de encuesta aplicada estudiantes de grados 10 ° y 11 °	71
Figura 2: Datos de salida de encuesta aplicada estudiantes de grados 10° y 11°	71
Figura 3: Resultados obtenidos en la entrada de la dimensión 1. Conocimientos	74
Figura 4: Resultados obtenidos en la salida de la dimensión 1. Conocimientos	74
Figura 5: Resultados obtenidos en la entrada de la dimensión 2. Procedimientos	75
Figura 6: Resultados obtenidos en la salida de la dimensión 2. Procedimientos	76
Figura 7: Resultados obtenidos en la entrada de la D. 3. Pensamiento crítico- propositivo	78
Figura 8: Resultados obtenidos en la salida de la D. 3. Pensamiento crítico- propositivo	78
Figura 9: Resultados comparativos por dimensiones	80

RESUMEN

El presente trabajo tiene como finalidad determinar la influencia del uso de los mapas mentales en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de filosofía; siendo el tipo de investigación aplicada, de diseño experimental, se consideró una muestra de 70 estudiantes, siendo el enfoque cuantitativo. Con respecto a la validación se usó el Criterio de Juicio de Expertos, y para la validación el estadístico Alfa de Cronbach.

Se encontró que el uso de los mapas mentales permitió que los estudiantes presentaron un paulatino dominio de la expresión ajustado al lenguaje normativo de la filosofía, puesto que se favoreció relacionar conceptos, procedimientos y desarrollar habilidades como la síntesis, deducción, comparación e inferencia. El aprendizaje del saber procedimental se convirtió en un saber práctico, a partir de ejercicios como la inferencia, la síntesis, hecho que despertó la habilidad imaginativa, analítica, comunicativa y meta cognitiva, basados en el uso de color, imagen y demás elementos necesarios para el diseño del mapa mental. Y se evidenció como desde la educación filosófica, se generó un pensamiento reflexivo, crítico y racional, capaz de permitirle a los discentes ser creativos a la hora de sortear los desafíos actuales, haciendo uso del saber, el saber hacer y el saber ser o vivir en convivencia con los demás.

Palabras clave: mapa mental, enseñanza, aprendizaje de la filosofía, pensamiento crítico- propositivo, procedimientos.

ABSTRACT

The present work has as purpose determine the influence of the use of the mental maps in the process of education - learning of the subject of philosophy; being the type of applied investigation, of experimental design, it was considered to be a sample of 70 students, being the quantitative approach. With regard to the validation there was used the Criterion of Experts' Judgment, and for the validation the statistician Alfa de Cronbach.

One found that the use of the mental maps allowed that the students presented a gradual domain of the expression adjusted to the normative language of the philosophy, since it was favored to relate concepts, procedures and to develop skills as the synthesis, deduction, comparison and inference. The learning of to know procedural turned into one to know practically, from exercises as the inference, the synthesis, fact that woke up the imaginative, analytical, communicative skill and cognitive goal, based on the use of color, image and other elements necessary for the design of the mental map. And it was demonstrated like from the philosophical education, there was generated a reflexive, thought critical and rational, capable of allowing him the discentes to be creative at the moment of avoiding the current challenges, using of to be able, be able to make and be able to be or live in conviviality with the others.

Key words: mental map, education, learning of the philosophy, critical thought - propositivo, procedures.

INTRODUCCIÓN

Esta investigación surge frente a la problemática presentada en los estudiantes de grado décimo y undécimo, quienes se enfrentan en este grado a una nueva asignatura, la filosofía. Esta área del conocimiento según el Ministerio de Educación Nacional debe formar en los estudiantes un pensamiento lógico, crítico y analítico que les ayude a comprender mejor la realidad y el entorno en el que se desenvuelven. Sin embargo, son preocupantes los resultados de las pruebas nacionales en los últimos tres años, en donde incluso, algunos estudiantes han obtenido puntajes de cero.

La prueba Saber Once, antes examen del ICFES, tiene como objetivo brindar información a la comunidad educativa a cerca de las competencias desarrolladas por lo estudiantes en este nivel. También sirven como una autoevaluación para los estudiantes y los resultados permiten a las instituciones monitorear sus procesos internos y por supuesto la calidad. Los estudiantes muestran apatía ante la materia y sus resultados académicos son bajos en relación con otras áreas como las ciencias sociales en general. Podría decirse que parte de la causa de este problema es la falta de unas estrategias definidas tanto por parte del

área como por parte de los estudiantes que únicamente memorizan pero no realizan un verdadero proceso meta-cognitivo.

Siendo la filosofía una asignatura que se desarrolla únicamente en los grados décimo y undécimo, es pertinente que se tomen medidas correctivas en el mismo, sobre todo por la importancia que tiene la filosofía dentro del proceso académico y de las diferentes áreas del conocimiento.

El proceso de mejoramiento debe darse en todo sentido y, como se mencionó en párrafos anteriores parte del problema surge del uso o falta de estrategias adecuadas que no sólo motiven sino que también garanticen el desarrollo de competencias básicas esperadas para este nivel. El desarrollo del proyecto, por tanto, inicia desde la caracterización o descripción del rendimiento académico de los estudiantes de décimo y undécimo grado con la metodología tradicional en el aula y su comparación con los resultados académicos, partiendo del hecho de que han estado relacionados directamente, es decir, a menos uso de estrategias, menos rendimiento académico.

Se pretendía que los estudiantes conocieran en primera medida la herramienta pedagógica a través de la socialización que se hizo al inicio del proyecto pues no existe conocimiento sobre la misma, además, se familiarizaron y desarrollaron su estilo propio, aplicando los elementos

pertinentes y la teoría de la Psicología genética de Jean Piaget pretendiendo resolver la pregunta, ¿Cómo se pasa de un estado de menor conocimiento a otro de mayor conocimiento?, la psicología socio-cultural de Vygotsky, la acción humana medida por herramientas como el lenguaje, y la del pensamiento irradiante de Tony Buzan. Por tanto, a lo largo de la investigación se abordaron los distintos planteamientos teóricos sobre los que descansó el presente estudio.

En el Capítulo I, se hace un recuento de la importancia de la filosofía en el proceso de enseñanza - aprendizaje, no como una asignatura más, sino como una herramienta que permite al estudiante formar un pensamiento crítico, analítico, reflexivo, creativo y propositivo frente a su realidad y sus problemas. De igual manera, de la problemática existente en un grupo de estudiantes de grados décimo y undécimo, quienes han tenido un desempeño académico bajo en los últimos años, sobre todo en el área de filosofía por la falta de una adecuada orientación sobre la didáctica de la misma, y la necesidad de una reorientación con el ánimo de mejorar los procesos. Con base en los estudios de la neurociencia aplicados a la pedagogía, se ha logrado demostrar que en el proceso de enseñanza- aprendizaje, se debe estimular tanto el hemisferio derecho, como el hemisferio izquierdo, de ahí la teoría del “cerebro total” necesario en el éxito de procesos holísticos de aprendizaje. Tony Buzan toma todos estos aportes médicos científico y los aplica a la pedagogía

desarrollando en la década de los sesenta, una herramienta usada en la didáctica, “los mapas mentales”.

Mediante su uso en diferentes áreas se ha comprobado su eficacia como una técnica de enseñanza - evaluación de aprendizajes que por el uso de color, símbolos e imagen, mejora la memoria a largo plazo, permite un aprendizaje significativo, el desarrollo de las inteligencias múltiples, mejora y facilita la comprensión, organización y asimilación de información, el pensamiento lógico y analítico. Además con su uso se atiende a las exigencias de calidad de la UNESCO, el desarrollo de competencias o habilidades para la vida, propuestas por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia, y se da cumplimiento al derecho a la educación consagrado en la Constitución Política de nuestro país.

En el Capítulo II se presenta las “Bases teóricas” de los que parte la presente investigación, en la cual se tuvieron como fundamento los aportes de grandes pedagogos como Piaget, Vygotsky y Ausubel. Y se establecen como hipótesis que existe una influencia entre el uso de los mapas mentales como recurso didáctico del área de filosofía, en el desarrollo de elementos básicos de su aprendizaje tales como el manejo de conocimientos, conceptos, términos, específicos, los procedimientos que garantizan la meta cognición y la formación de estructuras mentales. La técnica de los mapas mentales se enmarca dentro de la cartografía mental que consiste básicamente en plasmar en el papel la organización

de nuestras ideas o la forma como pensamos, haciendo uso de la creatividad propia del ser humano y que debe estimularse de acuerdo a la etapa de desarrollo del individuo - estudiante. Esta herramienta potencia habilidades y destrezas que permiten lograr un aprendizaje significativo en el proceso educativo. El proceso de la investigación precisa a trabajar factores medibles como conocimiento, procedimiento y Pensamiento crítico - propositivo; las cuales son objeto de análisis medición y control con el fin de llegar a conclusiones.

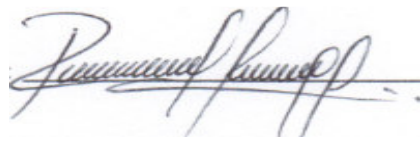
En el capítulo III, “Metodología” hace referencia al tipo y nivel de investigación cualitativo con un diseño experimental descriptivo; unos instrumentos trabajados bajo fichas de observación y la aplicación de una encuesta diseñada siguiendo el método Likert, siendo usada antes y después de la aplicación del método experimental; y cuya validación estadística se realizó haciendo uso del programa SPSS.

En el capítulo IV, “Presentación y análisis de los resultados” se demuestra; a partir de los resultados arrojados por la encuesta como principal instrumento, que antes del uso de los mapas mentales existían prácticas para el aprendizaje de la filosofía entre los estudiantes de grados décimo y undécimo, sin embargo no se usaban de manera eficiente y muchas veces las prácticas no eran organizadas o no tenían un objetivo claro, por lo menos conocido por los jóvenes.

En el capítulo V “Conclusiones y recomendaciones”, se encuentra los hallazgos y evidencias al final de la investigación; tales como: despertar de una actitud positiva por las actividades del área de filosofía, método innovador en el aprendizaje de la filosofía; disminuyendo notablemente el porcentaje existente de estudiantes indiferentes ante las prácticas educativas planeadas por el Docente, generando una mejoría en actividades específicas como: la toma de apuntes, el análisis y organización de las ideas y la información y aumento el número de estudiantes que participaron en clase y argumentaron sus ideas.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Quien suscribe, Rosalba López Camargo, identificada con Cédula de Identidad 46.380.547; declaro que la presente Tesis: “EL USO DE LOS MAPAS MENTALES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA FILOSOFÍA EN LOS ESTUDIANTES DE GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS MARÍA JIMÉNEZ AGUAZUL - COLOMBIA, AÑO 2014”, ha sido realizado por mi persona, utilizando y aplicando la literatura científica referente al tema, precisando la bibliografía mediante las referencias bibliográficas que se consignan al final del trabajo de investigación. En consecuencia, los datos y el contenido, para los efectos legales y académicos que se desprenden de la tesis son y serán de mi entera responsabilidad.



Rosalba López Camargo

C.C.46.380.547

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

La didáctica de la filosofía debe partir del contexto y debe ser capaz de generar en los estudiantes la búsqueda de soluciones a problemas del mismo. Debe propiciar la crítica, solidaridad y trabajo en equipo para crear estructuras mentales a partir de procesos de asociación, es decir, desarrollar procesos meta cognitivos. De ahí la importancia de crear herramientas que le permitan al estudiante construir conocimiento de manera individual y grupal y que dichas herramientas le generen una retroalimentación evidenciando falencias en el proceso enseñanza - aprendizaje, pero también oportunidades de mejorar.

A nivel Nacional, la enseñanza aprendizaje de la filosofía como asignatura; se halla atada al tratamiento evolutivo del ejercicio social del pensamiento del individuo, y a la complejidad que ésta conlleva al momento de ser socializada. Lo prioritario en la enseñanza de la filosofía

dirigida a los estudiantes, implica el desarrollo de competencias intelectuales; a través de recursos creativos que motiven en el estudiante una actitud positiva frente al desarrollo de la temática. Los estudiantes siempre han determinado la Filosofía, como una asignatura complicada, ya que les cuesta trabajo; entender y comprender el pensamiento de filósofos de la época y el manejo de conceptos abstractos, que sin duda alguna poco interés genera en el educando. Sin embargo, en el marco de la política de calidad de la Revolución Educativa, el Ministerio de Educación Nacional; ha perfilado mecanismos de enseñanza del área en mención, dirigido tanto a estudiantes como Docentes, no obstante persiste el problema: poco agrado por el contenido, afectando de ésta manera la enseñanza. De ahí que la enseñanza de la filosofía en la concepción curricular; ha de ser innovadora, llamativa y creativa a oídos de quienes la deben aprender y enseñar. El Ministerio de Educación, con el objeto de reducir, precisamente, la brecha entre los saberes propios de la disciplina y los saberes provenientes de la praxis y la acción social, introduce en el contexto escolar el concepto de competencia; entendida como “un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes, comprensiones y disposiciones cognitivas, socio afectivas y psicomotoras apropiadamente relacionadas entre sí para facilitar el desempeño eficaz y con sentido de una actividad en contextos relativamente nuevos y retadores”. Despertar habilidades y destrezas de los estudiantes en la enseñanza – aprendizaje de la Filosofía, requiere métodos innovadores.

A nivel regional, la enseñanza de la filosofía como asignatura de la educación secundaria, consiste en la generación de un pensamiento analítico, crítico y reflexivo en los estudiantes, que implica por parte del docente la habilidad y competencia para usar herramientas que generen la creatividad y la innovación y haga de la filosofía un área que más que tareas, enseñe a pensar y reflexionar de manera lógica a cerca del mundo que rodea al hombre y de los procesos que se presentan a diario. Pese a ello, los estudiantes encuentran en la Filosofía, obstáculos al momento de contextualizar las concepciones ideológicas; quizás por la falta de una actitud reflexiva y crítica no promovida por Docentes, Padres de Familia y la misma sociedad, provocando la desarticulación en la relación de los procesos enseñanza - aprendizaje; dejando de alcanzar el logro por el simple hecho de usar estrategias equivocadas que no responden ni a los intereses de los estudiantes, al tema a desarrollar o al mismo contexto o necesidades de la comunidad; entonces es el momento en que el docente debe ser capaz de tomar decisiones consientes para regular las condiciones que delimitan la actividad en cuestión y así lograr el objetivo perseguido.

A nivel local, la Filosofía se ha venido trabajando en el ámbito educativo con una metodología tradicional que poco fortalece los procesos de los estudiantes; y no es una de las que más llame la atención. Adicionalmente, el mismo currículo ha ido disminuyendo la

relevancia de dicha materia y se ha perdido la claridad frente a si lo que se enseña es filosofía pura, la historia de la filosofía o filosofía de la educación. Como consecuencia, los estudiantes tienen fuertes dificultades en su aprendizaje y no muestran los resultados esperados a nivel académico. El problema radica en la manera de enseñar los contenidos de la asignatura; dejando de lado el aprendizaje mecánico para convertirlo en aprendizaje dinámicos, que logre despertar el interés del estudiante y le motive a la reflexión, al uso del pensamiento lógico - coherente y propositivo; buscando que el hombre sea capaz de interpretar y cuestionar los constantes cambios por los que atraviesa la sociedad. Enseñar la Filosofía haciendo uso de los mapas mentales; le permite al estudiante expresar su pensamiento, crear, explorar en los problemas y generar ideas; de tal manera que logre potencializar su cerebro en pro del conocimiento.

Al respecto, en la institución educativa Luis María Jiménez del Municipio de Aguazul, departamento de Casanare, se ha evidenciado en los últimos tres años una orientación inadecuada respecto a las competencias y las estrategias de enseñanza- aprendizaje que se deben generar a través del desarrollo de la asignatura filosofía. Siendo un área tan importante en el desarrollo de habilidades como la creatividad, la crítica, la reflexión, el análisis y la innovación como se mencionó anteriormente, se ha dado una equivocada orientación que se ve reflejada

en los resultados de las pruebas SABER que se realizan cada año, pero más aún, se siente el vacío en lo que el estudiante debe aprender y sobre todo en el desinterés por la asignatura. En este contexto, esta investigación pretende evaluar una serie de variables como elementos conceptuales inmersos en la problemática, tales como: educación, intelectualidad, precisión verbal, conocimiento, pensamiento entre otros, que le permitan al estudiante optar por un método muy eficaz para extraer y memorizar información de una manera lógica y creativa; atrayendo la atención del estudiante respecto al conocimiento impartido en la asignatura de Filosofía, de manera que no se torne monótono al momento de la enseñanza – aprendizaje.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿En qué medida el uso de los mapas mentales influye en el aprendizaje de la filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul - Colombia, año 2014?

1.2.2 Problemas específicos

- a) ¿En qué medida el uso de los mapas mentales influye en los conocimientos de Filosofía, de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014?
- b) ¿En qué medida el uso de los mapas mentales influye en el aspecto procedimental del aprendizaje de la Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014?
- c) ¿En qué medida el uso de los mapas mentales influye en el pensamiento crítico - propositivo del aprendizaje de la filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general

Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influye en el aprendizaje de la filosofía en los estudiantes de grados décimo y

undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

1.3.2 Objetivos específicos

- a) Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influyen en los conocimientos de la Filosofía, de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.
- b) Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influyen en el aspecto procedimental del aprendizaje de la Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.
- c) Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influye en el pensamiento crítico - propositivo del aprendizaje de la Filosofía de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

1.4 Justificación de la investigación

La investigación en la instrucción de la Filosofía haciendo uso de mapas mentales, se desenvuelve dando prioridad a la enseñanza –

aprendizaje; siendo necesario la aplicabilidad de la actividad a los contenidos temáticos de la asignatura; como apoyo al proceso cognitivo en el que juega un papel relevante la creatividad, al generar ideas y lograr plasmarlas de manera gráfica en un papel. La internacionalización del conocimiento filosófico, tiene la tarea de brindar las herramientas con juicio de valor que superen la expresión escrita; y logren crear en el estudiante producción e intercambio de ideas creativas, que generen reflexiones sobre su realidad inmediata pero más que nada comprender y desarrollar habilidades para la vida y el trabajo; la concepción y apropiación de una nueva definición de cultura de acuerdo a las circunstancias.

Aquí radica el principal reto de la enseñanza, hacer uso de la estrategia direccionada hacia el aprendizaje significativo del estudiante; y a los Docentes en la organización de los materiales o la información necesaria en la transmisión del conocimiento. Resulta importante señalar que la adquisición de habilidades y destrezas mentales; adquiridas en uso contante de la cartografía, es llevada a cabo con insistencia por sectores como el educativo y el gremio empresarial; se observa el interés del estudiante en transformar la enseñanza tradicional en métodos innovadores, asumiéndolos como los nuevos retos y requerimientos de una sociedad que renueva y transforma formas y actitudes en los jóvenes estudiantes en formación.

Por supuesto, forjar transformaciones metodológicas requiere de tiempo y constancia. El mapa mental especialmente es capaz de priorizar todo en el cerebro a partir de la teoría de la neurociencia. *“Tony Buzan propone el uso del mapa mental, o sea, de la representación gráfica del conocimiento, haciendo uso de los dos lados del cerebro. La representación incluye textos, figuras, iconos, color. Tiene grandes beneficios especialmente la retención y la comprensión”*. Por eso, es esta herramienta didáctica la que se pretende privilegiar en la presente investigación. Además no se trata solo de la implementación de una herramienta didáctica, sino más allá, mejorar los procesos de los estudiantes en el área de filosofía y sus competencias frente a la dinámica de la sociedad actual.

Al respecto, el sistema de evaluación adoptado en Colombia bajo la legislación del ministerio de educación (ley 115 de 1994), decreto 1290 del 16 de abril de 2009, es claro en decir que la evaluación debe ser entendida de forma holística donde se incluyan dimensiones como el saber, el saber hacer y el ser y que además, debe cumplir con características como ser completa, coherente, incluyente, válida y legítima. Por esta razón se plantea el uso de los mapas mentales (organizadores gráficos), como herramienta didáctica esperando que mejoren los procesos de aprendizaje de los estudiantes en esta área; atendiendo a las exigencias, en primer lugar de lo que pretende

desarrollar la filosofía en el estudiante y en segundo lugar, respondiendo a las exigencias de la sociedad contemporánea que requiere la humanización del ser humano, el pensamiento y no solo el privilegio del conocimiento.

El uso de esta herramienta como una de las más importantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la institución y específicamente en el proceso que se realiza en el área de filosofía, se convierte en referente para el análisis e implementación de un modelo de evaluación que cumpla con los requerimientos del Ministerio de Educación Nacional, poniendo como prioridad el modelo por competencias que se desarrolla en la actualidad. También se pretende a través de la presente investigación, aportar a los estudios sobre pedagogía, particularmente en relación con la didáctica y su implementación a través del currículo, brindando elementos de reflexión que podrían convertirse en nuevos estudios. En la misma medida, servirá como una opción de transformación de didáctica en otras áreas y por ende el mejoramiento de los procesos y la calidad de la educación en el plantel en general. De manera específica servirá para renovar los procesos y los resultados del área de filosofía en estudiantes de décimo y undécimo grado quienes trabajan esta asignatura, obtener los logros propuestos en la materia y los resultados esperados en las pruebas nacionales.

Con el uso de los mapas mentales, el cerebro funciona de manera asociativa, lo cual le permite realizar procesos como comparar, integrar y sistematizar a medida que funciona, por tanto su uso facilitara una evaluación más integra fijándose en si realmente los estudiantes aprender de manera significativa.

1.5 Limitaciones de la investigación

Con respecto a las limitaciones, se tiene que solamente se han considerado para el estudio dos secciones (décimo y undécimo) de la Institución Educativo Luis María Jiménez Aguazul – Colombia; y que existe un nivel regular de comprensión lectora, lo cual afectaría en el desarrollo del trabajo de campo referido al aprendizaje de la filosofía. Lo primero se logró superar, asegurando la asistencia de la totalidad de estudiantes para que participen en la investigación, y lo otro con horas de clases de reforzamiento para comprender lo que se lee.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Antecedentes de la investigación

2.1.1 Antecedentes internacionales

Entre los antecedentes encontrados a nivel internacional se encuentran:

- a) Muñoz, M. (2009) desarrolló una tesis doctoral titulada “Los mapas mentales como técnica para integrar y potenciar el aprendizaje holístico en la formación inicial de maestros”, se centra en uno de los recursos usados en la formación en pedagogía, el mapa mental, que concreta o aplica orientaciones procedentes de los hallazgos de la neurociencia sobre el funcionamiento del cerebro, especialmente los referidos a las modalidades de pensamiento, la estimulación del “cerebro total” o el enfoque holístico del aprendizaje. A través del uso de este recurso se logra un

aprendizaje significativo con el cual se mejora no solo la comprensión, sino también la interiorización de los conceptos y la formación de estructuras cognitivas que mejoren los resultados académicos y la vida de las personas. En conclusión la investigación determinó que los mapas mentales constituyen; la explosión del pensamiento irradiante pese a su complejidad; de ahí que al momento de iniciar la labor de construcción mental plasmada en un papel; el estudiante sienta duda y confusión sintiéndose inútil e incapaz; sin embargo en la medida que se avance en la actividad propuesta, se irá generando cierto optimismo hasta lograr la familiaridad con el recursos pedagógico; propiciando un cambio en la forma de pensar y aprender. Igualmente, el uso de la cartografía, despierta el anhelo de trabajar en equipo y el fomento de valores como el respeto por las ideas ajenas, dentro de la diversidad ideológica; forjando en los estudiantes la autoconfianza, refuerzo de la autonomía vinculada a la autoestima, permitiendo de esta manera la potenciar el pensamiento y el rendimiento académico. La paridad entre el proyecto en mención y el ejecutado en la Institución educativa Luis María Jiménez; presenta equivalencia la manera innovadora de enseñar la Filosofía, utilizando la lúdica en la enseñanza hasta lograr un aprendizaje significativo.

b) Sotelo, N. y Fierros, L. (2006) desarrollaron un trabajo de investigación denominado “Utilidad de los esquemas conceptuales y mapas mentales en el proceso enseñanza - aprendizaje en residentes de pediatría”, desarrollado en el Servicio de Medicina Interna del Hospital Infantil del Estado de Sonora; siendo el objetivo principal el explorar en residentes de pediatría de tres niveles, los efectos de esquemas conceptuales y mapas mentales como técnica de enseñanza – evaluación en comparación con los exámenes de opción múltiple. Durante su rotación en los servicios a lo largo de 6 meses, se hizo a 22 residentes de diferentes grados de escolaridad una evaluación inicial de aprovechamiento después de la lectura de un tema médico y luego se utilizaron esquemas conceptuales y mapas mentales, como instrumento de enseñanza – aprendizaje – evaluación, valorando su impacto en la comprensión, a la vez que se establecían comparaciones con el procedimiento habitual de calificación (examen de opción múltiple). Se diseñaron rúbricas y valores específicos por cada tema y se procesaron los datos estimados en paquete estadístico. Los resultados permitieron observar que el aprovechamiento fue notable en los tres grupos al emplear los esquemas conceptuales y mapas mentales que resultaron ser mejor instrumento de evaluación comparado con los exámenes de opción múltiple. Al cierre de la investigación, se recomendó el uso de estas técnicas

educativas para los residentes médicos en formación y para los diferentes grados de estudio. Éste proyecto por demás interesante, demuestra que el trabajo ejecutado en la Institución Educativa Luis María Jiménez de Aguazul; evidencia como el mapa mental es un recurso didáctico de gran impacto, no solo como herramienta de organización de la información, sino que es también un medio para la evaluación de los aprendizajes de manera sencilla.

- c) Caballero, M.; Escobar, M. y Ramos, J. (2006) desarrollaron una tesis doctoral titulada “Utilización del mapa mental como herramienta de ayuda para la toma de decisiones vocacionales”, Docentes de la Universidad de Complutense de Madrid; siendo el principal objetivo de la investigación el estudiar las consecuencias del uso del “mapa mental”; como habilidad de apoyo en el desarrollo de toma de decisiones vocacionales de los alumnos. Durante la ejecución del proyecto, se incorporó el uso del mapa mental con las estrategias del docente; sin embargo, se presentaron limitaciones como el factor tiempo y edad de los estudiantes, lo cual no significa que el proyecto haya dejado de ser exitoso; ya que la aceptación del mapa mental como herramienta facilitadora del aprendizaje, hizo mella en la conciencia de los estudiantes al aceptar tener problemas de aprendizaje, generados en la resistencia al cambio de metodología y la falta de atención. La conclusión de los docentes, se dirige a la insistencia de continuar

en el intento; a través del aumento de horas de trabajo y de analizar los efectos del uso del mapa mental. El paralelismo del presente proyecto, y el trabajo de investigación desarrollado; dejan entrever el grado de dificultad de los estudiantes, al momento de pensar, crear y trabajar temas cognitivos; haciendo uso de los mapas mentales, pero en la medida de su insistencia generan interés y motivación en el aprendizaje.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Entre los antecedentes encontrados a nivel nacional se encuentran:

- a) Prieto, M. y Caro, O. (2011) desarrollaron un trabajo de investigación denominado “El recurso educativo digital para el aprendizaje de técnicas de representación del conocimiento”; pertenecientes al grupo de investigación ambientes virtuales educativos AVE de la Universidad Pedagógica y tecnológica de Tunja (UPTC); realizaron una investigación acerca de hacer uso de antecedentes, componentes teóricos, pedagógicos y técnicos para el desarrollo de un recurso educativo digital que fomente técnicas de representación del conocimiento en la enseñanza-aprendizaje; midiendo el impacto del material educativo y utilización de técnicas de representación del conocimiento; cabe resaltar que el proyecto estuvo dirigido a los estudiantes de la Universidad. La investigación

asevera que en Colombia, los mapas mentales han estado presentes en empresas, cursos de formación continuada, universidades y colegios; por ejemplo, la empresa LEGIS, llevó a cabo en el 2006, un seminario con el nombre “Mapas Mentales y Mapas de Negocios (Business Mapping)”, realizado en Bogotá, Medellín y Cali. El objetivo del seminario consistió en conseguir que los concurrentes manejarán la herramienta de los Mapas Mentales en vinculación con las TIC; resaltando la importancia que tiene los mapas mentales en el campo personal como profesional; específicamente en la planeación estratégica, presentaciones, toma de decisiones, planes y proyectos, método de estudio, etc.

- b) Rodríguez, U.; Cortés, S. y Varela, M. (2006) desarrollaron un trabajo de investigación denominado “Mapas mentales del centro histórico de Santa Marta”, docentes de la Universidad de Magdalena; llevaron a ejecución un proyecto cuyo objetivo consistió en representar la forma socio espacial del Centro de Histórico de la Ciudad de Santa Marta, a partir de los Mapas Mentales que los visitantes tienen formado y su interacción con la identidad social urbana. En esta investigación estableció un marco teórico en el que indicaron los conceptos y la forma como se abordó el estudio de mapas mentales elaborados por personas de la ciudad de Santa Marta.

c) Muños, R. y Obando, J. (2009) desarrollaron un trabajo de investigación denominado “Estrategias de aprendizaje: uves heurísticas y mapas mentales para evidenciar aprendizajes en matemáticas”; siendo el objetivo, el medir el impacto de los mapas mentales y las uves heurísticas en el incremento de las habilidades matemáticas en los estudiantes del programa de Ingeniería de Sistemas del tercer semestre. La investigación concluyó en que los mapas mentales y las uves heurísticas si inciden sobre la comprensión, planteo y desarrollo de los problemas matemáticos. Los avances del proyecto dejaron como conclusión: La elaboración de los mapas mentales no es propio del sector educativo; estas estrategias en procesos de – aprendizaje, pueden también ser usadas en áreas como la empresarial, permitiendo fortalecer la organización a nivel de recurso humano como técnica poderosa del pensamiento. De ahí, que el uso de los mapas mentales se convierten en estrategias educativas cognoscitivas con enfoque al campo empresarial; máxime cuando la Institución Educativa Luis María Jiménez cuenta con la modalidad en el área agropecuaria.

2.2 Bases legales

2.2.1 Normas internacionales

La educación como un proceso humano ha sido abordada por múltiples ciencias como la sociología, psicología, pedagogía, antropología y filosofía, a fin de hacer inteligibles el conjunto de elementos que constituyen su complejidad.

De forma específica, la Filosofía para Niños es una propuesta educativa que brinda a los niños y niñas instrumentos adecuados para dar respuesta a determinados problemas que encuentran en el contexto en el que se están desarrollando, o viviendo, en las etapas o momentos donde comienzan a interrogarse acerca de lo que es el mundo, tales como: ¿Cómo insertarse en él? ¿Qué obstáculos encontrará? ¿Cómo resolverlos?

En la década de los años sesenta, Matthew Lipman, profesor de Filosofía en la Universidad de Columbia en Nueva York, observa los problemas entre los estudiantes y las autoridades académicas, en los cuales existía poca capacidad de argumentación racional y de diálogo por las partes en conflicto; ello genera que reflexione y plantee que la educación debe desarrollar en cada estudiante la capacidad de razonamiento para, de esta manera, enfrentar y resolver sus conflictos de forma reflexiva y pacífica.

Generando así, el énfasis en que en los contenidos curriculares se considerara los temas tradicionales de la historia de la filosofía y en un conjunto de pautas metodológicas cuidadosamente planificadas y experimentadas que rescatarían la curiosidad y el asombro de los niños y las niñas.

2.2.2 Normas nacionales

El artículo 67 de la Constitución Política de Colombia precisa que “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura ... El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica”.

En el marco de la política de calidad de la Revolución Educativa, el Ministerio de Educación Nacional ha elaborado referentes que orientan el quehacer de los maestros del país en todas las áreas de la educación básica y media, con el propósito fundamental de mejorar la calidad del sistema educativo; prueba de ello es el Manual de “Orientaciones

pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media”. El documento presenta el vínculo y la estrecha relación que desde la antigüedad hasta nuestros días sostiene la filosofía con el quehacer pedagógico, elemento que justifica la enseñanza y el ejercicio de esta disciplina en la educación media; finalmente, dicha publicación busca promover la construcción de espacios propicios para tratar los mencionados aspectos en el aula de clase.

2.3 Bases teóricas

2.3.1 Definición de mapas mentales

Los mapas mentales son “Esquemas irradiantes que expresan relaciones que involucran las operaciones como el registro, la organización y la relación de ideas” (Ontoria, 2006). En ellos se usa el color, la imagen y la jerarquía de las ideas. Esta técnica didáctica representa la información tal y como se da el proceso de pensamiento en nuestro cerebro; es decir, nuestro cerebro no piensa de manera lineal, sino que se forman conexiones entre ideas, entre ideas antiguas con nuevas ideas, relaciona ideas de un tema con las de uno diferente. Todo esto a través de redes neuronales. Wenger, Win (2009), citado por (GAMEZ, 2012).

El proceso generado en la elaboración del mapa mental va muy de la mano con los planteamientos de Jean Piaget; al señalar que los conocimientos están en permanente construcción y son el resultado de una reorganización de estructuras cognitivas. Piaget (1972-1969), (Regader, 2016).

De esta manera, el cerebro está en una constante construcción de esquemas y redes neuronales que permiten aprender del medio que rodea al Ser Humano, y a su vez enfrentarse a él o solucionar con eficiencia situaciones que se conciben en la constante interacción entre él y el individuo.

Los mapas mentales constituyen la técnica que mejor se adapta al funcionamiento del cerebro, para conseguir un mayor rendimiento, a través de la estimulación del pensamiento irradiante, mediante el uso de imágenes, de símbolos, del color y de la palabra. Por esta razón Ontoria (2006) considera que los mapas mentales son una garantía para el desarrollo de las capacidades mentales, dentro de un clima relacional positivo.

Al mismo tiempo, facilitan el desarrollo de la autoestima y la cooperación en el estudiantado y hacen del proceso de aprendizaje una experiencia estimulante, entretenida y eficaz en sus resultados. Buzan

(2008) toma elementos de la teoría de Ned Herman sobre “El cerebro completo”, el cual compara al cerebro con el planeta, ya que este posee cuatro puntos cardinales, de igual manera el cerebro está dividido en cuatro partes, cada una especializada en un tipo de pensamiento: lógico, organizador, comunicador y visionario. De esta manera, cada cuadrante nos aporta habilidades y destrezas para desarrollar diferentes tipos de tareas. Según su creador, Tony Buzan citado por Parra (2009), “El mapa mental es la expresión del pensamiento irradiante, y por tanto, una función natural de la mente. es una técnica grafica que ofrece una llave maestra para acceder al potencial de nuestro cerebro. Se puede aplicar a todos los aspectos de la vida, de modo que una mejoría en el aprendizaje y una mayor claridad de pensamiento pueden reforzar el trabajo del hombre”.

Por tanto, desde esta definición se establece la relación entre la forma o estructura del mapa mental y el proceso cerebral, de modo que se facilita el uso de esta herramienta simplemente por ser un proceso meta cognitivo.

De esta manera, cuando es necesario desarrollar una tarea se debe hacer uso de distintas habilidades, competencias y procedimientos de nuestro cerebro. Sin embargo, estos procesos no se dan solos, se debe

producir un estímulo que en este caso sería el uso de los mapas mentales, en los que aplicamos tanto la estructura como el proceso cerebral.

El producto del uso o aplicación de los mapas mentales, no solo permite evaluar la efectividad de la herramienta y del tipo de competencias que el estudiante debe desarrollar y poner en funcionamiento, sino que además permite evidenciar el desarrollo de una inteligencia formal en la que se tiene la capacidad de razonar mediante hipótesis. Piaget, (Marti y Onrubia 2002).

2.3.2 Aportes de los hemisferios cerebrales en el proceso de aprendizaje

A continuación, se resume con respecto a los mapas mentales, los aportes de cada cuadrante o hemisferio cerebral al proceso de aprendizaje, se tiene:

Tabla N° 1: Aportes de cada cuadrante del cerebro

CORTICAL IZQUIERDO	LÍMBICO IZQUIERDO (LI)	LÍMBICO DERECHO	CORTICAL DERECHO (CD)
Comportamientos			
Frío, distante; pocos gestos; voz elaborada; intelectualmente brillante; evalúa, crítica; irónico; le gustan	Introvertido; emotivo, controlado; minucioso, maniático; monologa; le gustan las fórmulas; conservador, fiel;	Extravertido; emotivo; espontáneo; gesticulador; lúdico; hablador; idealista, espiritual; busca aquiescencia; reacciona	Original; humor; gusto por el riesgo; espacial; simultáneo; le gustan las discusiones; futurista; salta de un tema a otro

Procesos			
Análisis; razonamiento; lógica; Rigor, claridad; le gustan los modelos y las teorías; colecciona hechos; procede por hipótesis; le gusta la palabra precisa.	Planifica; formaliza; estructura; define los procedimientos; secuencial; verificador; ritualista; metódico. Competencias:	Integra por la experiencia; se mueve por el principio de placer; fuerte implicación afectiva; trabaja con sentimientos; escucha; pregunta; necesidad	Conceptualización; síntesis; globalización; imaginación; intuición; visualización; actúa por asociaciones; integra por medio de imágenes y metáforas.
Competencias			
Abstracción; matemático; cuantitativo; finanzas; técnico; resolución de problemas		Relacional; contactos humanos; diálogo; enseñanza; trabajo en equipo; expresión oral y escrita.	Creación; innovación; espíritu de empresa; artista; investigación; visión de futuro

FUENTE: Autor

En este sentido, los mapas mentales se convierten en la herramienta que permite plasmar en el papel la forma en que el cerebro realiza su proceso y usa todas las habilidades mencionadas para producir conocimiento.

2.3.3 Uso de los mapas mentales

El uso de los mapas mentales como organizadores lógicos y como recurso metodológico; se ha venido estudiando en diferentes áreas como herramientas que pueden mejorar el aprendizaje, y por ende el rendimiento académico de los estudiantes. Los Mapas Mentales son una manera de representar las ideas relacionadas con símbolos mejor que con palabras complicadas: la mente forma asociaciones inmediatamente y mediante el mapa las representa rápidamente.

Campos (2005) menciona que “El uso de los organizadores gráficos trae beneficios entre los cuales encontramos: diagnosticar la estructura cognitiva del estudiante, después de exposición de lectura de un contenido o material”. Siendo algunas de las ventajas del uso de los mapas mentales, los siguientes:

- Facilitar el desarrollo del vocabulario de estudiante.
- Mejorar la discusión grupal sobre un tema o dominio específico.
- Favorece el aprendizaje de los textos tradicionales.
- Facilitan la integración de información obtenida de diferentes fuentes.
- Mejoran la esquematización de contenidos y ayudan a las representaciones de contenidos.

Además, basados en los señalamientos de Piaget sobre las características de los estudiantes entre los 11 y 15 años, edades que los ubican en la etapa de las operaciones formales, los mapas mentales se convierten en respuesta a la pregunta: ¿qué tareas escolares diseñar en concordancia con las necesidades de los estudiantes?

Con respecto a las ventajas de la Cartografía Mental sobre el Sistema Lineal de tomar notas, Almea (2010) destaca los siguientes aspectos:

- Ahorro de tiempo: uso de palabras claves y revisión de notas.
- Aumento de la concentración en los problemas reales.
- La identificación de palabras claves mejoran la creatividad y el recuerdo.
- Relación apropiada entre las palabras claves.
- Al cerebro se le hace más fácil aceptar y recordar los mapas mentales.
- Al utilizar constantemente todas las habilidades corticales, el cerebro está cada vez más alertado y receptivo.

2.3.4 Los mapas mentales y el pensamiento irradiante en educación

Los mapas mentales deben ser organizados, las ideas deben estar asociadas y agrupadas según su relación, deben tener elementos que garanticen la memoria visual, palabras clave, use colores, símbolos, iconos, efectos 3D, flechas, grupos de palabras resaltados, Enfoque: Todo Mapa Mental necesita un único centro y Participación consciente. (Almea, 2010)

Es fundamental que los mapas cumplan con las siguientes exigencias:

- Las ideas se destacan en orden jerárquico.

- Todos los mapas mentales deben contener elementos como flechas, líneas, símbolos y dibujos en su confección y las palabras usadas deben ser aquellas que mejor permitan asociar o relacionar.
- Presentación de la información de manera clara

Los mapas mentales pueden ser muy creativos, tendiendo a generar nuevas ideas y asociaciones en las que no se había pensado antes. Según Piaget, la elaboración de un mapa mental en el proceso de aprendizaje requiere: de organización, adaptación, asimilación y acomodación en la medida que estas representaciones graficas del pensamiento requieren en una primera etapa, un proceso interno en el que se generan estructuras mentales que luego van a ser modificadas y sopesadas en el ejercicio de sustentación que los estudiantes deben hacer con el material elaborado. En este proceso el estudiante es capaz de comprender e interiorizar un conocimiento, reemplazando una estructura antigua por una nueva que se genera en el desarrollo del conjunto de actividades diseñadas por el docente para guiar el proceso de aprendizaje.

El pensamiento irradiante conlleva a recibir información con el cerebro y poco a poco se dispersa y puede moverse en diferentes direcciones. Partiendo de esta concepción, el mapa mental sería una

herramienta muy fácil de usar en lo que se refiere a la tormenta de ideas o como una herramienta para sintetizar información.

Gracias al pensamiento irradiante, cuando llega información al cerebro, por sus múltiples y complejos procesos, somos capaces de vincular esta con otras informaciones existentes. Según Ontoria (2006 p. 48), la definición etimológica de “irradiante” se deriva de “radiante” que alude a lo que resplandece brillantemente. Hace referencia a un punto focal de donde salen múltiples rayos luminosos.

Pero para el uso de los mapas mentales en educación, no se puede hablar de un solo tipo de pensamiento, por eso se acude a la teoría de totalidad, en la medida de que el aprendizaje debe ser holístico e integrar habilidades para potenciar las capacidades de nuestro cerebro. Cuando hacemos uso de ambos hemisferios cerebrales incrementamos la cantidad y la calidad de las ideas, se mejora la memoria, se optimiza el tiempo para trabajar, se estimula la imaginación, la percepción espacial, etc. Especialmente la creatividad es importante, ya que esta consiste en nuevas formas de solucionar algún problema y de hecho eso es lo que se busca con la educación.

Cuando se produce el aprendizaje, ya sea por la puesta en funcionamiento de ambos hemisferios cerebrales o por la capacidad de

adaptación y reorganización de las estructuras mentales, el estudiante es capaz de poner en contexto, en términos de Piaget, “solo tiene sentido ante situaciones de cambio” Piaget, citado por Regader, B. (2016), es capaz de adaptarse a situaciones que el medio le impone, desde este planteamiento, es el estudiante el único responsable del aprendizaje que logre.

2.3.5 Definición y teorías del aprendizaje

Granado (2002, pag. 35) define el aprendizaje como el “El proceso de interacción en el cual una persona obtiene nuevas estructuras cognoscitivas o cambia antiguas ajustándose a las distintas etapas del desarrollo intelectual”; entonces es un proceso, en el que se adquieren nuevos conocimientos, habilidades o capacidades.

Centeno y Gil (2006, p.53) define el aprendizaje como “El cambio formativo por medio del cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas, incorporando contenidos, informativos y adopta estrategias para aprender y actuar”.

En base a la revisión bibliográfica efectuada, se desarrollan algunas teorías del aprendizaje, tales como:

- a) **Conductismo:** Es el cambio duradero y observable de conducta, que ocurre como resultado de una experiencia; se caracteriza por su atención a los cambios de conducta observables, dejando fuera todos los procesos internos del aprendizaje; esta postura es defendida por Skinner, quien define dos tipos de aprendizaje: el de respuesta (que es involuntario, emocional o fisiológico) y el operante (se adquiere cuando la conducta es controlada por las consecuencias de las acciones efectuadas por el sujeto, y no por los estímulos).
- b) **Cognoscitivismo:** Se basa en el modelo del procesamiento de información; propone que el cerebro posee registros o memorias y la capacidad de ejecutar procesos. Todo proceso cognitivo inicia con un estímulo, el cual es registrado por los registros sensoriales, es decir cada uno de nuestros sentidos. Una vez almacenada la información, esta debe ser decodificada.
- c) **Constructivismo:** Es proceso continuo de reflexión sobre la enseñanza y debe considerársele como parte integral de ella; para lo cual es prioritario la evaluación que permite comprender y realizar mejoras en el proceso de enseñanza y aprendizaje; dicha evaluación parte de tres coordenadas básicas: la dimensión psicopedagógica, las prácticas de Evaluación y la Normativa.

2.3.6 Dimensiones del aprendizaje de la filosofía

Para el desarrollo del presente trabajo de investigación, se han considerado las siguientes dimensiones:

a) Manejo de conocimientos: Hace referencia a todos los conceptos, términos, definiciones, teorías que el estudiante es capaz de recordar. Quiere decir que esta dimensión guarda estrecha relación con el manejo de la memoria y sus contenidos. Desde Piaget, se entiende como los cambios cualitativos que presenta la gente a medida que se desarrolla. Incluye procesos básicos como: Percepción – Atención, Memoria – Inteligencia, Pensamiento – Lenguaje.

El conocimiento se origina y habita en las personas, relacionándolo con el resultado de su experiencia; para luego articularlo a su vida personal. Sin embargo, vale pena destacar que existen diferentes clases de conocimiento: sensible, racional, filosófico, etc. Ataño a la investigación el conocimiento filosófico, cuyas características se centran en que:

- Es racional. Lo constituye conceptos, juicios y raciocinios.
- Es sistemático. Conocimiento ordenado y posee consistencia.
- Es objetivo. Saber de la realidad.
- Es necesario. Tiene fundamento en principios lógicos.

- Es trascendente. Conocimiento importante, notable y tiene un sentido histórico.
- Es general. Concepción del mundo.

b) Procesos del conocimiento: La adquisición de conocimiento implica procesos cognitivos complejos: motivación, percepción, aprendizaje, socialización, comunicación, conceptualización, lenguaje, inducción, asociación, deducción y razonamiento; los cuales se adquieren mediante la diversidad de procesos cognitivos como: percepción, memoria y experiencia, enseñanza-aprendizaje, testimonio de terceros, etc. Tan sólo se necesita de cuatro pasos que deben cumplirse en la enseñanza para que el resultado sea el óptimo. A saber: Transmisión de los conceptos teóricos; demostrar cómo se hace; ejecutar lo que se le acaba de enseñar; solicitar al estudiante cómo hará esa tarea en el ámbito particular de su quehacer educativo.

Los procedimientos se han convertido en los eslabones del método; y este a su vez se encuentra relacionado con el objetivo, y se encuentra conformado por procedimientos. Zavala, citado en Bolívar (2003) se refiere a los contenidos procedimentales señalando lo siguiente: "un contenido procedimental - que incluye entre otras cosas las reglas, las técnicas, los métodos, las destrezas o habilidades, las estrategias, los procedimientos son un

conjunto de acciones ordenadas y finalizadas, es decir dirigidas a la consecución de un objetivo”. Los procedimientos envuelven la representación de destrezas, de técnicas y de estrategias. Siendo la clasificación de los procedimientos:

- Por la lógica del pensamiento. Se refiere a los procesos de inducción y deducción. Se encuentran instrumentos de laboratorio, diapositivas, dibujos, esquemas; su importancia radica en cuándo y cómo se utilizan.
- Análisis – Síntesis. El análisis hace referencia a la descomposición de todo en partes; y la síntesis la unión de las partes para formar el todo.
- Procedimientos organizativos. Hacen alusión a los métodos de enseñanza, facilitan la relación Docente-estudiante en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Por la introducción de un contenido. Se llevan a cabo por medio de explicaciones, descripciones, demostraciones, observación y experimentación.

Los procedimientos didácticos desarrolladores dentro del proceso enseñanza aprendizaje. Uno de los grandes desafíos de la educación en cuanto a calidad, hace referencia a los procedimientos usados por los Docentes en el aula de clase; de ahí que torne relevante la práctica pedagógica. Piaget especifica algunos procedimientos específicos como el subrayado para la

formación de estructuras mentales y por ende de conocimientos estructurados. Algunos de esos procesos didácticos se relacionan a continuación:

- Aprender a preguntar.
- Aprender a observar y describir.
- Observar el entorno y dibujar.
- Plantear semejanzas y diferencias.
- Aprender a clasificar.
- Escribir o dibujar mientras el estudiante aprende.

Los procedimientos didácticos, mejoran la práctica del Docente, convirtiéndose en agentes de cambio de la sociedad; y motor transformador del quehacer educativo.

c) Pensamiento crítico y propositivo: El pensamiento crítico implica la forma de razonamiento profundamente reflexivo, en el cual, se integran múltiples factores de análisis, percepciones, razonamientos, que afectan la forma de actuar en la vida cotidiana; el pensamiento crítico mejora las expectativas de vida del sujeto. El pensamiento crítico es un asunto razonado e intersubjetivo, que incurre en la toma de decisiones del Ser Humano, y que tiene nacimiento de los roles sociales, otorgándole al individuo un estilo de vida y una forma de actuar en su cotidianidad.

Sebastiani y Fátima (2004, p. 115) argumentan que el pensamiento es “Un proceso activo que involucra una variedad de operaciones mentales importantes como la inducción, deducción, razonamiento, secuencia, clasificación y definición de relaciones”. La actividad de pensar se encuentra ligada a la idea de razonamiento; el cual a su vez integra la idea de argumentar.

El pensamiento posee habilidades que se pueden sintetizar en las siguientes representaciones:

- Interpretación. Consiste en comprender y expresar el significado de las experiencias, juicios, convenciones, creencias, reglas, procedimientos o criterios.
- Análisis. Realización de inferencias reales y supuestas entre enunciados, preguntas, conceptos, descripciones u otras formas de representación.
- Evaluación. Valoración de la credibilidad de los enunciados o de otras representaciones.
- Inferencia. Significa identificar y asegurar los elementos necesarios para sacar conclusiones razonables.
- Explicación. Capacidad de presentar los resultados del razonamiento propio.
- Autorregulación. Monitoreo de la autoconciencia.
- Razonamiento. Mecanismo esencial de pensamiento.
- Solución de problemas.

- Toma de decisiones.

El análisis sobre el pensamiento crítico, conduce señalar al hombre como el único responsable de sus decisiones frente a la cotidianidad.

En lo que respecta al pensamiento propositivo en términos curriculares, supone una actuación crítica en la medida en que se requiere de la enunciación de disímiles soluciones u opciones ante una situación o una dificultad. Dicho ideología transporta al estudiante a que se prepare para organizar, recrear, innovar y esbozar varias soluciones ante situaciones inciertas que se pueden en la propuesta curricular de filosofía.

2.3.7 La filosofía en la educación media de Colombia

En Colombia, la Ley 115 de 1994 en su primer artículo señala: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y deberes”; precisando además, en el quinto artículo, los fines de la educación “El pleno desarrollo de la personalidad dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos; la formación en el respeto a la vida y los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de

convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad; el estudio y comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país; el desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica”.

En este sentido, la formación filosófica debe impregnar la vida de la escuela, comprendiendo una formación amplia de los estudiantes que incluya los aspectos académicos (cognoscitivos), morales prácticos (políticos), corporales y expresivos (estéticos). Por tanto, a la Filosofía le corresponde promover el desarrollo del pensamiento crítico como competencia para pensar autónomamente; impulsar la comunicación como forma privilegiada de interacción social; y favorecer la creatividad del educando. Mediante el desarrollo de estas potencialidades, el aprendizaje de la Filosofía permite pensar y experimentar las cuestiones referentes a la certeza, la justicia y la belleza.

Por tanto, dichos aspectos académicos, deben guardar relación con situaciones reales de la sociedad, tales como: la violencia, la religión, la política, los derechos humanos, la ética, otros. La formación filosófica se convierte así en un campo de trabajo interdisciplinario y transdisciplinario, que puede articular la Filosofía con los demás saberes ofrecidos por la escuela; logrando la identificación de los supuestos, las creencias y las ideas previas de los que parten las interpretaciones que pueda elaborar el estudiante; de esta forma, se promueve el examen

reflexivo de distintos puntos de vista y la elaboración de un punto de vista personal que se exprese en la vida concreta del educando. (Hoyos, 2008, p. 15).

2.4 Formulación de las hipótesis

2.4.1 Hipótesis general

Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el aprendizaje de la filosofía en estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

2.4.2 Hipótesis específicas

- a) Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el manejo de conocimientos de Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

- b) Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el aspecto procedimental del aprendizaje de Filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.
- c) Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el desarrollo de pensamiento crítico - propositivo del aprendizaje de la Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

2.5 Operacionalización de variables

En la tabla siguiente se presentan las dimensiones que permiten medir las variables de estudio, se tiene:

Tabla 2: Matriz de operacionalización de variables

Variables	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores
			Dimensión 1: Comprensión de textos	Entiende lo que lee.
			Dimensión 2: Generación de ideas.	Plantea ideas y alternativas de trabajo.
			Dimensión 3: Estructuración de conocimientos.	Desarrolla esquemas de trabajo. Facilita - Participa
			Dimensión 1: Conocimiento	Conceptos y términos de la asignatura
			Dimensión 2: Procedimiento.	Discusiones argumentadas sobre la asignatura
			Dimensión 3: Pensamiento crítico – propositivo.	Posiciones propias en base a planteamientos filosóficos.

FUENTE: Propia

2.6 Definición de términos

En el presente trabajo de investigación se destacan los siguientes términos:

- Aprendizaje de la Filosofía: Proceso a nivel mental que consiste en el uso de conocimientos para la comprensión y transformación de la realidad. Este sirve de guía a las personas.
- Aprendizaje significativo: El aprendizaje significativo es aquel conjunto de conocimientos que se adquieren por descubrimiento y representan algo o son significativos para quien los está incorporando a su pensamiento. Para que el aprendizaje sea significativo, lo que se va a aprender debe motivar al estudiante, debe ser fácil de comprender y debe permanecer en la memoria a largo plazo.
- Cartografía mental: Todas las estrategias utilizadas como recurso didáctico mediante las cuales se presenta la información a través de esquemas jerarquizados que permiten identificar conceptos y términos más importantes y menos importantes.
- Creatividad: Es la capacidad que tenemos los seres humanos y que nos permite crear nuevas cosas, soluciones, alternativas, etc. Creatividad: según el DRAE (Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española), el término creatividad es la facultad o capacidad de crear. En otras palabras, la creatividad

es la capacidad que tenemos los seres humanos para innovar, presentar nuevas alternativas o nuevas soluciones a problemas o nuevas formas de hacer algo, aportar soluciones originales y valiosas.

- Competencia: Una competencia es una habilidad o destreza especial para realizar una tarea o trabajo. En el ámbito educativo, la educación debe basarse en el desarrollo de competencias para la vida, que le permitan al joven desempeñarse en cualquier tarea que se le encomiende, haciendo uso de sus habilidades y destrezas y que le permitan desenvolverse en la actual sociedad globalizada y capitalista.
- Didáctica: Se refiere a todos los elementos utilizados en el proceso enseñanza - aprendizaje, ya sean conocimientos, técnicas, estrategias, recursos didácticos, etc.
- Filosofía: Es una ciencia humana, encargada de brindar elementos que ayuden a entender el por qué y para que de las cosas en un contexto determinado. Tomando sus raíces griegas, significa amor al conocimiento, búsqueda de la verdad.
- Habilidades y destrezas: Cada una de las capacidades que posee una persona para realizar un trabajo con especial desempeño.
- Mapa mental: Partiendo de la concepción actual, los mapas mentales son básicamente un tipo de organizadores gráficos que

por sus características pretende la activación de ambos hemisferios cerebrales en búsqueda de mejorar las capacidades, en este caso específico, de los estudiantes. Se parte de una idea central y poco a poco se van desprendiendo de esta, ideas secundarias que se representan por términos escritos, imágenes, etc., en donde el color juega un papel fundamental en la posterior relación o asociación de contenidos.

- Meta cognición: Es el proceso que se genera a nivel interno que permite que nuestro cerebro procese un conocimiento y lo ponga en práctica en el momento en que se requiera de él.
- Pensamiento irradiante: Es la capacidad que tiene nuestro cerebro de organizar o jerarquizar ideas y presentarlas de forma concéntrica de las más importantes a las menos importantes.
- Recurso didáctico: Todas las herramientas o materiales usados en el ámbito educativo con el fin de garantizar el aprendizaje o el proceso enseñanza - aprendizaje.
- Proceso enseñanza - aprendizaje: Se refiere a todas las acciones realizadas y la relación que se produce entre el conocimiento y la forma como accedemos a él, lo interiorizamos, lo usamos en un momento determinado, etc., gracias a la mediación de un orientador o guía.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Tipo y nivel de investigación

La presente investigación es de tipo aplicada, puesto que tiene la finalidad de la búsqueda y consolidación del saber y la aplicación de los conocimientos (Hernández Sampieri y otros, 2010). Tomando para el caso, la medida de influencia de los mapas mentales en el aprendizaje de la filosofía; llevado a un conocimiento práctico, haciendo estos una herramienta didáctica de uso constante en el quehacer educativo; y ahondando en el procedimiento, conocimiento y el pensamiento crítico – propositivo de los estudiantes de los grados décimo y undécimo.

3.2 Diseño de la investigación

El diseño es experimental, puesto que una variable será alterada, de características pre experimental (Hernández Sampieri y otros, 2010), siendo su esquema:

ESQUEMA



Donde:

X = Variable independiente

O₁ = Medición pre-experimental de la variable independiente

O₂ = Medición post-experimental de la variable independiente

3.3 Población y muestra

3.3.1 Población

La Institución Educativa Luis María Jiménez la conforman 768 estudiantes, disgregados de la siguiente manera: sección primaria 301 estudiantes y 467 estudiantes de bachillerato. El nivel social de las Familias de los estudiantes se encuentra entre los estratos 1, 2 y 3 del Sisben; pertenecientes en un 40% a familias nucleares, 35% monoparentales y 25% familias reconstruidas con un número de hijos que oscila entre 2 y 5 menores por Familia; residentes en su gran mayoría en

la zona rural y un mínimo porcentaje en el casco urbano del Municipio de Aguazul.

La población de estudio está conformada por 70 estudiantes, que pertenecen al nivel de educación media o último ciclo de educación; es decir, grado décimo y undécimo; sus edades oscilen entre los 14 y 16 años.

3.3.2 Muestra

Puesto que la población de estudio es manejable, se aplicó un censo, es decir, que se encuestó a los 70 estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez.

3.4 Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

3.4.1 Descripción de instrumentos

La técnica elegida para la investigación fue la encuesta, siendo el instrumento usado el cuestionario; el cual se aplicó sobre la población de estudio en su totalidad. Dicho instrumento constó de Diez (10) ítems; los enunciados expuestos se sustentan en el problema conocido, y cuyo

diseño es creado de acuerdo a las características del tipo de población objetivo (edad, grado, nivel educativo, forma de expresión verbal, etc.). El instrumento consideró como 05 opciones de respuesta, desde completamente de acuerdo / siempre hasta completamente en desacuerdo / nunca (en base a la Escala de Likert).

La participación de los setenta estudiantes pertenecientes al grado décimo y undécimo; se llevó a cabo bajo la autorización y supervisión de Administrativos y Padres de Familia, siendo la participación de los estudiantes voluntaria y en ningún caso fue entendida como una actuación evaluativa, de tal manera que los resultados obtenidos permitieron una información confiable y útil para la investigación.

El propósito inicial de la encuesta consistió en identificar el manejo de conocimientos de la filosofía, manejo de procedimientos y pensamiento crítico propositivo con que cuentan los educandos en la asignatura.

3.4.2 Validación y confiabilidad del instrumento

Es necesario clarificar que el instrumento se aplicó en primera instancia a un grupo minoritario de 15 estudiantes (Prueba Piloto) pertenecientes a la población objetivo; con el fin de detectar

inconsistencias y/o fallas no previstas, logrando así solucionar dichas falencias antes de aplicarla la encuesta al grupo en general. Una vez surtido el proceso de la prueba piloto, el formato de la encuesta fue entregado a los estudiantes de los grados décimo y undécimo para su aplicación.

El instrumento fue sometida a un Juicio de Expertos o personas idóneas que se encargaron de analizar la encuesta en sus diferentes aspectos como: claridad, objetividad, coherencia, pertinencia, etc. Una vez validado el instrumento por los expertos, se encargaron de emitir juicios de valor con respecto a la encuesta.

En cuanto a la fiabilidad del instrumento – pre test y pos test - éste implica dos momentos: En primera instancia se aplica la prueba piloto, dirigida a 15 estudiantes y el segundo momento se dirige a la aplicación de la encuesta – pre test y pos test- a los 70 estudiantes; siendo importante resaltar que durante la prueba piloto no se presentó inquietudes por parte de los educandos participantes; dichos resultados se analizaron a través del estadístico Alfa de Cronbach, cuyo resultado fue de 0,986 indicando la consistencia adecuada del instrumento, según George y Mallery (2003), ver Tabla N° 3.

Tabla 3. Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
------------------	----------------

,986	10
------	----

FUENTE: Instrumento "Aprendizaje de filosofía"

3.4.3 Aplicación de los instrumentos

El instrumento aplicado consideró las opiniones de los estudiantes del grado décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez - Colombia, en el año 2014, mediante la valoración de datos por ítems cerrados; considerando la Escala de Likert (5 opciones de respuesta).

3.5 Técnicas para el procesamiento y análisis de datos

Se tiene que recabados los datos, se agruparon en función de las dimensiones de las variables de estudio, organizándolo en tablas y gráficos estadísticos; para finalmente, proceder al análisis de los resultados obtenidos.

Para el procesamiento de la información se aplicó el software estadístico SPSS versión 23,0. Siendo los estadísticos de tendencia central (promedio) y de dispersión (desviación típica), y la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Procesamiento de datos: Resultados

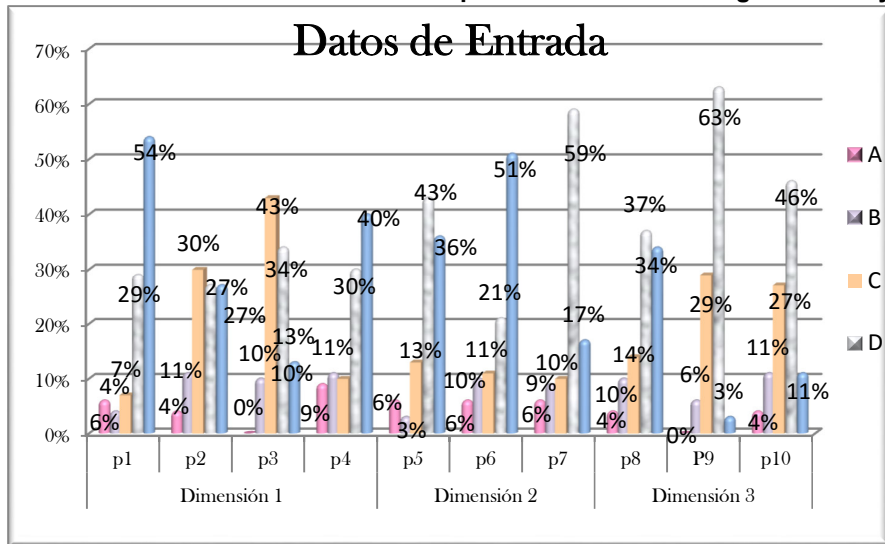
A continuación se presentan los resultados generales obtenidos en el pre y pos test, se tiene:

Tabla 4: Análisis general pre y pos test

ítem	PRUEBA DE ENTRADA										PRUEBA DE SALIDA										DIFERENCIA									
	A	%	B	%	C	%	D	%	E	%	A	%	B	%	C	%	D	%	E	%	A	%	B	%	C	%	D	%	E	%
<i>DIMENSIÓN 1</i>																														
p1	4	6%	3	4%	5	7%	20	29%	38	54%	12	17%	44	63%	14	20%	0	0%	0	0%	8	11%	41	59%	9	13%	20	29%	38	54%
p2	3	4%	8	11%	21	30%	19	27%	19	27%	15	21%	45	64%	10	14%	0	0%	0	0%	12	17%	37	53%	11	16%	19	27%	19	27%
p3	0	0%	7	10%	30	43%	24	34%	9	13%	31	44%	33	47%	6	9%	0	0%	0	0%	31	44%	26	37%	24	34%	24	34%	9	13%
p4	6	9%	8	11%	7	10%	21	30%	28	40%	13	19%	44	63%	10	14%	3	4%	0	0%	7	10%	36	51%	3	4%	18	26%	28	40%
<i>DIMENSIÓN 2</i>																														
p5	4	6%	2	3%	9	13%	30	43%	25	36%	9	13%	39	56%	8	11%	14	20%	0	0%	5	7%	37	53%	1	2%	16	23%	25	36%
p6	4	6%	7	10%	8	11%	15	21%	36	51%	7	10%	15	21%	14	20%	30	43%	4	6%	3	4%	8	11%	6	9%	15	21%	32	46%

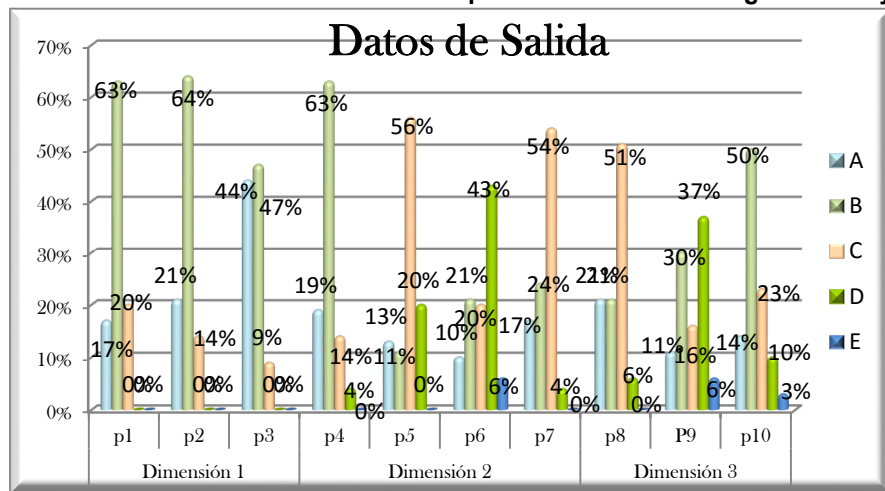
p7	4	6%	6	9%	7	10%	41	59%	12	17%	12	17%	17	24%	38	54%	3	4%	0	0%	8	11%	11	16%	31	44%	38	54%	12	17%
<i>DIMENSIÓN 3</i>																														
p8	3	4%	7	10%	10	14%	26	37%	24	34%	15	21%	15	21%	36	51%	4	6%	0	0%	12	17%	8	11%	26	37%	22	31%	24	34%
p9	0	0%	4	6%	20	29%	44	63%	2	3%	8	11%	21	30%	11	16%	26	37%	4	6%	8	11%	17	24%	9	13%	18	26%	2	3%
p10	3	4%	8	11%	19	27%	32	46%	8	11%	10	14%	35	50%	16	23%	7	10%	2	3%	7	10%	27	39%	3	4%	25	36%	6	9%

Figura N° 1. Datos entrados de encuesta aplicada estudiantes de grados 10 ° y 11 °



Fuente. Autor

Figura N° 2. Datos de salida de encuesta aplicada estudiantes de grados 10° y 11°



Fuente. Autor

Resultados generales obtenidos en la encuestas de entrada y salida, aplicada sobre la influencia de los mapas mentales a los estudiantes de grados décimo y undécimo de la IE Luís María Jiménez. La tabla N° 4, relaciona los resultados obtenidos en el pre test y post test;

siendo muy notorio el aumento en los ítems 1 (63%), 3 (47%) y 4 (63%) – manejo de conocimientos de la Filosofía-; luego de haber realizado la prueba experimental en los estudiantes de grado Décimo y Undécimo, en comparación a los datos obtenidos en la prueba pre test; lo cual indica que el manejo de los mapas mentales les permitió a los educandos, generar las condiciones para que ellos se declaren así mismos como Individuos asertivos, valiosos y capacitados para pensar por sí mismos; venciendo las dificultades de aprendizaje frente a los contenidos temáticos de la Filosofía.

Los estudiantes continúan indiferentes en el enunciado N° 3, relacionado con el manejo de conocimientos, específicamente con la subjetividad acerca de los planteamientos filosóficos; mientras los criterios D “en desacuerdo” y E “completamente en desacuerdo” del post test; presentan una disminución en contraste con el aumento del porcentaje de estudiantes en “completamente de acuerdo” o “De acuerdo” con dichas actividades; entendiéndose que los estudiantes han adoptado una actitud reflexiva, crítica y propositiva ante la realidad. Los resultados de los ítems 5, 6. y 7 – manejo de procedimientos- demuestran como los estudiantes adquirieron destrezas y habilidades al procesar la información; por ejemplo, el enunciado 5 dice: “Realiza resúmenes, síntesis, esquemas que le permitan recordar los temas desarrollados en la clase”, pasó del 3% al 53% según el criterio – De acuerdo-; igualmente sucede con el

ítem 7 “Hace preguntas en clase de filosofía para despejar dudas”, pasando de un 6% a un 17% -completamente de acuerdo-, actitud que implica como el estudiante pretende proporcionarle sentido a aquello con lo que entra en contacto; a través de representaciones y esquemas cognitivos.

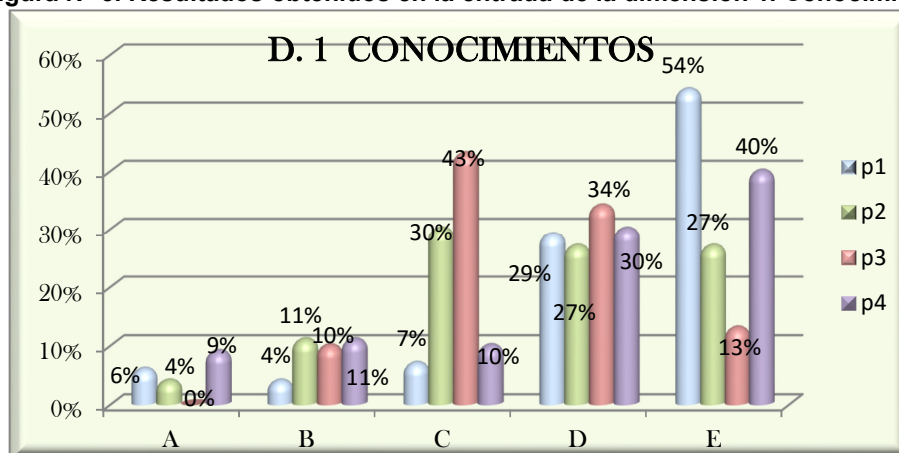
La experiencia al trabajar con mapas mentales, demuestra haber sido significativa si se tiene en cuenta los resultados de los ítems 8, 9 y 10 del post test, evidenciando como los educandos son capaces de realizar planteamientos filosóficos con la vida cotidiana; y a su vez brindar alternativas de solución a los problemas de la vida cotidiana.

Tabla 5: Resultados obtenidos en la dimensión 1. Conocimientos

DIMENSION 1	PRUEBA DE ENTRADA					PRUEBA DE SALIDA				
	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
p1	6%	4%	7%	29%	54%	17%	63%	20%	0%	0%
p2	4%	11%	30%	27%	27%	21%	64%	14%	0%	0%
p3	0%	10%	43%	34%	13%	44%	47%	9%	0%	0%
p4	9%	11%	10%	30%	40%	19%	63%	14%	4%	0%

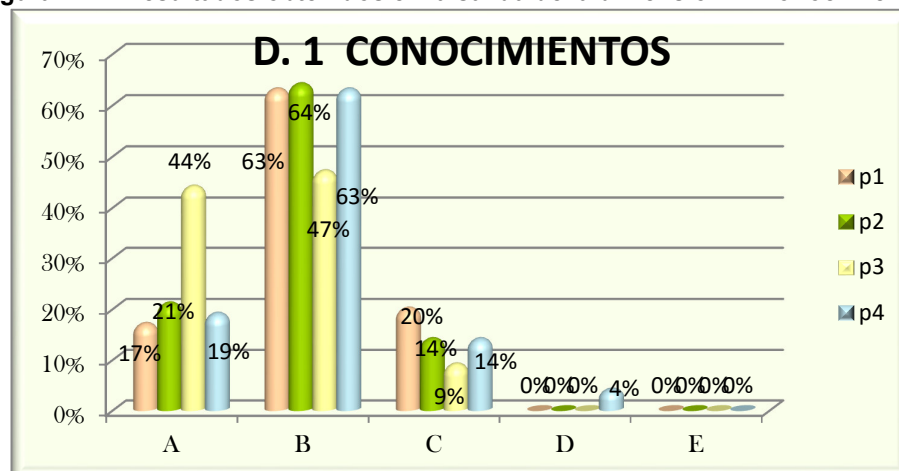
Fuente: Autor

Figura N° 3. Resultados obtenidos en la entrada de la dimensión 1. Conocimientos



Fuente: Autor

Figura N° 4. Resultados obtenidos en la salida de la dimensión 1. Conocimientos



Fuente. Autor

La gráfica N° 4 permite observar como disminuye significativamente, el porcentaje de estudiantes en “completo desacuerdo” y “en desacuerdo”; con cada una de los enunciados relacionados en la adquisición y manejo de conocimientos propios de la filosofía. Sin embargo sigue siendo importante el porcentaje de estudiantes indiferentes en las cuatro preguntas; de tal manera que se puede afirmar

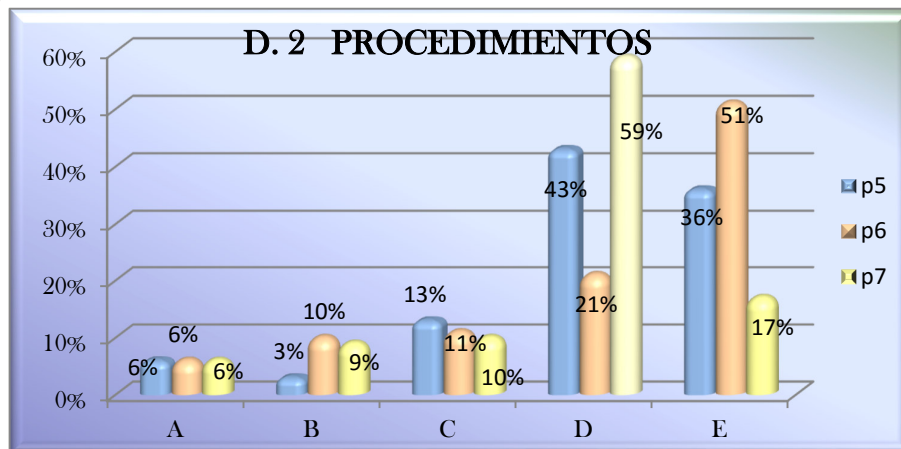
que el uso de los mapas mentales influyen en los conocimientos del área de filosofía, de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Instituto Educativo Luis María Jiménez Aguazul; y equivalentemente existe relación entre el uso de los mapas mentales y los conocimientos del área de Filosofía.

Tabla N° 6. Resultados obtenidos en la dimensión 2. Procedimientos

DIMENSION 2	PRUEBA DE ENTRADA					PRUEBA DE SALIDA				
	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
p5	6%	3%	13%	43%	36%	13%	11%	56%	20%	0%
p6	6%	10%	11%	21%	51%	10%	21%	20%	43%	6%
p7	6%	9%	10%	59%	17%	17%	24%	54%	4%	0%

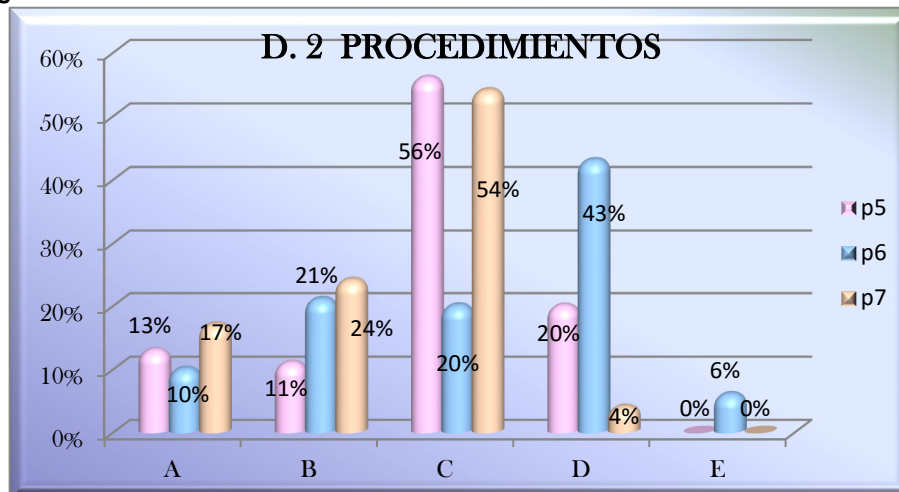
Fuente: Autor.

Figura N° 5. Resultados obtenidos en la entrada de la dimensión 2. Procedimientos



Fuente: Autor.

Figura N° 6. Resultados obtenidos en la salida de la dimensión 2. Procedimientos



Fuente: Autor

Los resultados observados en el pre test, también muestran un porcentaje elevado de estudiantes en “desacuerdo” y “completo desacuerdo”; con el desarrollo de procedimientos, especialmente en los ítems 5 (43%) y 7 (59%). En contraste, los resultados de la prueba de salida revelan un aumento en el porcentaje de estudiantes indiferentes, porcentajes elevados en los ítems 5 (56%) y 7 (54%). Se pudiera pensar que aunque existe un cambio de actitud frente al área, aún se necesita más interés por parte de los estudiantes en lo relacionado con técnicas de memorización como subrayar, marcar palabras y conceptos clave, etc.

Entre tanto, el porcentaje de estudiantes en “acuerdo” o “completo acuerdo” con la realización de procedimientos, mostró un aumento con diferencias en los enunciados 5, 6 y 7, del 13%, 10% y 17% respectivamente. También se destaca un 6% de estudiantes que siguen

siendo apáticos cuando de hacer preguntas se trata, siendo el caso más notorio en los estudiantes del Grado Décimo.

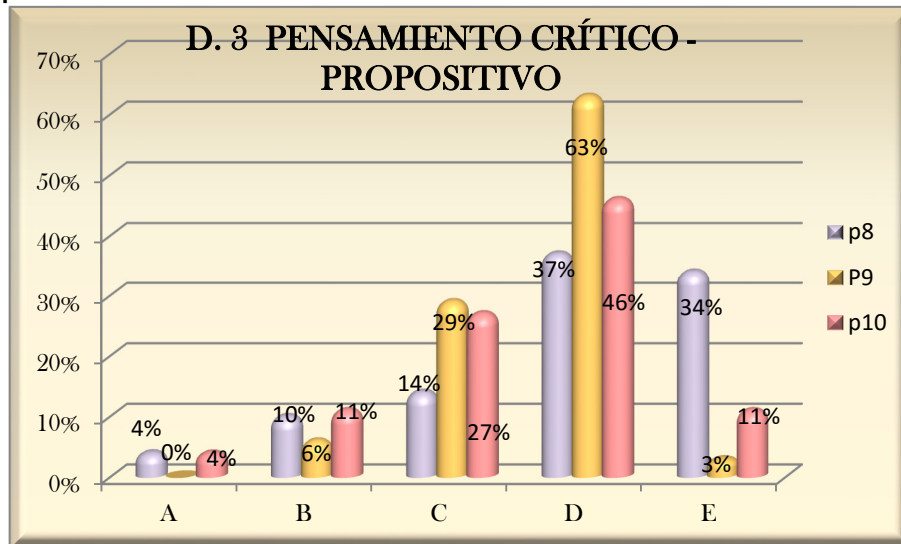
Es decir, que los estudiantes si mejoraron en ejercicios como la elaboración de resúmenes, elaboración de esquemas, (mapas mentales), exponen sus inquietudes y dudas en clase, pero ejercicios como marcar palabras clave o subrayar no los consideran importantes.

Tabla 7. Resultados obtenidos en la dimensión 3. Pensamiento crítico- propositivo

DIMENSION 3	PRUEBA DE ENTRADA					PRUEBA DE SALIDA				
	A	B	C	D	E	A	B	C	D	E
p8	4%	10%	14%	37%	34%	21%	21%	51%	6%	0%
p9	0%	6%	29%	63%	3%	11%	30%	16%	37%	6%
p10	4%	11%	27%	46%	11%	14%	50%	23%	10%	3%

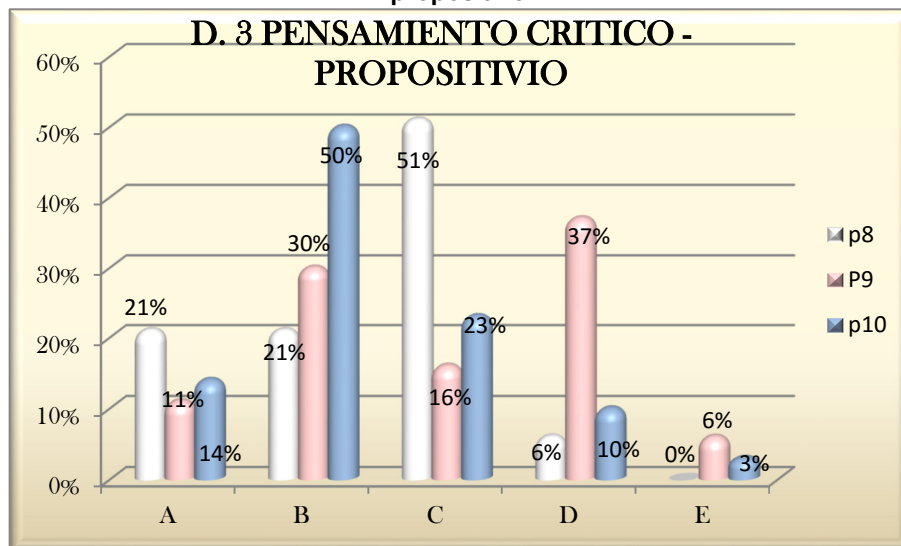
Fuente: Autor

Figura N° 7. Resultados obtenidos en la entrada de la D. 3. Pensamiento crítico-propositivo



Fuente: Autor.

Figura N° 8. Resultados obtenidos en la salida de la D. 3. Pensamiento crítico-propositivo



Fuente: Autor

La Tabla 7 indica el muy bajo porcentaje en estudiantes interesados en llevar a la práctica el conocimiento teórico; mientras que la

figura N° 7 muestran como en el pretest, los porcentajes de estudiantes de “acuerdo” y “completamente de acuerdo” con el ejercicio de aprendizaje significativo solo estuvieron entre el 6% y el 10%. Los resultados obtenidos quizás se deban a la metodología tradicional que siguen algunos Docentes al momento de enseñar; siendo la memorización y repetición, constantes que limitan a los estudiantes en el ejercicio de la lógica y la razón al momento de hacer inferencias, extraer conclusiones, relacionar la información, establecer relaciones de causa –efectos, etc.

Hasta antes aplicar el método experimental, los estudiantes declararon encontrarse en “desacuerdo” y “completo desacuerdo” con hacer críticas, proponer alternativas de solución y poner ejemplos de la vida cotidiana ante los distintos planteamientos de las corrientes filosóficas; según datos relacionados en la Tabla N° 8, donde se visualiza enfáticamente la apatía al pensamiento crítico – propósito.

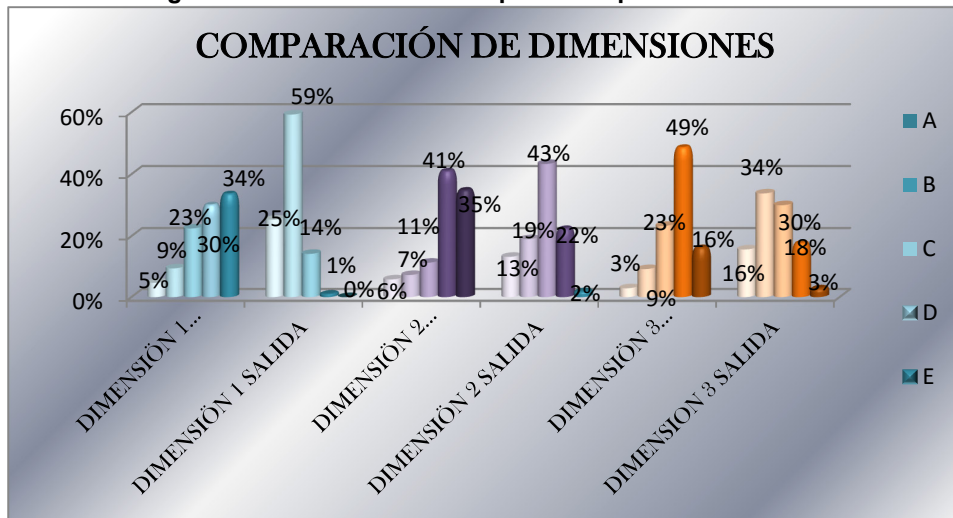
El post test (ver Figura N° 8), deja entrever como aumento el porcentaje de estudiantes en “acuerdo” con la realización de ejercicios de los mapas mentales; facilitándoles destrezas, habilidades, juicio razonado y autocorrección; originadas en el análisis, la interpretación, la evaluación e inferencia. Cabe resaltar, que la disminución de estudiantes en “desacuerdo” y un nuevo grupo de estudiantes se muestra indiferente, lo que podría significar una reorganización de sus estructuras mentales.

Tabla 8: Resultados comparativo por dimensiones

Criterio	DIMENSIÓN 1		DIMENSIÓN 2		DIMENSIÓN 3	
	Entrada	Salida	Entrada	Salida	Entrada	Salida
A	5%	25%	6%	13%	3%	16%
B	9%	59%	7%	19%	9%	34%
C	23%	14%	11%	43%	23%	30%
D	30%	1%	41%	22%	49%	18%
E	34%	0%	35%	2%	16%	3%

Fuente: Autor.

Figura N° 9. Resultados comparativos por dimensiones



Fuente: Autor

Analizando la Figura N° 9, se logra observar como una de las dimensiones que más cambio presentó; corresponde a la dimensión 1 –

Conocimientos- es decir, las actividades encaminadas a la adquisición y manejo cognitivo propio de la Filosofía, en el post test tuvo gran aceptación específicamente bajo el criterio “de acuerdo” (59%); indicando que los estudiantes iniciaron a apropiarse del aprendizaje de la técnica pedagógica; mientras el cero por ciento “completamente en desacuerdo”, evidencia que los estudiantes muestran interés en el manejo de conocimientos de filosofía, aprendido por medio de los mapas mentales.

La dimensión 2, presenta una amplia disminución del porcentaje de estudiantes que contestaron negativamente en el pre test; y en el post test aumentaron los estudiantes con respuestas favorables o quienes iniciaron el desarrollo de procedimientos específicos propios del proceso de aprendizaje de la filosofía; pareciéndoles atractivo el método de enseñanza.

La dimensión 3, resalta el porcentaje de estudiantes en “desacuerdo” y “completo desacuerdo”; sin embargo, evidencia el haber logrado una ventaja en aquellos que si realizan ejercicios de comprensión, y meta cognición relacionando la parte teórica con la vida cotidiana.

Observamos a través de las tablas N° 8 una constante en el aumento de la media aritmética de todas las dimensiones. De esta manera, al contrastar la dimensión 1 del pre test con la del post test, se

percibe que existe un aumento en la media básica que pasa de 2,21 a 4,08, mientras que la varianza disminuye de 1,10 en el pre test al 0,35 en el post test. En la dimensión 2 estos mismos indicadores fueron de 2,08 en el pre test frente a 3,19 en el post test y una varianza que pasó del 1,16 a 0,82. También la dimensión 3 presentó en el pre test una media de 2,32 antes y 3,41 en el post test, con una varianza inicial de 0,76 a una final de 0,91.

En todos los casos los resultados fueron positivos, lo cual significa que se acepta la hipótesis alternativa, debido a que la probabilidad es menor al 5%; es decir, que “a mayor uso de los mapas mentales, mayor probabilidad de aprendizaje de la filosofía” y se rechaza la hipótesis nula, la cual nos dice que “a mayor uso de los mapas mentales, menor aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de los grados decimos y undécimo de la IE Luis María Jiménez”. Lo anterior, partiendo del hecho de que se redujeron los porcentajes de estudiantes que no involucraban en sus estrategias de aprendizaje, aquellas que les permitieran adquirir y manejar conocimientos propios de la filosofía tales como usar palabras, conceptos y términos en discusiones y otras técnicas grupales en general o tratar de explicar diferentes planteamientos filosóficos con sus propias palabras, sin cambiar el sentido de lo que dice.

Mejoraron los porcentajes de estudiantes que realizan estrategias de estudio como tomar apuntes mediante esquemas, de ahí la importancia de los mapas mentales, subrayar palabras o conceptos clave o realizar preguntas en clase para despejar dudas. Finalmente, aumentaron los estudiantes que trataron de llevar a la vida real los planteamientos filosóficos, garantizando en primer lugar, la meta cognición, y en segundo lugar, el aprendizaje significativo.

4.2 Contraste de hipótesis

Puesto que se trata de una variable cualitativa, y se hizo un pre experimento, se utilizó la Prueba de Wilcoxon en todos los contrastes de hipótesis, se tiene:

4.2.1 Contraste de hipótesis específicas

- a) La primera hipótesis específica indica que “Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el manejo de conocimientos de Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014”.

De donde:

H₀: No existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

H₁: Existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

Rangos

	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Rangos positivos	70 ^b	35,50	2485,00
Empates	0 ^c		
Total	70		

- a. Dimensión 1 (pos test) < Dimensión 1 (pre test)
- b. Dimensión 1 (pos test) > Dimensión 1 (pre test)
- c. Dimensión 1 (pos test) = Dimensión 1 (pre test)

Estadísticos de prueba^a

	Dimensión 1 (pos test) - Dimensión 1 (pre test)
Z	-7,295 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

- a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
- b. Se basa en rangos negativos.

Se obtuvo un valor de $Z = -7,295$ (valor de $p = 0,000$), puesto que el valor de p es inferior al 5% de significancia, ello permite concluir que existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el

manejo de conocimientos de Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

b) La segunda hipótesis específica indica que “Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el aspecto procedimental del aprendizaje de Filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014”.

De donde:

H₀: No existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

H₁: Existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

Rangos			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Rangos positivos	66 ^b	33,50	2211,00
Empates	4 ^c		
Total	70		

a. Dimensión 2 (pos test) < Dimensión 2 (pre test)

b. Dimensión 2 (pos test) > Dimensión 2 (pre test)

c. Dimensión 2 (pos test) = Dimensión 2 (pre test)

Estadísticos de prueba^a

	Dimensión 2 (pos test) - Dimensión 2 (pre test)
Z	-7,233 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Se obtuvo un valor de $Z = -7,233$ (valor de $p = 0,000$), puesto que el valor de p es inferior al 5% de significancia, ello permite concluir que existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el aspecto procedimental del aprendizaje de Filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

- c) La tercera hipótesis específica indica que “Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el desarrollo de pensamiento crítico - propositivo del aprendizaje de la Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014”.

De donde:

H₀: No existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

H₁: Existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

Rangos			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Rangos positivos	70 ^b	35,50	2485,00
Empates	0 ^c		
Total	70		

a. Dimensión 3 (pos test) < Dimensión 3 (pre test)

b. Dimensión 3 (pos test) > Dimensión 3 (pre test)

c. Dimensión 3 (pos test) = Dimensión 3 (pre test)

Estadísticos de prueba ^a	
	Dimensión 3 (pos test) - Dimensión 3 (pre test)
Z	-7,393 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Se obtuvo un valor de $Z = -7,393$ (valor de $p = 0,000$), puesto que el valor de p es inferior al 5% de significancia, ello permite concluir que existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el desarrollo de pensamiento crítico - propositivo del aprendizaje de la

Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

4.2.2 Contraste de la hipótesis general

La hipótesis general precisa que “Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el aprendizaje de la filosofía en estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014”.

De donde:

H₀: No existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

H₁: Existe diferencia significativa entre los valores medios del pre-test y el pos-test

Rangos			
	N	Rango promedio	Suma de rangos
Rangos negativos	0 ^a	,00	,00
Rangos positivos	70 ^b	35,50	2485,00
Empates	0 ^c		
Total	70		

a. Aprendizaje de filosofía (pos test) < Aprendizaje de filosofía (pre test)

b. Aprendizaje de filosofía (pos test) > Aprendizaje de filosofía (pre test)

c. Aprendizaje de filosofía (pos test) = Aprendizaje de filosofía (pre test)

Estadísticos de prueba^a

	Aprendizaje de filosofía (pos test) - Aprendizaje de filosofía (pre test)
Z	-7,304 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,000

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

Se obtuvo un valor de $Z = -7,304$ (valor de $p = 0,000$), puesto que el valor de p es inferior al 5% de significancia, ello permite concluir que existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el aprendizaje de la filosofía en estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

4.3 Discusión

La hipótesis específica N° 1. Dice: “Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el manejo de conocimientos de Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014”; según los resultados obtenidos en la Tabla N° 5, se afirma que la realización de actividades en el área de filosofía, requiere un proceso de enseñanza - aprendizaje

determinado, a través del cual se haga uso de conceptos propios, términos, conceptos y definiciones propios, argumentación de ideas en técnicas grupales como mesas redondas, debates, foros y demás. Aunque se nota en esta primera dimensión que el porcentaje más alto está en el de los estudiantes indiferentes, se puede afirmar que dichos estudiantes no le dieron mayor importancia a estas acciones de manera consciente; y sin embargo sus apuntes empezaron a ser más organizados, y se involucraron más en las diferentes actividades de clase. Además se obtuvo un valor de $Z = - 7,295$ (valor de $p = 0,000$), que implica que si existe influencia significativa. En el marco teórico se cita a Zambrano Jazmín (2000), ella expresa acerca de los mapas mentales: “manera de generar, registrar, organizar y asociar ideas, tal y como las procesa el cerebro. El uso de palabras clave e imágenes, ponen en acción el hemisferio izquierdo y el derecho, potencializando la creatividad y libertad al pensamiento, desarrollando las inteligencias y ahorrando mucho tiempo en el estudio”; concepto que se fortalece en la Tesis Doctoral, titulada “los mapas mentales como técnica para integrar y potenciar el aprendizaje holístico en la formación inicial de maestros”, investigación que pretendió centrar la pedagogía en el uso de los mapas mentales; cuyo fin consistió en ayudar al cerebro a desarrollar su funcionamiento con miras a lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes. Esta investigación opina que la cartografía debe ser incluida en el desarrollo del currículo; y los planes de todas las áreas del

conocimiento al comenzar cada año lectivo, como estrategia de enseñanza- aprendizaje adecuada en la adquisición de conceptos propios de las ciencias, la relación de planteamientos teóricos con problemas cotidianos, la argumentación de la ideas, con el fin de garantizar que el aprendizaje de los estudiantes sea realmente significativo y se garantice una correcta modificación y creación de las estructuras mentales en el estudiante.

La hipótesis específica N° 2. Dice: “Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el aspecto procedimental del aprendizaje de Filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014” Los resultados obtenidos en el cuadro N° 6, revelan que el recurso didáctico; les ayudo a los estudiantes a ser más expresivos haciendo uso de la argumentación, y realizar acciones como usar términos propios de la filosofía. Además se obtuvo un valor de $Z = - 7,233$ (valor de $p = 0,000$), que implica que si existe influencia significativa. En el marco teórico, se cita a Muñoz J, (2009), quien manifiesta que los mapas mentales facilitan la comprensión de los contenidos pues ayudan a transformar la información en conocimientos. Campos (2005) plantea que después de una lectura, facilitan el desarrollo de vocabulario, mejora la esquematización de contenidos y ayudan a su representación. La enseñanza de la cartografía, no es exclusividad del sector educativo;

igualmente, el sector empresarial hace uso de este recurso didáctico; por ejemplo, la empresa LEGIS que a través de sus Directivos manifiesta como el uso de la cartografía; les ha beneficiado en la planeación estratégica y la toma de decisiones; un hecho relevante dispuesto en el proyecto titulado: “El recurso educativo digital para el aprendizaje de técnicas de representación del conocimiento”. A la luz de los resultados obtenidos a través de la presente investigación, se opina y afirma que la elaboración de resúmenes, síntesis, esquemas; le permiten al educando recordar los temas desarrollados en clase, Subrayar, resaltar, encerrar en círculos o hace algún tipo de marca a las ideas importantes y palabras claves de los textos de filosofía, hacer preguntas en clase para despejar dudas y demás acciones o procedimientos relacionados con la mejora del aprendizaje de la filosofía.

La hipótesis específica N° 3. Dice “Existe influencia del uso de los mapas mentales sobre el desarrollo de pensamiento crítico - propositivo del aprendizaje de la Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014”. Los resultados obtenidos en el tabla N° 7, evidencian el número de estudiantes que participaban, exponían sus puntos de vista de una forma más segura; y tratando de argumentar cada una de sus ideas fue evidentemente más amplio. De hecho, la dimensión 3 permite observar el cambio que se da por parte de los estudiantes en

relación con el debate, pues cuando se plantearon discusiones, más estudiantes fueron capaces de plantear cuestionamientos a los planteamientos de sus compañeros y llevar a lo cotidiano planteamientos de las diferentes corrientes filosóficas. A través de los mapas mentales, los estudiantes fueron capaces de hallar relación entre diferentes temas y hechos de la vida nacional y de la historia demostrando que gracias a esta herramienta didáctica se pueden dar procesos de meta cognición. (Ver tabla 5). Además se obtuvo un valor de $Z = - 7,304$ (valor de $p = 0,000$), que implica que si existe influencia significativa. En el marco teórico se cita a Rabossi, González & Stigol (1986); quienes demostraron que mediante el uso de mapas mentales, se generaba pensamiento crítico y demostraron además, que los estudiantes inician a asumir actitudes críticas, posiciones personales, y también mejoraban las relaciones interpersonales entre pares y docentes. En este sentido, la argumentación y el pensamiento crítico- propositivo cobran una amplia importancia para la filosofía, ya que es el Ministerio de Educación Nacional (2012) quien plantea que su aprendizaje consiste en la aproximación del ser humano a los problemas de la vida cotidiana, de la naturaleza, del sentido de la humanidad y pregunta sobre la vida, la belleza y la realidad. Frente a la investigación se opina, que la práctica de lectura, comprensión y síntesis; mediante el uso de los mapas mentales los jóvenes tienen más posibilidades de participar en el contexto donde se desenvuelven; mediante la argumentación de las ideas, la crítica del

mundo que los rodea, el planteamiento de alternativas de solución ante estos y muchos más problemas, mediante la ejemplificación o relación de la teoría con la realidad se empiezan a desarrollar las habilidades necesarias para competir. Al mismo tiempo, todas estas habilidades le permiten al joven integrarse de una mejor manera a una sociedad tan competitiva como la que vemos como consecuencia del proceso de la globalización.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

1. Se concluye que existe influencia (valor $Z = - 7,304$ y $p = 0,000$) del uso de los mapas mentales sobre el aprendizaje de la filosofía en estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.
2. Se concluye que existe influencia (valor $Z = - 7,295$ y $p = 0,000$) del uso de los mapas mentales sobre el manejo de conocimientos de

Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

3. Se concluye que existe influencia (valor $Z = - 7,233$ y $p = 0,000$) del uso de los mapas mentales sobre el aspecto procedimental del aprendizaje de Filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.
4. Se concluye que existe influencia (valor $Z = - 7,393$ y $p = 0,000$) del uso de los mapas mentales sobre el desarrollo de pensamiento crítico - propositivo del aprendizaje de la Filosofía en los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014.

5.2 Recomendaciones

1. Se recomienda a los directivos de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, que el desarrollo curricular de la asignatura de filosofía se haga priorizando el uso de los mapas mentales como una estrategia importante en la didáctica de la

misma, teniendo en cuenta que integra actividades que desarrollan los tres tipos de competencias necesarios para el logro de una educación integral.

2. Se recomienda a los directivos de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, que el manejo de la teoría y el lenguaje científico de la filosofía, se realice mediante el uso de los mapas mentales, los cuales permiten aprender a argumentar y usar palabras propias sin cambiar el sentido de la información. Ya que esta herramienta facilita ejercicios de comprensión de lectura, síntesis, argumentación y evaluación de procesos, cada vez más frecuentes en los estudiantes por su estilo innovador y que redundan en el rendimiento de los jóvenes y los resultados de las pruebas.

3. Se recomienda a los directivos de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, que el uso de los mapas mentales debe ir acompañado de otras estrategias, en las cuales el estudiante pueda ejercitar su uso de la palabra, tales como los debates o foros en los cuales el estudiante pueda argumentar y presentar los resultados de consultas y procesos meta cognitivos y que estos sean el resultado de tareas específicas en la comprensión lectora como el subrayado, la identificación de ideas

principales, las síntesis, la realización de preguntas. Esto orienta al estudiante respecto a la estructura argumentativa del texto, y finalmente a la elaboración del mapa mental; poniendo en evidencia su creatividad. Por eso también es importante prestar atención al uso del color y la imagen que garantizan la inclusión de estudiantes cuyo aprendizaje es visual.

4. Se recomienda a los directivos de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, que el uso de los mapas mentales se trabaje en todos los grados, pues el gran objetivo de la educación es orientar procesos que les permita a los jóvenes desenvolverse en un mundo que cambia a cada momento y que exige variedad de habilidades, entre otras, de convivencia y participación. Y estas se logran cuando somos capaces de entender el contexto y se fijan posiciones claras, se argumenta y defienden ideas, se trabaja en equipo y comparten pensamientos, lo cual se puede lograr en los estudiantes mediante el uso de los mapas mentales, es decir, mediante su uso se logra desarrollar el pensamiento crítico - propositivo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguilar, M. O. (2003). Mapas mentales y servicios de inteligencia empresarial. Recuperado de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1024-94352008000600005.

Buzán, T. (2008). Mapas Mentales: Herramientas para potenciar nuestra creatividad recuperado de <http://www.biblioises.com.ar/Contenido/300/370/Mapas%20Mentales%20.pdf>

Caballero, M.A.; Escobar, M. C. y Ramos, J. (2006). Utilización del mapa mental como herramienta de ayuda para la toma de decisiones vocacionales. Tesis Doctoral. Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Complutense de Madrid

Cáceres, A.; Donoso, P. y Guzmán, J. (2012). Comprensión lectora. Significado que le atribuyen los docentes al proceso de comprensión lectora NB2. Tesis. Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Educación. Carrera de educación parvulario y básica inicial. Universidad de Chile.

Campos, A. (2005). Mapas Conceptuales, Mapas Mentales y otras formas de Representación del Conocimiento. Cooperativa editorial magisterio. Bogotá- Colombia. pag. 125.

Centeno, G. y Gil, S. (2006). Construcción de Aprendizajes significativos, esquemas o Estructuras Mentales. Diplomado de constructivismo. Recuperado de: <http://www.lapaginadelprofe.cl/mapmentales/map1.htm>

De Zubiria Samper, J. (2001). www.institutomerani.edu.co, de www.institutomerani.edu.co:
http://www.institutomerani.edu.co/publicaciones/articulos/desafios_a_la_educacion.pdf.

Ertmer, P. Newby, T. (1993). Conductismo, cognitivismo y constructivismo. Una comparación de los aspectos Críticos desde la perspectiva del Diseño de la instrucción. www.galileo.edu

Fernández, J. (1976). La idea. Diccionario de filosofía contemporánea. P. 213-216. www.filosofia.org.

Fuentes, L. (2006). organizadores Gráficos: un intento de valoración como estrategia de comprensión en estudiantes universitarios. DADUN *Revistas y Series UN*, 154pag.

Gamez, L. (2012). www.monografias.com. de www.monografias.com:

<http://www.monografias.com/trabajos96/propuesta-guia-didactica-uso-mapas-mentales/propuesta-guia-didactica-uso-mapas-mentales.shtml>.

García, R. Gonzalez, J. Jornet, J. (2010) SPSS: pruebas no parametricas.

Kolmogorov smirnov. Grupo de innovación educativa. Universidad de Valencia.

González, W. (2009). www. recodatos.blogspot.com. www.

recodatos.blogspot.com: <http://recodatos.blogspot.com/2009/05/tecnicas-de-recoleccion-de-datos.html>. MINISTERIO DE EDUCACION

NACIONAL. (2012).

Granado, M. (2002). *El aprendizaje escolar: Una perspectiva cognitiva-*

motivacional. Revista de Ciencias de la Educación 123 (Órgano del Instituto Calasanz de Ciencias de la Educación), Gráficas Tetúan, Madrid, España, Vol. 190, pp. 203-213.

Gredo, J. (2007). El pensamiento crítico, un compromiso con la

educación. Recuperado de:

<http://ridum.umanizales.edu.co:8080/jspui/bitstream/6789/792/1/El%20pensamiento%20cr%C3%ADtico,%20un%20compromiso%20con%20la%20educaci%C3%B3n.pdf>

Hoyos, G. (2008). Filosofía de la educación. Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía. Vol. 29. Madrid, Trotta.

INFORME DE SEGUIMIENTO DE LA EPT EN EL MUNDO. (2013). Enseñanza y aprendizaje. Lograr la calidad para todos. Recuperado de: <http://unesdoc.unesco.org/images/0022/002256/225654s.pdf>

Menereo, C. Y. (2007). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE: formacion del profesorado y aplicacion en la escuela. BARCELONA: GRAO. Pág 28

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL DE COLOMBIA. Orientaciones Pedagógicas para la Filosofía en la Educación Media. Documento N° 14. Recuperado de: http://www.mineduacion.gov.co/1621/articles-340033_archivo_pdf_Orientaciones_Pedagogicas_Filosofia_en_Educacion_Media.pdf

Morales, P. M. (2010). www.umgadmonc.files.wordpress.com. Recuperado de www.umgadmonc.files.wordpress.com: <http://umgadmonc.files.wordpress.com/2010/09/procedimiento-de-recoleccion-de-datos.pdf>

Muños Jiménez, Ruth y Obando Bastidas, Jorge. (2009). "Estrategias de aprendizaje: uves heurísticas y mapas mentales para evidenciar aprendizajes en matemáticas". Colombia.

Muñoz, J. O. (2010). El mapa mental: un organizador gráfico como estrategia didáctica para la construcción del conocimiento. REVISTA INTERNACIONAL DE INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN, s.i. 80pag.

Muñoz, M. (2009). Los mapas mentales como técnica para integrar y potenciar el aprendizaje holístico en la formación inicial de maestros/as. Tesis Doctoral. Facultad ciencias de la educación. Universidad de Córdoba.

Ontoria, A. (2006). Aprender con mapas mentales: una estrategia para pensar y estudiar. Madrid: Narcea. Pag 56

Paramo, A. (2011). ¿Tiene sentido la enseñanza de la filosofía en el bachillerato? revista digital wadi- red. pa 1-14.

Parra, K. (2009). es.slideshare.net. Recuperado de es.slideshare.net:
<http://es.slideshare.net/karlalariza/mapas-mentales-tony-buzan-8542528>

Payares, B. M. (2011). Problemas y retos actuales de la enseñanza de la filosofía. *Odiseo*, revista electrónica de pedagogía, pp. 1-12.

Prieto, M. y Caro, O. (2011). Recurso educativo digital para el aprendizaje de técnicas de representación del conocimiento. Grupo de Investigación Ambientes Virtuales Educativos AVE. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC)

Rabossi, E.A. González, C. & Stigol. (1986). *www. Memoria. Fahce.unlp.edu.ar.* Recuperado de: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revista/pr.1286.pdf.

Rodríguez de Ávila, Ubaldo; Cortés Miranda, Sharol y Varela Ceballos, Mayra. (2006). "Mapas mentales del centro histórico de Santa Marta". *Duazary – Revista internacional de Ciencias de la Salud*. <http://revistas.unimagdalena.edu.co/index.php/duazary/article/view/620>

Sotelo, N. y Fierros, L. (2006). Utilidad de los esquemas conceptuales y mapas mentales en el proceso enseñanza-aprendizaje en residentes de pediatría. *Medigraphic Artemisa en línea*. Artículo original. *Gac Méd Méx* Vol. 142 No. 6, 2006. Págs. 457 a 465. www.anmm.org.mx

Taboada, Z. (2001). Mapa mental y su influencia en el rendimiento académico de las alumnas de quinto grado del nivel de secundaria del Colegio Emblemático “Santa Ana” Cincha 2011. Tesis con mención en administración educativa. Chincha, Perú.

Zabala, S. Trios, M. (2009). Guía a la redacción en estilo APA. 6ª edición. Biblioteca de la universidad metropolitana.web.ua.es

ANEXOS

ANEXO 1.

MATRIZ DE CONSISTENCIA DE LA INVESTIGACIÓN

Título: El uso de los mapas mentales y su influencia en el aprendizaje de la filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo de la IE Luis María Jiménez Aguazul – Colombia, año 2014

Autor: Rosalba López Camargo

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPOTESIS	VARIABLES E INDICADORES																					
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿En qué medida la utilización de los mapas mentales influye en el aprendizaje de la filosofía en los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul?</p> <p>PROBLEMAS ESPECIFICOS</p> <p>A. ¿En qué medida la utilización de los mapas mentales influye en los conocimientos de Filosofía, de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul?</p> <p>B. ¿En qué medida la utilización de los mapas mentales influye en el aspecto procedimental del aprendizaje del área de Filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de filosofía?</p> <p>C. ¿En qué medida el uso de los mapas mentales influye en el pensamiento crítico- reflexivo del aprendizaje de filosofía de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul?</p>	<p>OBJETIVO GENERAL Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influye en el aprendizaje de la filosofía en los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul.</p> <p>OBJETIVOS ESPECIFICOS:</p> <p>A. Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influyen en los conocimientos del área de filosofía, de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul</p> <p>B. Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influyen en el aspecto procedimental del aprendizaje del área de filosofía en los estudiantes de los grados décimo y undécimo en el área de filosofía</p> <p>C. Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influye en el pensamiento crítico- reflexivo del aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul</p>	<p>Hipótesis general: Existe una influencia significativa entre el uso de los mapas mentales y el aprendizaje de la filosofía en los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul.</p> <p>Hipótesis nula: A mayor uso de los mapas mentales como herramienta didáctica, menor probabilidad de mejorar el aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez.</p> <p>Hipótesis alterna: A mayor uso de los mapas mentales como herramienta didáctica, mayor probabilidad de mejorar el aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de los grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez.</p> <p>Sub Hipótesis específicas</p> <p>Sub-H1: existe una relación entre el uso de los mapas mentales y los conocimientos del área de filosofía.</p> <p>Sub-H2: existe una relación entre el uso de los mapas mentales y el aspecto procedimental del aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul</p> <p>Sub- H3: existe una relación entre el uso de los mapas mentales y el pensamiento crítico- reflexivo del aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de grados décimo y undécimo de la Institución Educativa Luis María Jiménez Aguazul</p>	<p>VARIABLE INDEPENDIENTE</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIONES</th> <th>INDICADORES</th> <th>N° DE ITEMS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>VARIABLE DEPENDIENTE</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIONES</th> <th>INDICADORES</th> <th>N° DE ITEMS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>conocimientos</td> <td>Uso de términos y Conceptos. Explica con palabras propias. Relaciona hechos de la vida cotidiana con planteamientos filosóficos. Argumenta ideas</td> <td>4</td> </tr> <tr> <td>procedimientos</td> <td>Realiza resúmenes, síntesis y esquemas para recordar. Subrayar, resalta, encierra palabras, ideas en un texto Hace preguntas para despejar dudas</td> <td>3</td> </tr> <tr> <td>Pensamiento crítico-propositivo</td> <td>Hacer críticas a planteamientos filosóficos Proponer alternativas de solución a problemas de la filosofía o de la vida cotidiana. Ejemplifica su vida con planteamientos filosóficos.</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIONES	INDICADORES	N° DE ITEMS							DIMENSIONES	INDICADORES	N° DE ITEMS	conocimientos	Uso de términos y Conceptos. Explica con palabras propias. Relaciona hechos de la vida cotidiana con planteamientos filosóficos. Argumenta ideas	4	procedimientos	Realiza resúmenes, síntesis y esquemas para recordar. Subrayar, resalta, encierra palabras, ideas en un texto Hace preguntas para despejar dudas	3	Pensamiento crítico-propositivo	Hacer críticas a planteamientos filosóficos Proponer alternativas de solución a problemas de la filosofía o de la vida cotidiana. Ejemplifica su vida con planteamientos filosóficos.	3
DIMENSIONES	INDICADORES	N° DE ITEMS																						
DIMENSIONES	INDICADORES	N° DE ITEMS																						
conocimientos	Uso de términos y Conceptos. Explica con palabras propias. Relaciona hechos de la vida cotidiana con planteamientos filosóficos. Argumenta ideas	4																						
procedimientos	Realiza resúmenes, síntesis y esquemas para recordar. Subrayar, resalta, encierra palabras, ideas en un texto Hace preguntas para despejar dudas	3																						
Pensamiento crítico-propositivo	Hacer críticas a planteamientos filosóficos Proponer alternativas de solución a problemas de la filosofía o de la vida cotidiana. Ejemplifica su vida con planteamientos filosóficos.	3																						

METODO Y DISEÑO	POBLACION	TECNICAS E INSTRUMENTOS	METODO DE ANALIS DE DATOS											
<p>TIPO DE ESTUDIO: Descriptivo- cuantitativo</p> <p>DISEÑO DE INVESTIGACION:</p> <table border="1" data-bbox="804 604 1056 716"> <tr><td>X</td></tr> <tr><td>R</td></tr> <tr><td>Y</td></tr> </table> <p>M: grado decimo x: mapas mentales y: aprendizaje r: relación que existe entre las variables</p> <p>METODO DE ESTUDIO cualitativo</p>	X	R	Y	<table border="1" data-bbox="1234 527 1703 684"> <thead> <tr> <th>HOMBRES</th> <th>MUJERES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>403</td> <td>365</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Registro de matrícula IE Luis María Jiménez 2014</p> <p>Muestra:</p> <table border="1" data-bbox="1234 793 1703 951"> <thead> <tr> <th>HOMBRES</th> <th>MUJERES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>37</td> <td>33</td> </tr> </tbody> </table> <p>Fuente: Registro de matrícula IE Luis María Jiménez 2014</p>	HOMBRES	MUJERES	403	365	HOMBRES	MUJERES	37	33	<p>Las técnicas e instrumento utilizados en la recolección de datos son las siguientes:</p> <p>TECNICAS: La observación directa del investigador</p> <p>INSTRUMENTOS: ENCUESTA Pre y post a la aplicación del recurso didáctico. DIARIO DE CAMPO: que se llevara durante el desarrollo de la presente investigación.</p>	<p>El método de la presente tesis de investigación es</p> <p>Codificación: Calificación: Tabulación: interpretación</p>
X														
R														
Y														
HOMBRES	MUJERES													
403	365													
HOMBRES	MUJERES													
37	33													

ANEXO 2.

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE DEPENDIENTE		DIMENSIONES		INDICADORES
DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	DEFINICION CONCEPTUAL	DEFINICION OPERACIONAL	
<p>APRENDIZAJE DE LA FILOSOFIA:</p> <p>Se puede concebir como el desarrollo de prácticas, habilidades y destrezas que faciliten la comprensión del mundo que rodea al estudiante y de la comprensión de otras propuestas de comprensión que han hecho los filósofos a través de la historia.</p> <p>RABOSI, E. GONZALEZ, C Y STIGOL, N (1986) Un modelo de Enseñanza- aprendizaje para un enfoque crítico de la filosofía. Revista de Filosofía y Teoría Política. n° 26. P. 158-163 Consultado desde http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr_1286/pr.1286.pdf el 18 de octubre de 2014</p>	<p>Proceso mediante el cual se adquieren elementos que modifican los conocimientos y las estructuras mentales, se adoptan posiciones críticas y propositivas frente a los problemas del entorno.</p>	<p>CONOCIMIENTOS:</p> <p>El conocimiento es la capacidad de acercarnos a la realidad, comprender la naturaleza que nos rodea.</p> <p>Vargas-Mendoza, J. E. (2006) Teoría del conocimiento. México: Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C. En http://www.conductitlan.net/conocimiento.pdf Consultado desde http://scholar.google.es/scholar?q=que+es+el+conocimiento&btnG=&hl=es&as_sdt=0%2C5 el 17 de octubre de 2014.</p>	<p>Dominio de conceptos, términos y definiciones propios del área de filosofía y relacionarlos con hechos de la vida cotidiana, argumentando con palabras propias.</p>	<p>Uso de términos y Conceptos.</p>
		<p>PROCEDIMIENTOS</p> <p>Según la definición de la Real Academia Española, el significado de esta palabra refiere a la acción y efecto de proceder. Este concepto se define como un método o sistema estructurado para ejecutar algunas cosas. Es un conjunto de acciones u operaciones que tienen que realizarse de la misma forma, para obtener siempre el mismo resultado bajo las mismas circunstancias.</p> <p>¿Que es un procedimiento?. Consultado desde http://quees.la/procedimiento/ El 17 de octubre de 2014</p>	<p>Conjunto de habilidades y destrezas que le permiten al estudiante cumplir con una tarea</p>	<p>Relaciona hechos de la vida cotidiana con planteamientos filosóficos.</p>
		<p>PENSAMIENTO CRITICO- PROPOSITIVO</p> <p>El pensamiento crítico es ese modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema – en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales. Cuando nos referimos a pensamiento crítico y propositivo, nos referimos a la capacidad para aplicar los cuestionamientos sobre un tema, para proponer soluciones al mismo.</p> <p>PAUL, RICHARD Y ELDER, LINDA.(2003) La mini guía para el pensamiento crítico. Conceptos y herramientas. Fundación para el pensamiento crítico. P. 5 Consultado desde http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-ConceptsandTools.pdf el 17 de octubre de 2014.</p>	<p>Argumenta ideas</p>	<p>Explica con palabras propias.</p>
				<p>Realiza resúmenes, síntesis y esquemas para recordar.</p> <p>Subrayar, resalta, encierra palabras, ideas en un texto</p> <p>Hace preguntas para despejar dudas</p>

ANEXO 3.

MATRIZ DEL INSTRUMENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

FECHA	N° DE SESION	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	INDICADORES			SECUENCIA METODOLOGICA	TIEMPO	RECURSOS Y MATERIALES	INVESTIGADOR RESPONSABLE
			D1	D2	D3				
8/9	1	La técnica del mapa mental (10° y 11°)	1.1	2.1	3.1	INICIO Los estudiantes observan video sobre la elaboración de los mm y complementan con la lectura sobre su uso y elementos	20'	Video beam 30 fotocopias 6 pliegos de papel periódico Marcadores de diferentes colores	Rosalba López
			Usa conceptos clave en los mapas mentales	Realiza ejercicio de lectura identificando ideas principales y secundarias	Elabora un mapa mental sobre su uso en la vida cotidiana	CONSTRUCCION. A partir de lo anterior, los participantes deben elaborar en grupos un mapa mental que respondan a la pregunta ¿para qué sirven los mapas Mentales?	20'		
						CIERRE Cada uno de los grupos debe sustentar su propio mapa mental.	20'		
15, 19 y 22/9	2, 3 y 4	Definición de problemáticas para elaboración de ponencias (10° y 11°)	1.2. realiza revisión de la prensa regional	2.2. lee e identifica problemas de la región	3.2. Sustenta una problemática regional a través de la elaboración de ponencia.	Inicio Los estudiantes se organizan de manera grupal y empiezan a revisar periódicos y otros medios. Construcción: En el proceso de revisión y lectura, los estudiantes deberán usar lápices de colores para identificar el problema, las causas, las características, los personajes y las consecuencias y adicionaran	10' 50'	Periódicos y revistas regionales Computadores Lápices de colores	Rosalba López

						de manera personal, las posibles soluciones a la misma. Todo esto lo deberán organizar en un mapa mental Cierre El grupo de estudiantes deberá elaborar una ponencia y luego será presentada en dos momentos: el primer en mesa redonda ante los compañeros. Y segundo, en el foro institucional durante la semana cultural de la institución.	120'	Cuaderno.	
26/9	5	La filosofía contemporánea (11°) Filosofía helenística (10°)	1.3 usa conceptos relacionados con las corrientes de filosofía contemporánea (helenística para 10°)	2.3 realiza resúmenes sobre los principales preguntas de la filosofía contemporánea y los representa mediante mapas mentales	3.3Expone sus ideas en mesas redondas	Inicio: Los estudiantes observaran un ppt sobre las principales corrientes de filosofía. Construcción: Luego de observar el ppt, cada estudiante deberá elaborar un mapa mental resumiendo las corrientes, los planteamientos de c/u y sus representantes Cierre: Los estudiantes deberán buscar una situación actual que se relacione con las características de alguna de las corrientes y mediante un mapa mental deberán tratar de relacionarlos.	15 30 min		Rosalba López
29/9	6	Comprendo la sociedad actual a la luz de la filosofía. (10°- filosofía helenística. y 11° f. contemporánea)	1.4. Argumenta sus ideas usando conceptos y términos de las corrientes filosóficas correspondientes.	2.4. Elabora mapa mental sobre problemas cotidianos de la sociedad actual	3.4 Participa en mesas redondas exponiendo sus ideas	Inicio Realiza lectura sobre los problemas más sobresalientes de la sociedad actual Construcción: Se organizan 5 grupos quienes analizaran problemas relacionados con epistemología, la política, la axiología, la metafísica identificando el problema, las causas, las consecuencias y soluciones y organizaran la información en un mapa mental.	15 min 20 min	30 fotocopias Cuadernos	Rosalba López

						<p>Cierre</p> <p>En mesa redonda cada uno de los grupos expondrá sus hallazgos sobre las problemáticas y explicara su relación con los planteamientos filosóficos correspondientes</p>	20		
3/10	7	La filosofía de la vida (11°)	1.5 Identifica y usa en discusiones términos propios de la corrientes de filosofía contemporánea	2.5 usa diferentes tipos de marca para señalar en un texto ideas importante o relevante para el desarrollo de tareas	3.5 expone ideas de manera gráfica	<p>Inicio</p> <p>(11°) Realiza la lectura "la filosofía de la vida"</p> <p>10°. Los estudiantes realizaran consulta sobre la edad media en textos y medios electrónicos</p> <p>Construcción.</p> <p>(11°) con ápicos de colores identifica palabras clave, ideas principales y secundarias y términos desconocidos.</p> <p>10°. Se organizaran en grupos según diferentes aspectos (social, político, económico, cultural)</p> <p>Cierre</p> <p>(11°) plantea sus cuestionamientos en una mesa redonda y cuestiona los planteamientos de sus compañeros.</p> <p>(10°) Se organizara dentro del salón una exposición de mapas mentales que dan cuenta de los diferentes aspectos de la edad media</p>	40 min	30 fotocopias	Rosalba López
6/10	8	explorando la sociedad medieval(10°)	Identifica y usa en discusiones términos propios de la corrientes de filosofía contemporánea				30 min	Computadores con conexión a la red. Cuaderno Lápices de colores	
17/10	9	Evaluación Escrita (10° -	1.6 identifica y comprende conceptos de la	2.6. usa resúmenes y esquemas como los mapas mentales como medio para	3.6. identifica y plantea problemáticas del entorno	<p>Inicio.</p> <p>Desarrollo de mapa mental en donde represente los planteamientos filosóficos vistos en clase y los relacione con</p>	40	Cuaderno	Rosalba López

		11°)	filosofía moderna identifica y comprende conceptos de la filosofía helenística	representar sus conocimientos	relacionándolas con algunas corrientes filosóficas o filósofos	situaciones cotidianas o problemas actuales. Construcción. Elaboración de mapa mental Cierre. Calificación y corrección de evaluaciones por parte de los estudiantes	40 min 20 min	Lápices de colores	
20/10	10	Filosofía patristica (10°) Filosofía actual(11°)	1.7 relaciona hechos de la vida cotidiana con planteamientos filosóficos	2.7 Realiza adecuadamente síntesis de lecturas y demás material de estudio.	3.7 analiza los contenidos estableciendo semejanzas y diferencias entre las posturas filosóficas y los problemas cotidianos y los da a conocer a sus compañeros.	Inicio Los estudiantes se organizaran para debate acerca del tema propuesto. Y sacaran 3 conclusiones al respecto Construcción Por grupo se asignara un lectura sobre un representante del periodo o corriente a estudiar y c/ deberá realizar una síntesis de los contenidos en un mapa mental Cierre Mediante exposiciones cada grupo presentar ante sus compañeros los resultados resumidos en el mapa mental y a su vez hará un análisis relacionando las conclusiones del debate con los planteamientos filosóficos estudiados	20 min 15 min 20 min	7 pliegos de papel periódico 30 fotocopias	Rosalba López
24/10	11	Filosofía escolástica(10)	1.8 Identifica temas filosóficos en material	2.8. lee imágenes y sonido y las interpreta a la luz de los problemas	3.8. expone de manera oral y escrita puntos de vista y planteamientos	Inicio Se presentara a los estudiantes una canción y un video relacionados con los temas de la clase y estos deberán identificar	20 min	Computador	Rosalba López

		Filosofía latinoamericana (11°)	de los medios de comunicación	filosóficos	propios	<p>los problemas o temas que se proponen tanto en la canción como en el video.</p> <p>Construcción</p> <p>Se entregara a cada estudiante material de lectura conceptualizando e tema de la clase. Los estudiantes elaboraran mapa mental relacionando el contenido teórico con los planteamientos del video y la canción</p> <p>Cierre</p> <p>Las conclusiones del tema, deberán ser presentadas por el estudiante mediante un ensayo comparativo.</p>	30 min	<p>Video beam</p> <p>Canción</p> <p>Video</p> <p>Cuadernos</p>	
27/10	12	<p>Filosofía moderna(10)</p> <p>Filosofía colombiana (11°)</p>	1.9 Identifica planteamientos filosóficos de una etapa determinada	2.9. Busca, clasifica y sintetiza información de manera adecuada y haciendo buen uso de las Tics.	3.9. participa argumentando sobre y proponiendo alternativas de solución a los problemas de la sociedad en un momento determinado.	<p>Inicio</p> <p>Los estudiantes participaran en lluvia de ideas sobre el tema planteado. características de periodo histórico correspondiente</p> <p>Construcción:</p> <p>Los estudiantes empezaran la elaboración de un mapa mental a partir de pensar en cuáles serían las preguntas más importantes que se formularon los filósofos del periodo histórico y la etapa de filosofía correspondiente, así como los principales exponentes de la filosofía</p> <p>Buscaran información en la red que les ayude a darles solución.</p>	10 min	<p>Aula virtual</p> <p>30 computadores</p> <p>Cuadernos</p>	Rosalba López

						<p>Cierre</p> <p>Los estudiantes mostraran sus hallazgos mediante mesa redonda</p>	20 min		
31/10	13	<p>Evaluación</p> <p>10° y 11°</p>	<p>1.10. usa en sus discursos conceptos, términos y planteamientos relacionados con la etapa de filosofía desarrollados</p>	<p>2.10 maneja técnicas en la búsqueda, clasificación y presentación de información.</p>	<p>3.10 identifica problemas, sus causas y consecuencias y además propone posibles soluciones a los mismos</p>	<p>Inicio</p> <p>Planteamiento de pregunta</p> <p>Construcción</p> <p>Elaboración de mapa mental con la respuesta</p> <p>Cierre</p> <p>Revisión y corrección por parte de los estudiantes</p>	<p>5 min</p> <p>40 min</p> <p>15 min</p>	<p>Hoja blanca des de block</p> <p>Lápices de colores</p>	Rosalba López

67	5	4	4	5	4,50	5	5	5	5,00	4	4	4	4,00	4,50	5	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5,00
68	5	5	4	5	4,75	5	5	5	5,00	5	4	5	4,67	4,81	5	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5,00
69	5	5	4	5	4,75	5	5	5	5,00	5	4	5	4,67	4,81	5	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5,00
70	5	5	4	5	4,75	5	5	5	5,00	5	4	5	4,67	4,81	5	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5	5	5	5,00	5,00

ANEXO 5.

LISTA DE PARTICIPANTES



ICION EDUCATIVA LUIS MARIA JIMENEZ

SAN JOSE DEL BUBUY

AGUAZUL- CASANARE

Res 001861 de noviembre de 1998

Inscripción DANE No. 28501000364 Nit 844-000-328-2

ielulsmariaj@Yahoo.es

NO.	Apellido 1	Apellido 2	Nombre 1	Nombre 2	Grado	Curs	FIRMA PADRE DE FAMILIA
1	ACOSTA	GARAVITO	YULISA	ANDREA	10	2	[Firma]
2	AFRICANO	OLMOS	EVILIN	ARNET	10	1	[Firma]
3	AFRICANO	PADILLA	ALEXANDRA		10	2	[Firma]
4	AGUDELO	MOLINA	YULIANA		10	2	[Firma]
5	ALFONSO	LEGUIZOMON	HERNANDO		10	1	[Firma]
6	ARIZA	NIETO	FABIAN	CAMILO	10	1	[Firma]
7	BLANDON	SIERRA	JUSETH	SNEIDER	10	2	[Firma]
8	CARDENAS	TORRES	NEIDER	ELIECER	10	1	[Firma]
9	CHACON	ALVAREZ	DUBIAN	JHOVANNY	10	2	[Firma]
10	CHAPARRO	AGUIRRE	YULI	DAYANA	10	1	[Firma]
11	CHAPARRO	REYES	CRISTIAN	ALONSO	10	2	[Firma]
12	CHAVITA	BARRERO	MILLER	ANDRES	10	1	[Firma]
13	DELGADO	COTINCHARA	JUAN	ALIRIO	10	2	[Firma]
14	DIAZ	CRUZ	MILTON	AYANDI	10	2	[Firma]
15	ESCONDON	TORRES	DANIELA	ALEJANDRA	10	2	[Firma]
16	FANDIÑO	CORREDOR	KAREN	DANIELA	10	1	[Firma]
17	GARCIA	GARCIA	LUANDA	JULIET	10	2	[Firma]
18	GOMEZ	GUAQUETA	MARIA	A	10	2	[Firma]
19	GUERRA	ARIAS	JHON	EDISON	10	2	[Firma]
20	HERNANDEZ	CAISEDO	JUAN	SEBASTIAN	10	1	[Firma]
21	HERNANDEZ	TARACHE	ANDRES	FELIPE	10	2	[Firma]
22	LUCANO	ROZO	JEIDY	A	10	2	[Firma]
23	MALDONADO	CARDENAS	NEUDY	YOLIMA	10	1	[Firma]
24	MONTAÑEZ	ALBARRACIN	DEYANIRA		10	1	[Firma]
25	MUÑOZ	ACHAGUA	ERIKA	ANDREA	10	1	[Firma]
26	PABON	MEZA	DARLIN	ARLEY	10	2	[Firma]
27	PARRA	CIFUENTES	KARIME	LISETTE	10	1	[Firma]
28	PEREZ	VARGAS	LORENA	MILETH	10	1	[Firma]
29	RIVERO	CASTILLO	FREDY	MANUEL	10	1	[Firma]
30	ROMERO	ROA	JULIETH		10	1	[Firma]
31	ROSAS	BOSSIO	ANGELA	MARIA	10	1	[Firma]
32	ROSAS	BOSSIO	DIEGO	ARMANDO	10	1	[Firma]
33	SOLER	PERAZA	MAGDIEL	ADONIAS	10	2	[Firma]
34	SUAREZ	RODRIGUEZ	LAYN	FERNANDA	10	1	[Firma]
35	URINTIVE	CACHAY	MANUEL	GABINO	10	2	[Firma]
36	VARGAS	APARICIO	DIANA	PAOLA	10	1	[Firma]
37	VIANCHA	MELO	YULIAN	HERNANDO	10	2	[Firma]
38	AMAYA	ACEVEDO	OSCAR	JAVIER	11	1	[Firma]
39	AREVALO	TORRES	GEINERD	EXLEIMAR	11	1	[Firma]
40	AVILA	JARAMILLO	CRISTIAN	FERNANDO	11	1	[Firma]
41	BARRETO	FILETE	STIVEN		11	1	[Firma]
42	CAMACHO	DIAZ	SEBASTIAN	ALEJANDRO	11	1	[Firma]
43	CAMELO	ROA	LISSANDRA	ANGELICA	11	1	[Firma]

44	CARO		YEFER	ESTID	11	1	<i>Melany Carro</i>
45	CASTIBLANCO	AVILA	ANDREA	TATIANA	11	1	<i>Andrés</i>
46	CIFUENTES	OLARTE	REINA	PAOLA	11	1	<i>Andrés</i>
47	CHAPARRO	ESPY	ANGIE	MAYURI	11	1	<i>Sofia Espy</i>
48	CHAPARRO	VILLEGAS	JERITSON	ANDREY	11	1	<i>Andrés</i>
49	CHAVITA	BARRERO	DEIBER	ALEXIS	11	1	<i>Andrés</i>
50	CRISTANCHO	URBANO	KRISTIAN	FABIAN	11	1	<i>Andrés</i>
51	CUADRO	ALARCON	KELLY	JOHANA	11	1	<i>Luisa Alarcon</i>
52	CUEVAS	CUEVAS	REYNIR	YECID	11	1	<i>Yecid Cuevas</i>
53	FANDIÑO	CORREDOR	ANGIE	TATIANA	11	1	<i>Blanca Corredor</i>
54	GARAVITO	MEDINA	ERIKA		11	1	<i>Juan A. Garavito</i>
55	GARZON	HUERFANO	ANGELA	PATRICIA	11	1	<i>Mauricio Huertano</i>
56	GOMEZ	PEREZ	LUIS	MAURICIO	11	1	<i>Mauricio Gomez</i>
57	GOMEZ	URREA	WILSON	FERNEY	11	1	<i>Ferny Gomez</i>
58	LEGUIZAMON	SALAMANCA	ANDRES	FABIAN	11	1	<i>Andrés Leguizamón</i>
59	LEMUS	ZEА	EVERTH	URIEL	11	1	<i>Everth Lemus</i>
60	LUCANO	ROZO	SANDRA	KATERIN	11	1	<i>Katerin Lucano</i>
61	MALAGON	BAQUERO	ANA	CAROLINA	11	1	<i>Carolina Baquero</i>
62	MARIN	ADAN	JOHAO	NAREN	11	1	<i>Naren Marin</i>
63	MESA	ALARCON	LUIS	O	11	1	<i>Luis Mesa</i>
64	PINZON	GUAYANES	FRANKLIN	DUVAN	11	1	<i>Duvan Pinzon</i>
65	PORRAS	OCAMPO	INGRIT	ASTRID	11	1	<i>Astrid Porras</i>
66	RODRIGUEZ	AGUJA	EDWIN	ANDRES	11	1	<i>Andrés Rodriguez</i>
67	RODRIGUEZ	RODRIGUEZ	RODRIGO		11	1	<i>Rodrigo Rodriguez</i>
68	SANABRIA	PAEZ	SANDRA	BRIYITH	11	1	<i>Briyith Sanabria</i>
69	VELEZ	MORALES	AURORA	MARIA	11	1	<i>Aurora Morales</i>
70	VELEZ	MORALES	CARLOS	EDUARDO	11	1	<i>Carlos Velez</i>

ANEXO 6.
CRONOGRAMA DEL PROGRAMA EXPERIMENTAL

ACTIVIDADES	AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE				NOVIEMBRE				
Definición del tema, problema y objetivos de la investigación.	X	X															
Socialización de proyecto de investigación ante estudiantes, padres de familia y			X														
Identificación de los tipos de variables, definición de sus variables, indicadores e			X	X													
Planteamiento del tipo y diseño metodológico				X													
Formulación de las hipótesis				X													
Establecimiento de las características de la población y definición del instrumento					X												
Definición de las pruebas estadísticas a aplicarse en la investigación.					X												
Definición de la población objeto de investigación y de la muestra.						X											
Revisión de literatura.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Inicio de observación directa sobre el rendimiento académico.				X	X	X	X	X									
Delimitación del problema de investigación.			X														
Planteamiento del problema de investigación.			X	X													
Definición del marco teórico				X	X	X	X	X									
Definición de metodología de la investigación, tipo y diseño de investigación.							X	X	X								
Definición de aspectos administrativos, cronograma y presupuesto.					X	X	X	X									
Inicio de la aplicación de la estrategia.								X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Realización de formularios para aprobación de proyecto de tesis.									X	X							
Elaboración de formato prueba pre test.					X												
Aplicación de herramienta para recolección de la información antes del uso de la						X											
Sistematización de resultados de la prueba pre test							X	X									
Análisis de los resultados de la prueba pre test.									X								
Sistematización de las observaciones directas sobre el grupo de investigación.										X							
Análisis de los resultados de la observación directa.										X	X						
Aplicación de la encuesta posterior a la aplicación de la estrategia.												X	X				
Sistematización y análisis de los resultados de la prueba post test												X	X				
Registro de los resultados de la prueba test.												X	X	X			
Revisión de los resultados de investigación.												X	X				
Corrección de la tesis según observaciones del asesor.									X	X	X	X	X	X	X	X	
Revisión y observaciones del proyecto de investigación por parte del asesor									X	X	X	X	X	X	X	X	X
Envío de tesis terminada al asesor.																	X
Aceptación de tesis																	X
Pre sustentación de tesis																	X
Sustentación de tesis																	X

Fuente: autor

ANEXO 7.

CONSTANCIA DE APLICACIÓN DE PROGRAMAS EXPERIMENTALES

Aguazul, 18 de agosto de 2014

Señor:

RAMON GUSTAVO ALFONSO

RECTOR INSTITUCION EDUCATIVA LUIS MARIA JIMENEZ

La ciudad,

Referencia: solicitud de permiso para desarrollo de investigación.

La calidad educativa es una de los temas que más deben interesar a quienes nos dedicamos a orientar a los jóvenes en la actualidad. Soy conocedora de la problemática que aqueja a nuestros estudiantes y nuestra institución y por tal razón estoy interesada en presentar opciones que les den solución.

A través de la presente y teniendo en cuenta mi compromiso para mejorar los procesos de los estudiantes en el área que imparto, solicito a usted muy atentamente permiso para desarrollar el proyecto de tesis denominado "EL USO DE LOS MAPAS MENTALES Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA FILOSOFÍA EN LOS GRADOS DÉCIMO Y UNDÉCIMO DE LA IE LUIS MARÍA JIMÉNEZ – AGUAZUL" que pienso realizar como parte de los estudios de maestría que vengo realizando.

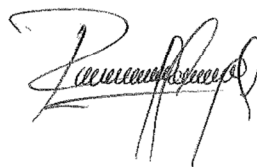
El objetivo general de dicho proyecto consiste en determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influye en el aprendizaje de la filosofía en los grados décimo y undécimo de nuestra institución. Dicho proyecto se pretende desarrollar en el transcurso del 2° semestre académico dentro de la jornada académica normal establecida.

Sin otro particular me despido con el compromiso de socializar los resultados de la investigación cuando se haya finalizado.

Atentamente,


LIC. ROSALBA LOPEZ CAMARGO

C.C 46380547 de Sogamoso



Docente Ciencias Sociales- estudiante de maestría en Educación

ANEXO 8.
TESTIMONIOS FOTOGRÁFICOS



Foto N°1. Estudiantes de grado decimo elaborando el primer mapa mental



Foto N°2. Primeros inicios en el aprendizaje de la cartografía



Foto N°3. Estudiantes de grado décimo realizando exposición con mapa mental.



Foto N°4. Estudiantes de Grado undécimo en foro institucional



Foto N° 5. El uso de la creatividad como proyección en el conocimiento filosófico

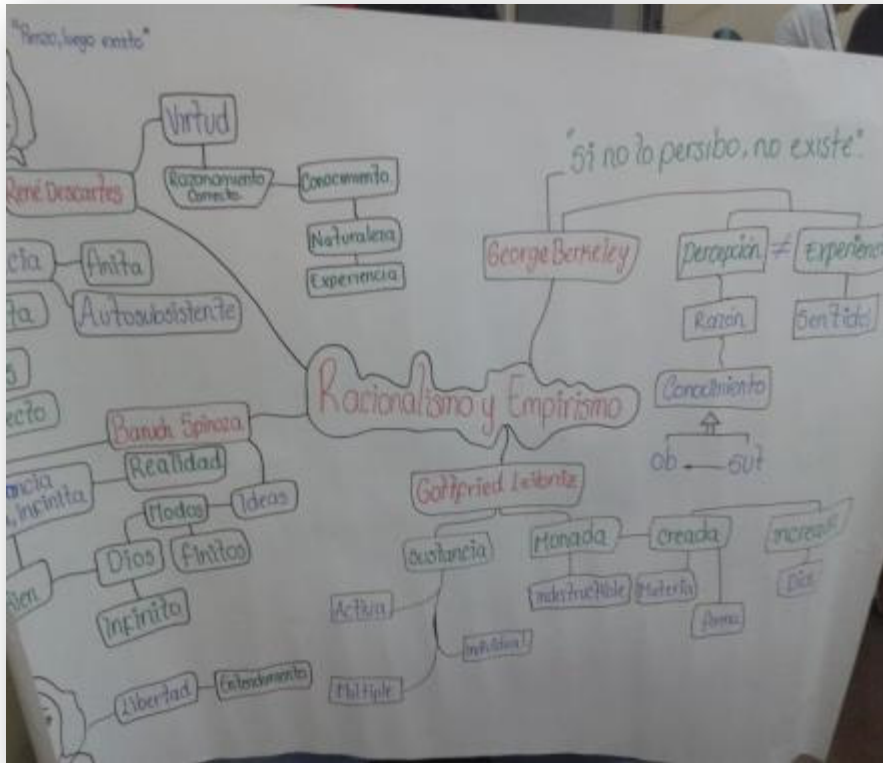


Foto N°6. Reflejo del pensamiento propositivo, reflexivo y analítico

ANEXO 9.

JUICIO DE EXPERTO

I. DATOS GENERALES:

- 1.1. Apellidos y Nombres del validador : Luz Maritza Martínez
- 1.2. Cargo e institución donde labora : Independiente
- 1.3. Especialidad del validador : Asesor de Proyectos educativos
- 1.4. Nombre del instrumento : Encuesta
- 1.5. Título de la investigación : “El uso de los mapas mentales y su influencia en el aprendizaje de la filosofía de los estudiantes de grados décimos y undécimo de la IE Luis María Jiménez de Aguazul”
- 1.6. Autor del instrumento : Rosalba López Camargo

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

CRITERIOS	INDICADORES	Deficiente	Regular	Buena	Muy Buena	Excelente
		0- 20%	21- 40%	41- 60%	61- 80%	81- 80%
1. claridad	Esta formulado con lenguaje apropiado y específico.					X
2. objetividad	Esta expresado en conductas observables					X
3. Actualidad	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología					X
4. Suficiencia	Comprende los aspectos en cantidad y calidad					X
5. Intencionalidad	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias.					X
6. consistencia	Basados en aspectos teórico- científicos					X

7. coherencia	Entre los índices, indicadores y dimensiones.					X
8. Metodología	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					X
9. pertinencia	El instrumento es funcional para el propósito de la investigación.					X
PROMEDIO DE VALIDACIÓN						EXCELENTE

III. EVALUACION DE ITEMS DEL INSTRUMENTO

Variables:

ITEM	SUFICIENTE	MEDIANAMENTE SUFICIENTE	INSUFICIENTE
1	X		
2	X		
3	X		
4	X		
5	X		
6	X		
7	X		
8	X		
9	X		
10	X		

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN: 100%. V: OPINIÓN DE APLICABILIDAD:

- (X) El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado
- () El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado.


Luz Maritza Martínez.

Octubre 10 de 2014

ANEXO 10.

CARTAS DE CONSENTIMIENTO



INSTITUCIÓN EDUCATIVA LUIS MARIA JIMENEZ

SAN JOSE DEL BUBUY

AGUAZUL- CASANARE

Res 001861 de noviembre de 1998

Inscripción DANE No. 28501000364 Nit 844-000-328-2

ielulsmariaji@yahoo.es

NO.	Apellido 1	Apellido 2	Nombre 1	Nombre 2	Grado	Cursos	FIRMA-PADRE, DE FAMILIA
1	ACOSTA	GARAVITO	YULISA	ANDREA	10	2	[Handwritten Signature]
2	AFRICANO	OLMOS	EVILIN	ARNET	10	1	[Handwritten Signature]
3	AFRICANO	PADILLA	ALEXANDRA		10	2	[Handwritten Signature]
4	AGUDELO	MOLINA	YULIANA		10	2	[Handwritten Signature]
5	ALFONSO	LEGUIZOMON	HERNANDO		10	1	[Handwritten Signature]
6	ARIZA	NIETO	FABIAN	CAMILO	10	1	[Handwritten Signature]
7	BLANDON	SIERRA	JUSETH	SNEIDER	10	2	[Handwritten Signature]
8	GARDENAS	TORRES	NEIDER	ELIECER	10	1	[Handwritten Signature]
9	CHACON	ALVAREZ	DUBIAN	JHOVANNY	10	2	[Handwritten Signature]
10	CHAPARRO	AGUIRRE	YULI	DAYANA	10	1	[Handwritten Signature]
11	CHAPARRO	REYES	CRISTIAN	ALONSO	10	2	[Handwritten Signature]
12	CHAVITA	BARRERO	MILLER	ANDRES	10	1	[Handwritten Signature]
13	DELGADO	COTINCHARA	JUAN	ALIRIO	10	2	[Handwritten Signature]
14	DIAZ	CRUZ	MILTON	AYANDI	10	2	[Handwritten Signature]
15	ESCANDON	TORRES	DANIELA	ALEJANDRA	10	2	[Handwritten Signature]
16	FANDIÑO	CORREDOR	KAREN	DANIELA	10	1	[Handwritten Signature]
17	GARCIA	GARCIA	LUANDA	JULIET	10	2	[Handwritten Signature]
18	GOMEZ	GUAQUETA	MARIA	A	10	2	[Handwritten Signature]
19	GUERRA	ARIAS	JHON	EDISON	10	2	[Handwritten Signature]
20	HERNANDEZ	CAISEDO	JUAN	SEBASTIAN	10	1	[Handwritten Signature]
21	HERNANDEZ	TARACHE	ANDRES	FELIPE	10	2	[Handwritten Signature]
22	LUCANO	ROZO	JEIDY	A	10	2	[Handwritten Signature]
23	MALDONADO	CARDENAS	NEUDY	YOLIMA	10	1	[Handwritten Signature]
24	MONTAÑEZ	ALBARRACIN	DEYANIRA		10	1	[Handwritten Signature]
25	MUÑOZ	ACHAGUA	ERIKA	ANDREA	10	1	[Handwritten Signature]
26	PABON	MEZA	DARLIN	ARLEY	10	2	[Handwritten Signature]
27	PARRA	CIFUENTES	KARIME	LISETTE	10	1	[Handwritten Signature]
28	PEREZ	VARGAS	LORENA	MILETH	10	1	[Handwritten Signature]
29	RIVERO	CASTILLO	FREDY	MANUEL	10	1	[Handwritten Signature]
30	ROMERO	ROA	JULIETH		10	1	[Handwritten Signature]
31	ROSAS	BOSSIO	ANGELA	MARIA	10	1	[Handwritten Signature]
32	ROSAS	BOSSIO	DIEGO	ARMANDO	10	1	[Handwritten Signature]
33	SOLER	PERAZA	MAGDIEL	ADONIAS	10	2	[Handwritten Signature]
34	SUAREZ	RODRIGUEZ	LAYN	FERNANDA	10	1	[Handwritten Signature]
35	URINTIVE	CACHAY	MANUEL	GABINO	10	2	[Handwritten Signature]
36	VARGAS	APARICIO	DIANA	PAOLA	10	1	[Handwritten Signature]
37	VIANCHA	MELO	YULIAN	HERNANDO	10	2	[Handwritten Signature]
38	AMAYA	ACEVEDO	OSCAR	JAVIER	11	1	[Handwritten Signature]
39	AREVALO	TORRES	GEINERD	EXLEIMAR	11	1	[Handwritten Signature]
40	AVILA	JARAMILLO	CRISTIAN	FERNANDO	11	1	[Handwritten Signature]
41	BARRETO	FILETE	STIVEN		11	1	[Handwritten Signature]
42	CAMACHO	DIAZ	SEBASTIAN	ALEJANDRO	11	1	[Handwritten Signature]
43	CAMELO	ROA	LISSANDRA	ANGELICA	11	1	[Handwritten Signature]

44	CARO		YEFER	ESTID	11	1	<i>Miguel Carro</i>
45	CASTIBLANCO	AVILA	ANDREA	TATIANA	11	1	<i>Andrés</i>
46	CIFUENTES	OLARTE	REINA	PAOLA	11	1	<i>Andrés</i>
47	CHAPARRO	ESPY	ANGIE	MAYURI	11	1	<i>Sofía Sol</i>
48	CHAPARRO	VILLEGAS	JÉRITSON	ANDREY	11	1	<i>Andrés</i>
49	CHAVITA	BARRERO	DEIBER	ALEXIS	11	1	<i>Alfonso</i>
50	CRISTANCHO	URBANO	KRISTIAN	FABIAN	11	1	<i>Alfonso</i>
51	CUADRO	ALARCON	KELLY	JOHANA	11	1	<i>Luisa Alarcon</i>
52	CUEVAS	CUEVAS	REYNIR	YECID	11	1	<i>Viviana</i>
53	FANDIÑO	CORREDOR	ANGIE	TATIANA	11	1	<i>Blanca Corredor</i>
54	GARAVITO	MEDINA	ERIKA		11	1	<i>Juan A. Garavito</i>
55	GARZON	HUERFANO	ANGELA	PATRICIA	11	1	<i>Miguel Huerto</i>
56	GOMEZ	PEREZ	LUIS	MAURICIO	11	1	<i>Andrés</i>
57	GOMEZ	URREA	WILSON	FERNEY	11	1	<i>Andrés</i>
58	LEGUIZAMON	SALAMANCA	ANDRES	FABIAN	11	1	<i>Andrés</i>
59	LEMUS	ZEA	EVERTH	URIEL	11	1	<i>Andrés</i>
60	LUCANO	ROZO	SANDRA	KATERIN	11	1	<i>Andrés</i>
61	MALAGON	BAQUERO	ANA	CAROLINA	11	1	<i>Andrés</i>
62	MARIN	ADAN	JOHAO	NAREN	11	1	<i>Andrés</i>
63	MESA	ALARCON	LUIS	O	11	1	<i>Andrés</i>
64	PINZON	GUAYANES	FRANKLIN	DUVAN	11	1	<i>Andrés</i>
65	PORRAS	OCAMPO	INGRIT	ASTRID	11	1	<i>Andrés</i>
66	RODRIGUEZ	AGUJA	EDWIN	ANDRES	11	1	<i>Andrés</i>
67	RODRIGUEZ	RODRIGUEZ	RODRIGO		11	1	<i>Andrés</i>
68	SANABRIA	PAEZ	SANDRA	BRIYITH	11	1	<i>Andrés</i>
69	VELEZ	MORALES	AURORA	MARIA	11	1	<i>Andrés</i>
70	VELEZ	MORALES	CARLOS	EDUARDO	11	1	<i>Andrés</i>

ANEXO 11.

PROTOCOLO DE COMUNICACIÓN DE RESULTADOS

	INSTITUCION EDUCATIVA LUIS MARIA JIMÉNEZ Resolución N. 01861 de 1998 DANE 285010000364 NIT-844000328-2
	DOCUMENTOS
	CERTIFICACION

EL RECTOR DE LA INSTITUCION EDUCATIVA LUIS MARIA JIMENEZ DE SAN JOSE DEL BUBUY, MUNICIPIO DE AGUAZUL

CERTIFICA

Que **ROSALBA LOPEZ CAMARGO**, Identificada con Cédula de Ciudadanía No. 46.380.547 de Sogamoso, quien labora en esta institución presento ante el suscrito rector de la institución educativa y desarrollo actividades relacionadas con el programa experimental del proyecto de tesis titulado **INFLUENCIA DE LOS MAPAS MENTALES EN EL APRENDIZAJE DE LA FILOSOFIA DE LOS ESTUDIANTES DE LOS GRADOS DECIMO Y UNDECIMO**.

Que dichas actividades se empezaron a realizar en el mes de agosto del presente año con el consentimiento y aprobación de padres de familia, consejo directivo y estudiantes involucrados en la investigación, y que de igual manera, en el mes de noviembre, la docente presento a las directivas el protocolo de comunicación de resultados.

La presente se expide a solicitud de la interesada en Aguazul Casanare, a los 13 días del mes de noviembre de 2014.



LIC. RAMON GUSTAVO ALFONSO LOPEZ
Rector IE. Luis María Jiménez
C.C. No. 1.124.843 de Recetor

ANEXO 12

ENCUESTA

ENCUESTA SOBRE EL APRENDIZAJE DE LA FILOSOFIA MEDIANTE EL USO DE MAPAS MENTALES

Objetivo: Determinar en qué medida el uso de los mapas mentales influye en el aprendizaje de la filosofía en los grados décimo y undécimo de la IE Luis María Jiménez Aguazul.

A continuación encontrará una serie de enunciados a cerca de su aprendizaje y el uso de los mapas mentales en el área de filosofía. Se solicita leer cuidadosamente cada ítem y responder de la manera más honesta posible. Marque con una **X** la opción que seleccione.

Responder de acuerdo a la siguiente escala

A. completamente de acuerdo	B. de acuerdo	C. indiferente	D. en desacuerdo	E. completamente en desacuerdo
-----------------------------	---------------	----------------	------------------	--------------------------------

Institución: _____ Sexo M__ F__ Edad _____ Grado: _____

N°	Preguntas	A	B	C	D	E
MANEJO DE CONOCIMIENTOS DE LA FILOSOFIA		A	B	C	D	E
1	Utiliza, conceptos, términos y definiciones propios del área de filosofía.					
2	Explica con sus propias palabras planteamientos filosóficos de diferentes autores.					
3	relaciona hechos de la vida cotidiana con movimientos filosóficos					
4	En una conversación, debate, mesa redonda, etc plantea argumentos propios para defender sus ideas.					
MANEJO DE PROCEDIMIENTOS		A	B	C	D	E
5	Realiza resúmenes, síntesis, esquemas que le permitan recordar los temas desarrollados en la clase.					
6	Subraya, resalta, encierra en círculos o hace algún tipo de marca a las ideas importantes y palabras clave					
7	Hace preguntas en clase de filosofía para despejar dudas.					
PENSAMIENTO CRÍTICO PROPOSITIVO						
8	Hace críticas a los planteamientos filosóficos de los distintos autores y corrientes filosóficas.					

9	Propone alternativas de solución a problemas propuestos desde la filosofía o de la vida cotidiana.					
10	Ejemplifica su vida cotidiana con planteamientos de las diferentes corrientes filosóficas.					

Gracias por su colaboración

ANEXO 13

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA REALIZACIÓN DE TAREAS RELACIONADAS CON EL USO DE LOS MAPAS MENTALES EN LA ASIGANTURA FILOSOFÍA

DOCENTE						
ASIGANTURA					TEMA	
FECHA						
	INDICADOR	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA	OBSERVACIONES
MANEJO DE CONOCIMIENTOS DE LA FILOSOFIA						
1	Al terminar una lectura el estudiante utiliza los conceptos científicos en la elaboración del mapa mental					
2	El estudiante es capaz de explicar con sus propias palabras planteamientos filosóficos de diferentes autores, basados en lo representado en el mapa mental.					
3	En los debates, mesas redondas, etc. usa ejemplos de la vía cotidiana para familiarizar					
4	En una conversación, debate, mesa redonda, etc. plantea argumentos propios para defender sus ideas.					
MANEJO DE PROCEDIMIENTOS						
5	Utiliza los mapas mentales para realizar resúmenes, síntesis, esquemas que le permitan recordar los temas desarrollados en la clase.					

6	Subraya, resalta, encierra en círculos o hace algún tipo de marca a las ideas importantes y palabras clave de los textos de filosofía que se trabajan en la clase.					
7	Hace preguntas en clase de filosofía para despejar dudas y las incluye en un glosario o en sus resúmenes personales					
PENSAMIENTO CRÍTICO PROPOSITIVO						
8	Para hacer algún tipo de intervención utiliza los apuntes tomados y consulta los mapas mentales de resumen para poder hacer cualquier tipo de interpelación.					
9	Propone alternativas de solución a problemas propuestos desde la filosofía o de la vida cotidiana.					
10	Ejemplifica su vida cotidiana con planteamientos de las diferentes corrientes filosóficas.					