



**UNIVERSIDAD PRIVADA NORBERT WIENER**

Escuela de Posgrado

**Tesis**

**MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA  
DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020**

Para optar el grado académico de:

**MAESTRO EN CIENCIA CRIMINALÍSTICA**

Presentado por:

**ALEX EUSEBIO LEON MORENO**

**ORCID:**

**0000-0003-3834-3845**

**Lima– Perú**

Tesis

MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA  
DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020

Línea de investigación:

Línea de investigación General – Derecho y Salud

Línea de investigación específica:

Estado, Gobierno, Constitución, Derechos Humanos y Derechos fundamentales.

Asesor:

MG. HENRY SAM MONTELLANOS CABRERA

**ORCID:**

0000-0003-3834-3845

### **Dedicatoria:**

*A Dios, por darme esperanza y fuerza suficiente para seguir a paso firme obtener mi grado académico para mi desarrollo profesional. A mi madre Maximilla Romero Ríos, por su apoyo incondicional en todo este tiempo, sin su ayuda nada de esto sería posible.*

*Alex Eusebio León Moreno*

## Agradecimiento

*A mis catedráticos de la Universidad Norbert Wiener por sus saberes, y donde me halle, llevare invariablemente el honor de haber concernido a tan insigne Entidad.*

*Agradezco a todas las personas que han sido inspiración para poder continuar con esta investigación.*

## ÍNDICE:

Portada	I
Título	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Índice	V
Resumen	VII
Abstract	VIII
Introducción	IX
<b>CAPITULO I: EL PROBLEMA</b>	<b>12</b>
1.1.Planteamiento del problema	12
1.2.Formulación del problema	14
1.2.1. Problema general	14
1.2.2. Problemas específicos	15
1.3.Objetivos de la investigación	15
1.3.1. Objetivo general	15
1.3.2. Objetivos específicos	15
1.4.Justificación de la investigación	15
1.4.1 Teórica	15
1.4.2 Metodológica	16
1.4.3 Práctica	16
1.5.Delimitación y Limitaciones de la investigación	17
1.6.Formulación de hipótesis	18

<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b>	<b>19</b>
2.1. Antecedentes de la investigación	19
2.1.2.- Antecedentes extranjeros	19
2.1.3.- Antecedentes nacionales	28
2.2. Bases teóricas	33
Los indicios	33
Escena del crimen	37
<b>CAPÍTULO III: METODOLOGÍA</b>	<b>40</b>
3.1. Método de investigación	40
3.2. Enfoque investigativo	40
3.3. Tipo de investigación	40
3.4. Diseño de la investigación	41
3.5. Población, muestra y muestreo	42
3.6. Variables y operacionalización	43
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	47
3.7.1. Técnica	47
3.7.2. Descripción	47
3.7.3. Validación	49
3.8. Procesamiento y análisis de datos	51
3.9. Aspectos éticos	52
<b>CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS</b>	
4.1. Resultados	53
4.1.1. Análisis descriptivo de resultados	53
4.1.2. Prueba de hipótesis	61
4.1.3. Discusión de resultado	65
<b>CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>69</b>

5.1. Conclusiones	69
5.2. Recomendaciones	70
REFERENCIAS	71
ANEXOS	76
Anexo 1: Matriz de consistencia	77
Anexo 2: Instrumentos	78
Anexo 3: Validez del instrumento	84
Anexo 4: Aprobación del Comité de Ética	99
Anexo 6: Formato de consentimiento informado	100
Anexo 9: Informe del asesor de turnitin	101

## **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación está enmarcado en una investigación básica, ya que únicamente se centra en el por qué y para qué de un fenómeno; con un enfoque cuantitativo; mientras que se utilizó el método hipotético deductivo. El objetivo principal es: Determinar la incidencia del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020. Habiendo realizado encuestas a especialistas para tal finalidad. Asimismo, la presente investigación pretende ser tomada como referencia para los policías especializados, pesquisas y peritos, en cuanto al manejo de los indicios que debe realizarse dentro de la escena del crimen, de manera específica en el distrito fiscal de Huaura en el año 2020. Finalmente, tal como ya se ha podido mencionar, en esta investigación se ha encuestado a 56 policías especializados, pesquisas y peritos, quienes han respondido, en relación a su experiencia, todo sobre el manejo de los indicios dentro de la escena del crimen.

**Palabra clave:** Contaminación, escena, prueba, policía, especializado.

## **ABSTRACT**

The present research work is framed in a basic investigation, since it only focuses on the why and why of a phenomenon; with a quantitative approach; while the hypothetical deductive method was used. The main objective is: to Determine the incidence of the handling of evidence in the contamination of the crime scene in the Fiscal district of Huaura 2020. Having carried out surveys to specialists for this purpose. Likewise, this investigation intends to be taken as a reference for specialized police officers, investigations and experts, regarding the handling of the evidence that must be carried out within the crime scene, specifically in the fiscal district of Huaura in the year 2020. Finally, as has already been mentioned, in this investigation 56 specialized police officers, investigations and experts have been surveyed, who have responded, in relation to their experience, all about the handling of evidence within the crime scene.

Key word: Pollution, scene, evidence, police, specialized.

## INTRODUCCIÓN

En nuestro país, el lugar en el que ocurre un hecho delictivo, suele verse alterado por malas intervenciones del personal encargado del mismo, a razón de que los antes mencionados no realizan como deberían, el tratamiento adecuado del lugar donde se produjo el evento ilícito, por diversas razones que se han expuesto en el presente trabajo de investigación.

Es así que, en esta tesis, se ha pretendido que los policías especializados, pesquisas y peritos, tengan mejores luces del manejo de los indicios dentro de la escena del crimen, de manera específica en el distrito fiscal de Huaura en el año 2020, que es donde se encuentra centrado este trabajo.

Según lo expuesto en el presente trabajo de investigación, éste se ha dividido en V capítulos:

El primer capítulo se tiene El Problema, y dentro del mismo se ha considerado la formulación del problema, objetivos, justificación, delimitación, limitación que sustentan la investigación.

Del segundo capítulo, se encuentra el Marco teórico, los antecedentes de la investigación, y las bases teóricas que sustentan la misma. También se ha considerado, en este capítulo, la hipótesis.

En el capítulo tercero, se ha considerado la metodología, que contiene los métodos utilizados, el enfoque, el tipo de investigación, el diseño, la población, muestra y unidad de

análisis, las variables y la operacionalización, las técnicas e instrumentos utilizados y el aspecto ético.

En el capítulo cuarto, se tiene la presentación y discusión de los resultados; en este punto se muestra los resultados obtenidos de las encuestas.

Y finalmente está el capítulo quinto, en el que se tiene las sugerencias y conclusiones a las que se arribó en la presente investigación.

Alex Eusebio.

## **CAPITULO I: EL PROBLEMA**

### **1.1 Planteamiento del problema**

A nivel internacional, existe el Grupo Iberoamericano de Trabajo de la Escena del Crimen, conocida por sus iniciales GITEC, con subordinación de la Junta Directiva de la Academia Iberoamericana de Criminalística y Estudios Forense (AICEF), el cual fue creado en mayo de 2006, en la ciudad de Madrid – España. Así pues, dicho grupo de trabajo estableció la creación de un Manual de buenas prácticas en la escena del crimen. Dicho manual, aborda temas de total relevancia para la Criminalística, tales como los procedimientos, actitudes y comportamientos que deben realizar los peritos en el lugar donde ha acontecido un evento criminal (escena del crimen). Todo lo cual, que ha tenido incidencia en países de Latinoamérica, entre ellos el Perú; empero, la realidad viene demostrando la manera tan deficiente en la que se viene aplicando el mencionado, debido a la debilidad procesal y técnica, con la que cuentan los operadores criminalísticos.

Es así que, en nuestro país, en materia de las Ciencias Criminalísticas, de manera específica en la escena del crimen, que es el espacio en el que se suscita un hecho delictivo, se torna sumamente “contaminado” en diversos pasajes del andamiaje delictivo, respecto a la intervención de los investigadores (especializados en ciencias criminalística) al momento de la búsqueda de indicios que permitan el esclarecimiento del suceso acontecido. Debemos tener en cuenta que el objetivo primordial del recojo de los indicios en la escena del crimen, es el de encontrar el mayor número de pruebas materiales pertinentes con métodos idóneos que permitan al laboratorio especializado

realizar los peritajes correspondientes para el curso de la investigación, coadyuvando de esta manera con la identificación de aquellos que causaron el hecho delictivo y obtener los medios periféricos pertinentes.

Es así que, la “escena del crimen, también conocido como la escena del delito o el lugar de los hechos”, se torna sumamente vulnerable y por ende afectado al momento del recojo de los indicios, justamente ello debido al inadecuado recojo de los mismos, y es que ello, se debe principalmente por el mal obrar de los órganos de primer contacto (policías intervinientes), toda vez que los mismos no custodian como deberían el lugar donde se produjo el hecho delictivo. Debe tenerse en cuenta en este punto planteado, que el éxito de una investigación depende de lo que se haga durante las primeras horas en la “escena del crimen”. Es así que debe precisarse también que la aplicación de la Criminalística en la escena del crimen en cada país recibe distintas denominaciones, pese a que el procedimiento técnico es universal, sufre variaciones, esto debido a los ordenamientos legales de los diferentes contextos geográficos que los sustentan; no obstante, en cuanto a lo que nos ocupa, esto es, en el Distrito fiscal de Huaura, se torna justamente como lo venimos planteando, y es que los factores son diversos, policías no preparados e incluso fiscales que no tienen conocimiento de las ciencias criminalísticas, lo cual muchas veces impide el cumplimiento de la finalidad perseguida dentro del desarrollo del proceso penal.

Pues bien, como ha quedado por evidenciado existen momentos en que es imprescindible que los primeros en intervenir en la escena del delito, lleven a cabo procedimientos básicos de recogida de indicios al existir un riesgo plausible de pérdida, contaminación o destrucción de las pruebas. Ergo, también existen situaciones en que las

diligencias que se han de realizar en la escena del delito sean materializadas por los investigadores de la escena del delito; entonces, resulta necesario ampliar las funciones de los primeros en intervenir, además de la documentación y conservación. Ello ocurre frecuentemente cuando la escena se encuentra en un lugar remoto o cuando la respuesta del sistema de justicia penal sea deficiente, para el lugar que nos ocupa, esto es, el distrito fiscal de Huaura, debido a la escasez de expertos criminalísticos que muchas veces dificulta el adecuado recojo de indicios , toda vez que los mismos también están ocupándose de diversas labores que su trabajo representa, por lo que la escena del crimen, de manera concreta, al momento del manejo de los indicio, se torna extremadamente deficiente. Siendo así, ¿Cómo incide el inadecuado manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen? Interrogante que, en la presente investigación, se resolverá.

Por tales consideraciones expuestas y planteada la realidad problemática a la cual se aboca la presente investigación descriptiva, esta servirá como referencia para los policías especializados, pesquisas y peritos, tengan conocimiento si incide significativamente el inadecuado manejo de los indicios en la contaminación de la escena del crimen, de manera específica en el distrito fiscal de Huaura en el año 2020.

## **1.2. Formulación del problema**

### **1.2.1. Problema general**

¿Cuál es la incidencia del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020?

### **1.2.2. Problemas específicos**

¿Cuál es la incidencia del inadecuado manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020?

¿Cuál es la incidencia de la inadecuada investigación en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020?

### **1.3.- Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo general :**

Determinar la incidencia del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020

#### **1.3.2. Objetivos específicos :**

Determinar la incidencia del inadecuado manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

Determinar la incidencia de la inadecuada investigación en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

### **1.4.- Justificación de la investigación**

#### **1.4.1. Teórica**

La presente investigación se justifica teóricamente por la trascendencia que tiene su estudio, que ha sido resaltado por Nalvarte, G. (2016) quien dijo: para los operadores de justicia es complicada la investigación de un delito, así como esclarecer las circunstancias de su comisión. Siendo así el tratamiento adecuado de los indicios recogidos en la escena del crimen constituye un medio eficaz para

garantizar fallos judiciales acorde a derecho. Lo esbozado, nos permite entender la importancia sustancial que tiene la protección de la escena del crimen, a fin de salvaguardar los indicios dejados por el sujeto activo del delito, con la única finalidad de que puedan ser estudiados criminalísticamente y pueda sancionarse penalmente a los responsables. Dicha situación, que sin duda alguna es necesaria conocer desde lo teórico, para lograr la paz social en justicia.

#### **1.4.2. Metodológica**

Según Hernández-Sampieri, R & Mendoza, C (2018) consiste en el estudio que se realiza sin manipular las variables para observar los fenómenos en su ambiente natural y posteriormente analizarlos. Así mismo, el tipo de estudio es descriptivo correlacional, ya que, es necesario especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno para relacionar y analizar las variables. En la presente investigación se implementará un diseño no experimental con nivel descriptivo correlacional, debido a que no se manipulará en ningún sentido las variables expuestas

#### **1.4.3. Práctica**

Desde este punto de vista el presente trabajo de investigación, es importante por los siguientes puntos:

Es **novedoso**, toda vez que dentro de nuestro entorno socio-jurídico no se aprecia investigaciones previas que tomen en consideración la variable independiente y dependiente de la presente investigación, lo cual, lo hace *per se* de suma importancia la realización de la misma.

Es **significativa**, porque servirá de base para generaciones venideras en cuanto al estudio de la problemática en desarrollo, ya que el estudio en ciernes proporcionará el mejor camino que los futuros investigadores en el tema han de recorrer, superando las deficiencias presentes en la propuesta investigativa, pero también sustentándose en los asiduidades que la misma ha de presentar; en otras palabras, servirá para que los futuros investigadores eviten recorrer los caminos que nos lleven a un callejón sin salida o a una emboscada y a su vez, para que cómodamente transiten por el camino que la investigación les allanará en un futuro.

Es **viable**, por tener acceso al estudio de la muestra que son los policías, pesquisas y peritos del distrito fiscal de Huaura, en el año 2020. Además, de contar con los recursos económicos y bibliográficos necesarios para el desarrollo de la misma.

## **1.5.. Delimitación y Limitaciones de la investigación**

### **1.5.1. Delimitación**

- **Delimitación Espacial:** Esta investigación se desarrolla en el Distrito Fiscal de Huaura.
- **Delimitación Temporal:** esta investigación abarca desde el mes de enero a diciembre de 2020.

### **1.5.2. Limitaciones**

Las limitaciones en este trabajo de investigación son:

- Tener acceso a información por la pandemia en nuestro país y el mundo en general.

- El desarrollo de encuestas a los policías especializados, pesquisas y peritos, por el contexto de la pandemia.
- La escasa información sobre el tema tratado.

## **1.6. Formulación de hipótesis**

### **1.6.1.- Hipótesis general**

El manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020

### **1.6.2.- Hipótesis específicas**

El inadecuado manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020

La inadecuada investigación incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO**

### **2.1. Antecedentes de la investigación**

#### **2.1.1. Antecedentes Extranjeros:**

**2.1.1.1.** Maldonado (2014) en su tesis para optar el grado de maestro, titulada “Protección de la escena del crimen por el Ministerio Público de la ciudad de Quetzaltenango” concluyó que: Una poca atención a la escena del crimen significa la pérdida, variación y contaminación de los indicios primordiales que coadyuvan en la averiguación criminal. Es el Ministerio Publico la organización facultada por la ley para guiar la Indagación criminal y por lo cual la delegada del buen desempeño de los Indicios en la escena del crimen y sus repercusiones en el proceso penal, contando con la ayuda de la Policía Nacional Civil y del personal técnico científico. (pp.142,143 y 144)

En esta parte de la investigación, debemos explayar con importante énfasis que, existe una escasa investigación previa (tesis, artículos, etc.) en cuanto a mis variables de investigación, dentro de la jurisdicción en la que me encuentro, motivo por el cual, mi persona ha optado por recabar toda la información idónea de fuentes electrónicas que detallan individualmente mis variables de investigación, en tal sentido:

**2.1.1.2.** Barren (2013). Artículo: **MANEJO Y TIPOS DE INDICIOS PERECEDEROS EN LA ESCENA DEL CRIMEN**, en la ciudad de Guatemala, encontró lo siguiente:

Una escena del crimen compone una prueba y el testimonio ofrecido por un investigador en relación a los descubrimientos realizados es de importante para la resolución eficaz de un caso en concreto. Así pues, el primer investigador que se apersona a la escena asume total responsabilidad de asegurar la escena del crimen, debido a la existencia indicios perecederos (en mucho de los casos) dentro de la escena y, como es obvio, los mismos, al no ser custodiados con cautela, pueden perderse.

Al respecto, luego de analizar lo antes citado, concluye lo siguiente:

- La escena del crimen constituye una prueba, por los indicios encontrados allí.
- El testimonio dado por un investigador es crucial para la resolución exitosa de un caso.

Asimismo, encuentra relación con nuestra investigación en el sentido de que los indicios, por naturaleza, son perecederos. Por ello es importante que especialistas concurren a su protección de manera rauda y así facilitar el esclarecimiento de los hechos, como bien ha indicado en autor antes citado.

**2.1.1.3.** ONU (2009), ha encontrado lo siguiente:

La Sección de Laboratorio de las Naciones Unidas ha manifestado que la preservación y la recolección de las pruebas materiales, es la parte sustancial de todo lo que se realiza en la escena del crimen. El fin es localizar pruebas materiales (en mayoría) y elegir los métodos idóneos para su resguardo, dándole prioridad a los que puedan verse afectados.

Sobre el particular, concluyó lo siguiente:

- La concurrencia a la escena del crimen, y su protección tiene como objetivo localizar e identificar el mayor número posible de pruebas materiales pertinentes, estos son los indicios, respetando su intangibilidad.

Asimismo, siguiendo los lineamientos citados por la Organización de las Naciones Unidas, es importante resaltar que encuentra relación con nuestra investigación en el sentido de que la preservación y posterior recolección de los indicios es tarea primordial de los encargados de tal efectos, esto es los operadores criminalísticos, ya que son ellos quienes luego se la encomendaron al titular de la investigación para su posterior presentación al órgano jurisdiccional, lo cual pues, resalta una vez más la importancia de proteger idóneamente la escena del crimen, ya que será ella el lugar en donde se encontrarán los indicios dejados por el sujeto activo del delito.

**2.1.1.4.** Gastón (2007), ha encontrado lo siguiente:

Debemos saber que el indicio mal recolectado (sobre todo los frágiles) pierde su utilidad y con ello se desintegra la posibilidad de identificar al autor de los hechos. Los primeros en llegar, normalmente los policías y bomberos, siendo obligados a proteger el lugar donde acontecieron los hechos, por intermedio de medidas de protección para evitar la pérdida de los indicios.

En atención estricta a lo citado, concluye lo siguiente:

- De no proteger la escena del crimen, y quebrantar la intangibilidad de los indicios, se imposibilita dar con el agente comisivo del delito.

Asimismo, debo mencionar que encuentra relación con nuestra investigación en el sentido de que una escena del crimen contaminada, quebranta la intangibilidad de los indicios, volviéndolo inservible y evitando la posibilidad, muchas veces mínima, que se tiene de identificar al autor del hecho criminal, siendo importante por ello la protección de la escena del crimen, no solo en dicho extremo, sino como bien lo señala el autor antes citada, debe existir un compromiso conjunto por parte de los demás órganos criminalísticos intervinientes en un hecho criminal.

**2.1.1.5.** Vivanco (2012), ha encontrado lo siguiente:

Dentro de aquellos lugares destinados a la recolección de indicios, debe realizarse en condiciones de higiene y custodiados hasta recibir las instrucciones oportunas por parte de las autoridades. Al momento del envío hay que asegurarse de que no se destruirá la cadena de custodia ya que es el medio que garantiza su resguardo para su transporte y análisis correspondientes.

Mediante su examen y estudio, se propone los siguientes objetivos;

- a. Identificación de los autores.
- b. Establecer la cantidad
- c. Especificar participaciones
- e Ubicación del tipo de lugar (de hechos o de hallazgo).(p.05)

En mérito a lo citado, concluye lo siguiente:

- En los lugares que haya que recolectar indicios (esto es, escena del crimen), debe darse en condiciones de limpieza, conservando y preservando la intangibilidad de los indicios.

Asimismo, encuentra relación con nuestra investigación en el extremo de que, como bien resalta el autor antes citado, los lugares en los que se deba recolectar indicios (esto es, escena del crimen), debe darse con la debida higiene, de tal forma que se pueda preservar la intangibilidad de los indicios, que permitirán conseguir los objetivos perseguidos en la investigación criminal. Cabe precisar, que el aporte antes citado, sustenta nuestra investigación al mencionar los objetivos que persiguen los indicios, siendo importante preservar la intangibilidad de los indicios a fin de contribuir con el esclarecimiento del hecho criminal que se investigue.

**2.1.1.6.** Motomura (2018), ¿Qué tipo de pistas buscan los expertos en la escena de un crimen?, en la que concluye: Los buenos investigadores examinan todo lo que ayude a descubrir la identidad de un sospechoso, desde las pistas más obvias, como gotas de sangre, pelos y huellas dactilares, hasta detalles sutiles de la escena. Es casi imposible que el autor de un delito no deje al menos un rastro que ayude a los especialistas a seguir sus pasos. "La escena del crimen es la última oportunidad de hablar de la víctima"

**2.1.1.7.-** Colaiuda (2018).La contaminación de la escena del crimen, en la que concluye que: La escena del crimen se puede definir como el resultado estático de una interrelación dinámica multidireccional entre los componentes constitutivos de un delito, representados por el infractor y el vehículo nocivo, del medio ambiente y de la víctima. Según la nota "Teoría del intercambio", desarrollada por Edmond Locard, cada uno de los componentes

antes mencionados (delincuente / medios lesivos, medio ambiente, víctima) deja algo de sí mismo al otro y / o se aferra a sí mismo algo que pertenece al otro. De esta dinámica "Intercambio", extremadamente variable, dará como resultado un efecto estático, representado precisamente por la escena del crimen compuesta, por tanto, por el entorno, el cadáver y una serie de huellas, ya sea orgánico en lugar de orgánico. Sin embargo, cabe señalar que la escena del crimen, ontológicamente caracterizado por una variabilidad extrema, puede que no consista en todos los 2 componentes mencionados y no necesariamente representarán la fiel consecuencia de lo antes mencionado intercambio dinámico.

2.1.1.8.- Curtotti, & Saravo (2019). Manual de investigación de la escena del crimen, en la que concluyen que:

Las pistas son los verdaderos testigos "silenciosos" del crimen. Siempre están ahí y son fiables porque no pueden mentir, no olvidan, no se confunden, no pueden equivocarse. Solo el error humano al identificarlos y estudiarlos puede disminuir su valor. Hoy, el riesgo de errores es menos pronunciado que en el pasado. La escena del crimen ya no es un recipiente de recolección indiferenciado de huellas, dejadas al azar y a la experiencia del investigador. Las huellas son investigadas, interpretadas y recolectadas con rigor lógico, método científico y alta tecnología, pudiendo brindar un valioso aporte a la reconstrucción del hecho. Pero el error siempre es posible. Corresponde al juicio penal y sus protagonistas identificarlo. Sin embargo, el silogismo "escena-ciencia-juicio penal" resulta difícil. El problema básico es que las investigaciones sobre el locus commissi delicti escapan a las reglas tradicionales del procedimiento de prueba. El código ritual es inadecuado para acomodar los "nuevos"

productos técnico-científicos en la dinámica de formación de la evidencia criminal, poco atento a la fase de investigación de la fuente de evidencia. Los hallazgos y valoraciones irrepetibles escapan a las reglas y categorías conceptuales desarrolladas en 1988, terminando por proyectar pruebas preestablecidas retiradas del contrainterrogatorio, que la defensa no pudo controlar ni equilibrar con las investigaciones defensivas. El paradigma del libro es la escena del crimen en su complejidad y heterogeneidad en busca de un equilibrio entre el derecho y la ciencia. Desde el punto de vista legal, el foco está en identificar disfunciones normativas y soluciones interpretativas viables que tomen en cuenta la realidad operativa, así como la jurisprudencia más reciente en la materia. Desde el punto de vista técnico-científico, las precauciones a tomar en la primera intervención policial judicial hasta las actividades del CSI, mediante la descripción de los procedimientos de intervención sobre las trazas individuales (fluidos biológicos, vidrio, fibra, etc.), incluso en escenarios criminales complejos (acuáticos, incendiarios, etc.).

2.1.1.9.- Ranga (2019) Formación básica de guardias de seguridad, concluyo que: Trabajando como guardia de seguridad, debe saber cómo proteger la escena del incidente. El objetivo principal de la protección de la escena del crimen es evitar la contaminación de las pruebas. Cuando esté entrevistando a los testigos, no los lleve a su opinión personal. No haga la pregunta sencilla, déjeles tiempo para pensar y responder. No haga varias preguntas a la vez porque pueden confundir qué pregunta y respuesta primero. Entonces, lo más importante que debe hacer es actuar profesionalmente.

2.1.1.10.- Naqvi, Sommer, & Josephs, (2019, April). Plan de estudios forense digital basado en la práctica y guiado por la investigación para capacitar a la próxima generación de

bomberos cibernéticos, concluyo que: Los investigadores de la policía en Sindh se ven obligados a lidiar con la falta de conocimientos forenses. conocimientos de protocolo, habilidades, recursos y una base de datos nacional. El papel del forense la educación y la formación científicas es muy importante para los investigadores policiales y investigaciones victoriosas. (pp. 1204-1211).

2.1.1.11.- Blanco y Soplapuco (2020), en su trabajo de investigación: “La recepción de indicios de interés criminalístico en sede fiscal”, concluyó que: Una vez que el representante del ministerio público esté ante indicios que demanden peligro, como armas de fuego u análogos, tendrá que pedir la ayuda de personal policial con el fin de mantener comentado vestigio que por su naturaleza necesita cuidados especiales, más si esta recolección se está aplicando con el nuevo código procesal penal.

**2.1.1.12.** Garrigos (2020), en su trabajo de investigación: La escena del delito en la muerte de etiología violenta: La cadena de custodia del indicio físico y psíquico, concluyó que: Se estima necesario realizar una llamada de atención al legislador para impeler iniciativas reguladoras y formativas en materia de cada de custodia que satisfagan el tratamiento que requieren los delitos cada vez más especializados, interfronterizos, tecnologizados e informatizados. Precisamente, la alta especialización a la propia naturaleza de algunos delitos, da lugar a escenarios desprovistos de indicios físicos, lo que, a su vez, crea una situación en la que la justicia se enfrenta al esclarecimiento de los hechos en base a lo revelado por los indicios cognitivos y las pruebas testificales relativas al suceso.

2.1.13.- Apolo y Reinoso (2021), en su tesis titulada: “La criminalística: estudio de la escena del crimen desde varias perspectivas, su naturaleza, objetivos y participación en la

justicia”, concluyó que: Los administradores de justicia, en especial en casos penales, necesitan de la criminalística para la investigación de los presuntos hechos delictivos, ya que, como se ha mencionado durante el desarrollo de este trabajo de investigación, la Criminalística hace uso de todos los métodos y técnicas tomados como conocimiento y experiencias de otras ciencias que son de soporte para la investigación, logrando resultados objetivos de la investigación y coadyuvar de manera científica en la administración de justicia.

2.1.14.- Danish (2021). Protocolos forenses e investigación de crímenes en Pakistán: un caso de Sindh, concluyo que: Los protocolos de las ciencias forenses son flexibles y herramientas extremadamente autorizadas para investigar un delito. Durante el crimen investigación Las herramientas y técnicas forenses deben respaldar el conocimiento, la práctica y el papel de espías intuitivos, policías y otros expertos. Los procedimientos y procesos deben ser seguido cuidadosamente por todos los interesados en la investigación del crimen como prueba es un vínculo importante entre los sospechosos y las víctimas de un delito. Los patrones de búsqueda ayudan para recopilar pruebas físicas y de otro tipo. Un experto en ADN recupera huellas dactilares usando herramientas y kits técnicos. Las huellas de zapatos y neumáticos, tipo de vehículo, altura y el andar del delincuente también proporciona indicaciones de identificación criminal. Por lo tanto, forense los protocolos científicos ayudan a los investigadores a investigar asesinatos, violaciones y accidentes. Además, los casos de cadáveres anónimos, personas desaparecidas y fraude y falsificación son resuelto. ( pp. 627)

## **2.1.2. Antecedentes nacionales:**

**2.1.2.1.** Martínez (2018), en su tesis: “Conocimiento y ejercicio profesional frente a la escena del crimen de operadores de justicia del distrito de Tacna, 2018”

La presente averiguación tuvo como objetivo general: Establecer la interacción entre el grado de conocimientos y el ejercicio profesional ante la escena del crimen en operadores de justicia del distrito de Tacna – 2018. Asimismo, tuvo la siguiente conjetura: Existe interacción significativa entre el grado de conocimientos y el ejercicio profesional ante la escena del crimen en Operadores de Justicia del Distrito de Tacna – 2018.

**2.1.2.2.** Valera (2017), en su tesis: “Capacitación de los fiscales para la investigación en la escena del crimen, escuela del Ministerio Público 2013-2015”

La presente investigación tuvo como objetivo general: Describir la capacitación de los fiscales para la investigación en la escena del crimen, realizada por la Escuela del Ministerio Público en los años 2013 – 2015. A razón de ello, concluyó lo siguiente: La capacitación de los fiscales para la investigación en la escena del crimen, por parte de la Escuela del Ministerio Público, entre los años 2013 al 2015, se realizó con un desarrollo teórico, no tomando en cuenta lo práctico, siendo esto una base fundamental para los fiscales, que desarrollan sus funciones en la escena del delito, y así evitaría que fiscales sin experiencia cometan errores en la investigación del crimen in situ, lo cual posteriormente podría tener consecuencias en el desarrollo de llegar con la verdad.

**2.1.2.3.** Cabel (2018), en su tesis: “La contaminación de la escena del crimen en la investigación preliminar y el nuevo ordenamiento procesal penal, distrito judicial de Huaura, 2017”

La presente indagación tuvo como fin general: Decidir, por medio del trabajo de artefactos metodológicos, como se evitaría la contaminación de pruebas de la escena del crimen en el Nuevo Código Procesal Penal, Distrito Judicial de Huaura en el año 2017. Asimismo, el creador en mención propuso la siguiente premisa: La adopción de medidas de prevención y defensa evitarán la contaminación o manipulación de pruebas en la escena del crimen prescritas en el Nuevo Código Procesal Penal, lo cual serviría para el esclarecimiento de los hechos y para el fin del proceso en distrito Judicial de Huaura en el año 2017.

**2.1.2.5. Mamani (2015), concluye:**

““La indagación que ejecuta el Ministerio Público conjuntamente con SEINCRI en el distrito Judicial de Puno es deficiente y crea como resultado el documento de un caso. En la parte de averiguación criminal (SEINCRI) del distrito judicial de Puno, falta de logística, falta especialistas en indagación Criminal”

**2.1.2.6. Ccallo (2014), dentro de su principal conclusión se tiene que:**

“La funcionalidad del perito criminalístico del Departamento de Criminalística de Puno es dependiente mucho de los componentes humanos, tecnológicos y externos que intervienen en la escena del crimen; funcionalidad que guarda íntima interacción con los protocolos o guías de métodos criminalísticos, los cuales tienen que ser cumplidos por los operadores de justicia e individuos que ingresan a la escena del crimen.”

**2.1.2.7. Nalvarte (2016), ha encontrado lo siguiente:**

Al momento de investigar un delito y buscar esclarecer las circunstancias de su comisión, siempre se ha tornado complejo para los operadores de justicia, siendo que, el tratamiento idóneo de los indicios que son recogidos en la escena del crimen, constituye un medio

sumamente eficaz para asegurar los fallos judiciales. Bajo dicho contexto, dentro del área penal, la aplicación de técnicas en el estudio sistemático de los indicios biológicos que fueron recogidos en la escena del crimen, dota de un aporte valioso para lograr la identificación del autor y a quien fuera víctima del hecho criminal; mientras que, en el campo civil es sumamente útil para establecer la paternidad sin riesgo de equivocación. Consecuentemente, los mismos deben ser aplicados de manera adecuada para obtener la prueba necesaria.

En ese sentido, con relación a los indicios biológicos hallados en la escena del crimen, estos comúnmente se presentan en cantidades escasas, que por su naturaleza orgánica los hace sensibles a que se descomponen, debido a factores como la acción microbiana, humedad, temperatura, entre otros; por lo que resulta ser vital un tratamiento adecuado desde que se produce su recojo, envío y análisis, reduciendo los posibles errores de contaminación.

Sobre lo mencionado, concluyó que:

- El tratamiento adecuado de los indicios (preservando su intangibilidad) obtenido en la escena del crimen es un medio idóneo para dar seguridad a las futuras decisiones judiciales.
- Si bien la investigación de un delito siempre fue una labor compleja para los operadores de justicia, por intermedio de la aplicación de técnicas en el recojo de los indicios, es un valioso aporte para individualizar al autor y víctima.

Asimismo, encuentra relación con nuestra investigación en la finalidad que tiene la investigación de un hecho criminal, toda vez que como bien es sabido los jueces toman sus decisiones no en cuestiones meramente subjetivas, sino atendiendo elementos objetivos que justifiquen el quebrantamiento del Principio de Presunción de Inocencia; dicha situación, que

se produce a mérito de elementos de prueba, que previamente fueron indicios, por ello, el autor citado resalta la importancia de darle un adecuado tratamiento, preservando su intangibilidad, claro está, con estricta protección de la escena del crimen

**2.1.2.8.** Villanueva y Cuzco (2018) en su tesis titulada “*Consecuencia jurídicas de los errores en el abordaje a la escena del crimen en los delitos de homicidio, Cajamarca (2010-2015)*”, llegó la siguiente conclusión: los errores que hay al instante de abordar la escena del crimen en los delitos de asesinato son: mala perennización de la escena del crimen, falta de comunicación entre perito y policial, la demora en llegar al sitio de los hechos, falta de logística de parte de los encargados del abordaje de la escena y la carencia de capacitación del personal policial y peritos, dichos errores se otorgan pues las instituciones que participan en la escena del crimen, no respetan los protocolos validados.

**2.1.2.9.** Torres y Velásquez (2018), en su tesis titulada “*Errores de los peritos de criminalística de la policía nacional del Perú en el abordaje a la escena del crimen en el recojo de indicios y evidencias en los casos de homicidio en el distrito judicial de Cajamarca, año 2018*”, llegó a la siguiente conclusión: En todos los casos analizados se pudo evidenciar que permanecen presentes los errores de elección del procedimiento de abordaje de la escena del crimen, así como la utilización de materiales obsoletos o no adecuados en el recojo de pruebas y pruebas. de esta forma, además, concluyó que, en los Informes Periciales del año 2018, acostumbran utilizar un solo esquema, obedeciendo a un formato común pre determinado. Por lo que se debe hacer indagaciones que profundicen en la necesidad de evaluar de manera completa todos dichos Informes.

**2.2.2.10.** Flores (2020), en su tesis titulada “La participación del primer interviniente policial y su influencia en la protección de la escena del crimen por homicidio calificado. en la región policial Ancash. 2018”, concluyó que: De acuerdo a la prueba y contrastación de la hipótesis general se obtuvo que el valor de “p” (valor crítico esperado)  $0.048 < 0.05$ , se rechaza la Hipótesis Nula  $H_0$  y aceptamos la hipótesis alternativa  $H_1$ , es decir, la protección de la escena por el primer interviniente policial si influye en la intangibilidad de indicios y evidencias en el delito de homicidio calificado, Región Policial Ancash, 2018.

**2.2.2.11.** Malca (2020), en su tesis titulada: “Factores de inspección técnico policiales y la calidad de investigación de la escena del crimen en delitos de homicidio. nueva Cajamarca-San Martín, 2019”, concluyó que: Los factores de inspección técnico policiales personal, equipo y comunicación, se relacionan significativamente con la calidad de investigación de la escena del crimen en delitos de homicidio del distrito Nueva Cajamarca-San Martín en el año 2019, por lo que, de esta manera se logra el cumplimiento de cada uno de los parámetros necesarios para identificar al culpable del delito y evitar la contaminación de la escena del crimen.

**2.1.2.12. Gavilán (2020)**, en su tesis titulada: “Relación entre las actitudes y prácticas de bioseguridad adoptadas en la escena del crimen por peritos del instituto de medicina legal y ciencias forenses - Callao. 2019”, concluyó que: No existe relación entre las actitudes frente al manejo de material contaminado y las prácticas de bioseguridad adoptadas en la escena del crimen ( $p=0.281$ ) por peritos del Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses – Callao. Existe relación estadísticamente significativa entre las actitudes frente a las formas de protección y las prácticas de bioseguridad adoptadas en la escena del crimen ( $p=0.000$ ) por peritos del Instituto de Medicina Legal y Ciencias Forenses – Callao.

**2.1.2.13.** Fasanando (2020), en su tesis titulada: “La imperfección de la escena del crimen en accidentes de tránsito y su incidencia en la investigación de los operadores de justicia del distrito de Tarapoto, 2019”, concluyó que: Se concluye que el nivel de la variable imperfección de la escena del crimen en accidentes de tránsito se encuentra en un nivel medio y el nivel de la variable investigación de los operadores de justicia también es medio. También existe una correlación a nivel del 5%, es decir; es significativa, media, directa y positiva, determinado por el coeficiente de correlación de Pearson ( $r=0,533^*$ ) y un Sig. Bilateral de 0,041. Por ende, la imperfección de la escena del crimen y la investigación de los operadores de justicia comparten un 53,3% de elementos comunes.

**2.1.2.14.** La Rosa (2021), en su tesis titulada “Estudio de la escena del crimen y su aporte en el esclarecimiento del delito de homicidio en el distrito judicial de Huaura - 2018”, concluyó lo siguiente: Los hechos de homicidio quedarían impunes, porque el Ministerio Público y Policía Nacional responsables de investigar el delito, no cuentan con infraestructura y equipamiento de un laboratorio de Criminalística. Asimismo, concluyó que La falta de peritos especialistas en los diversos conocimientos de la criminalística, permiten que esta ciencia sea desarrollada en forma empírica por personal policial de nuestra jurisdicción.

## **2.2. BASES TEÓRICAS**

### **2.2.1.- Los indicios**

Respecto al manejo de indicios, y su inadecuado manejo, como se ha problematizado en la presente investigación y conforme a lo que se ha vertido hasta el momento en la misma, debemos mencionar otros alcances establecidos por diversos autores que han dedicado su

labor académica al estudio de esta variable, teniendo en cuenta la importancia subyacente que tiene dentro del campo procesal penal, siendo así es menester citar a:

Jiménez (2012) refiere que:

Atendiendo a la edificación, tipo de terreno y donde se encuentra la escena del crimen y el tipo de delito que se investiga, se tendrá que determinar el mejor método de trabajo, entre ellos, los siguientes: Método de franjas o líneas; de cuadrícula o rejilla; de zonas, sector o cuadrante; radial, espiral; punto a punto y técnica libre.

En cuanto a su clasificación, este autor detalla que los indicios se clasifican en: Biológicos, Huellas y no biológicos. Nos dice también que, nos dice que el inadecuado tratamiento y manejo de la evidencia física conduce a su deterioro, contaminación y destrucción.

Asimismo, para el autor:

Clemente (2011) manifiesta que:

Criminalísticamente se sabe cómo indicio a todo factor físico, objeto, instrumento, huella, marca, rastro, señal o vestigio, que se relaciona con la comisión de un delito, el mismo que ha sido dejado en la escena, por el creador o víctima del delito. Es de esta forma que, indicios son todos los objetos y cada una de las señales o huellas en relación directa o de forma indirecta con los hechos delictuosos que se investigan”, el análisis criminalístico de los indicios constituye la prueba científica del delito.

De igual manera, para el autor:

Lorente y Lorente (2008) menciona que:

Manifiesta que dentro del laboratorio únicamente se estudia lo que se envía, y que el análisis se empieza en el indicio que se recibe, no sobre el que se manda, por lo cual si durante el trayecto o el tiempo transcurrido éste se, es decir el material sensible significativo relacionado con los hechos que se investigan, constituyen el objeto formal de estudio de la criminalística. Los indicios y evidencias se encuentran en las diferentes altera, será sobre ese indicio alterado que se iniciará el trabajo

#### **2.2.1.1.- Intangibilidad de los indicios**

Respecto a este punto, debe tenerse en cuenta quienes son las personas encargadas para tal propósito, atendiendo a que los operadores criminalísticos son los primeros que deben concurrir a la escena del crimen a fin de preservar la intangibilidad de los indicios; no obstante, en algunas ocasiones, su concurrencia suele ser tardía, por ello desarrollare este punto a fin de poder establecer ciertas cuestiones centrales que nos permitan tener un mejor panorama respecto a lo antes mencionado.

En tal sentido, para el autor:

Buitrago (2014) manifiesta que:

Debemos saber que la persona que tenga presencia en la escena, guarda una responsabilidad de abstención, esto es, de no modificar o alterar la escena.

Entonces, se podría afirmar que cualquier persona podría ser el primer respondiente, con las consecuencias legales que aquello acarrea. Esto no ocurre con ciertos funcionarios públicos que no solo tienen la obligación de auxilio, sino de llevar al proceso lo ocurrido en el sitio, debido a los mandatos legales a los cuales están obligados a cumplir. Es el caso de la Policía Nacional, fuerzas armadas, entre otros.

De la misma manera, para el autor:

Telles (2014) refiere que:

En cuanto a la escenificación de la escena del delito y preservación de los indicios se pueden desplegar diferentes conductas: ocultar los verdaderos hechos, encubrir a los autores, crear coartadas para salir adelante en el proceso, es decir, en búsqueda de configuración de la impunidad. Por ello es importante resguardar la escena del crimen, y como consecuencia de ello preservar la intangibilidad de los indicios de manera responsable, ya que está la confianza social y búsqueda de la verdad al momento de producirse un hecho criminal.

Como se ha podido observar con todo lo reseñado, la intangibilidad de los indicios radica no solo en la preservación de su intangibilidad, sino también en la conducta responsable que debe haber al momento de su manipulación, ello con la finalidad de establecer las sanciones penales que correspondan.

### **2.2.2.- Escena del crimen**

En cuanto a esta variable y conforme a la problemática planteada, debemos mencionar diversos autores que han destacado la importancia de la escena, lugar en el que se evidencia las más graves crueldades humanas, es así que, debemos citar a:

Horn (2009) refiere que:

Con respecto a la escena del crimen he de manifestar que es aquel donde se ha suscitado la comisión de un delito en alguna de sus fases y en el que ha quedado algún signo del posible autor o de algunas de las características del hecho criminal que fue realizado. Así pues, como sabemos, los actores de un hecho con carácter delictivo no pueden dejar intacta la escena del crimen, ya que siempre dejarán rastros a manera de indicio y/o evidencia física.

En la misma línea de argumentación debemos citar a.

De la misma manera, para el autor:

López (2010) argumenta que:

Con relación a los tipos de escena de crimen, pueden ser, entre otros, los siguientes: a) primaria: lugar donde inicia la investigación; b) secundaria: ya que existen distintos lugares del hecho. Por ejemplo, el lugar desde donde se trasladó el cadáver; espacio en el que se realizó el ataque; espacio en el que falleció la víctima; espacio en el que reside cualquier indicio; camino de huida; el transporte usado para trasladar el cadáver; c) fija: se da en la mayoría de los casos, es única; d) cerrada: es aquella que lo circunscriben

fronteras exactos como el interior de una oficina, un hotel, un centro comercial, una tienda, una casa, etcétera.; e) mixta: tiene las propiedades del escenario abierto y cerrado. Todas las escenas deberían ser estudiada con la misma disciplina y meticulosidad, teniendo presente que en los espacios físicos debería incluirse el sector circundante, no únicamente el sitio donde se hallan las pruebas.

### **2.2.2.1.- Investigaciones criminalísticas en la escena del crimen.**

#### **a) Concepto:**

Es aquel en el que se presume que se haya cometido un delito y resulta pertinente desarrollar una investigación policial. Lo cual pues. Conducirá a lograr la individualización del actor del hecho y su posible responsabilidad penal. Siendo importante precisar que no hay norma que defina con precisión las dimensiones de la escena.

#### **b) Indicios:**

- **INDICIO.** - Es toda huella, señal, marca u otro análogo obtenido en la escena del crimen y que es llevado a un análisis mental y/o instrumental para lograr el conocimiento de la verdad del hecho. (Gutiérrez, 2015)

#### **c) Inspección técnico policial**

Es el conjunto de diligencias y comprobaciones inmediatas al conocimiento del acto delictivo, que el personal de las unidades especializadas o Comisarías PNP, encargado de la Investigación, debe realizar, de manera directa y personalmente en el escenario del hecho delictuoso. (Gutiérrez, 2015)

#### **d) Errores comunes de los investigadores en la escena del crimen.**

Los más comunes son los siguientes: protección inadecuada de la escena; presencia de demasiados policías; falta de organización; manipulación inadecuada de la evidencia; empaquetar o guardar varias muestras en uno solo. Asimismo, levantar o tocar armas encontradas antes de tomarse fotografías; no reconocer lo que constituye evidencia; intentar recoger las huellas latentes sin estar preparado para tal efecto; entre otros. (Gutiérrez, 2015)

#### **e) Cadena de custodia de indicios y/o evidencias**

##### **a. Concepto**

En tal forma genérica se puede afirmar que la CADENA DE CUSTODIA, es un procedimiento establecido por el ordenamiento Jurídico, que tiene como propósito garantizar la integridad, conservación e inalterabilidad de los elementos orgánicos o inorgánicos.

## **CAPÍTULO III: METODOLOGÍA**

### **3.1.- Métodos de investigación**

En el presente trabajo se aplicó el método hipotético deductivo, ya que se realizará la observación del fenómeno, la creación de hipótesis para explicar dicho fenómeno, deducción de consecuencias y la comprobación de la verdad de los enunciados, para luego plantearse el problema relacionándola con las variables eficacia del manejo de indicios y la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

Según Arispe *et al.* (2020) este método parte de una hipótesis la cual se busca falsear o refutar, permitiendo obtener conclusiones las cuales deben ser confrontadas con los hechos.

### **3.2.- Enfoque de investigación**

El enfoque de la presente investigación es cuantitativo, Según Arispe *et al.* (2020) este enfoque, los procesos se organizan de manera secuencial, rigurosa de tal manera que se pueda llevar a la comprobación de la hipótesis (suposiciones).

### **3.3.- Tipo de investigación**

Según Arispe *et al.* (2020) se enfoca en detectar por medio del entendimiento científico, los medios (metodologías, tecnologías y protocolos) por los cuales se puede ayudar a resolver una necesidad reconocida, práctica y específica

Este trabajo se asocia, por la profundidad que comprende la presente investigación, ser de tipo básico, toda vez que únicamente me centro en el por qué y para que dé un fenómeno, en mi caso, eficacia del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

### **3.4.- Diseño de la investigación**

Sampieri (2003) refiere que: “los diseños de investigación transeccional o transversal recogen datos en un momento único. Tiene como intención describir variables y examinar su incidencia e interrelación en un momento determinado”.

De acuerdo a Arispe *et al.* (2020) los diseños son la guía o el plan para que el investigador pueda desarrollar el proceso de investigación en lo referente a la obtención de la información. En el caso propuesto no se manipulan las variables.

El diseño de investigación que se emplea será de tipo no experimental porque no se realiza ningún experimento, solo se recaudan datos e información, sin manipular indebidamente ninguna variable.

Asimismo, se utilizó una estrategia de clasificación transversal, porque se efectuó el estudio sobre “eficacia del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2021”. Siendo el esquema, el siguiente:

#### **Donde:**

M = Muestra conformada por Policías especializados, pesquisas y peritos en escena del crimen

O = Observación de las variables: prueba escrita

### 3.5. Población, muestra y unidad de análisis

#### 3.5.1.- Población:

Está conformado por los Policías especializados, pesquisas y peritos en escena del crimen en el Distrito Fiscal de Huaura. En total suman 56. Todos tienen la posibilidad de formar parte de la muestra.

Tabla I.3:

Población del estudio

	<b>Total</b>
<b>Policías especializados, pesquisas y peritos</b>	<b>56</b>

*Fuente: Informe de DIVPOL-HUAURA y el Instituto de Medicina legal (2020)*

#### 3.5.2.- Muestra:

- Es una población censal porque se ha tomado el 100% de la población.

**Tipo de Muestra: Es no probabilística:**

La muestra en esta investigación es no probabilística, ya que se selecciona directamente a los antes mencionados.

#### 3.5.3.- Unidad de Análisis

Policías especializados, pesquisas y peritos

### 3.6.- Variables y operacionalización

**Variable 1:** Manejo de indicios

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	ESCALA VALORATIVA (Niveles o rango)
Manejo de indicios.	En el ámbito de la criminalística, el término indicio ocupa un lugar preferencial, ya que evoca un signo aparente y probable de la existencia de alguna cosa y al mismo tiempo es un sinónimo de señal, de indicación. Es así que, su inadecuado manejo conlleva a una inadecuada investigación para la averiguación del hecho delictivo.	Inadecuado manejo de indicios	<p>Falta de conocimiento en materia de ciencias criminalísticas de la policía especializada, pesquisas y peritos en la escena del crimen.</p> <p>Inadecuada metodología del personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.</p> <p>Recolección inadecuada de los indicios. Preservación inadecuada de los indicios.</p> <p>Acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos.</p>	<p>- Nunca</p> <p>- Rara vez</p> <p>- Algunas veces</p>	1,2,3,4,5

			No tomar notas adecuadas de las pesquisas e indicios encontrados en la escena del crimen.	- Casi siempre	
		Inadecuada investigación	Inadecuada elaboración de las cadenas de custodias de los indicios encontrados en la escena del crimen	- Siempre	

**Variable 2:** Incidencia en la contaminación de la escena del crimen

VARIABLE	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA DE MEDICIÓN	ESCALA VALORATIVA (Niveles o rango)
<p>Incidencia en la contaminación de la escena del crimen</p>	<p>Lugar en donde se ha desarrollado un hecho delictivo, el cual brinda los medios de prueba que pudieran recabarse en aras de obtener el esclarecimiento de tal hecho delictivo. Siendo así, la contaminación de la escena del crimen por factores externos a ella impide la averiguación de los hechos.</p>	<p>Procesamiento de la escena del crimen.</p>	<p>Protección inadecuada de la escena del crimen.</p> <p>Falta de organización y coordinación por el personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.</p> <p>Manipulación inadecuada de los indicios en la escena del crimen.</p> <p>No extender la investigación más allá de la escena del crimen.</p>	<p>- Nunca</p> <p>- Rara vez</p> <p>- Algunas veces</p>	<p>1,2,3,4,5</p>

			<p>Insuficiencia tecnológica para la escena del crimen.</p> <p>Falta de actualización al personal policial especializado, pesquisa y peritos sobre la escena del crimen.</p> <p>Recoger indicios latentes de interés criminalístico sin estar preparado.</p> <p>No reconocer lo que constituyen indicios en la escena del crimen.</p>	<p>- Casi siempre</p> <p>Siempre</p>	
--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--

### 3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### 3.7.1. Técnica

Son:

- Técnica bibliográfica: la cual facilitó el registro de los datos e informaciones bibliográficas.
- Técnica de análisis documental y síntesis: se aplicó para analizar las carpetas fiscales en relación al inadecuado recojo de indicios dentro de la escena del crimen, y la literatura especializada sobre materia penal, procesal penal concerniente a la Investigación preparatoria, sus salidas alternativas y mecanismos de simplificación que existe en el Código Procesal Penal.
- Técnica informática: vía internet para obtener información de la investigación.
- Técnica de encuesta: que permitió medir a las dos variables de la investigación.

### **3.7.2. Descripción de instrumentos**

- Análisis de contenido: permitió obtener información de investigaciones cuyos datos son muy importantes para contrastar con los resultados de este estudio.
- Cuestionario de encuesta: este instrumento se aplicó a la muestra representativa de Fiscales, que permitió medir a las variables; manejo de Indicios y su incidencia en su contaminación de la Escena del Crimen en el Distrito Fiscal de Huaura 2020. Además, las preguntas que se implementó en el cuestionario fueron del tipo cerrado,

cada uno con cinco opciones de respuesta tipo Likert y distribuidos de acuerdo a las dimensiones e indicadores.

### 3.7.3.- Descripción del instrumento:

<b>Ficha Técnica</b>	
<b>Tipo de investigación</b>	Básico
<b>Nivel de investigación</b>	Correlacional - Causal
<b>Diseño de investigación</b>	No experimental
<b>Enfoque de investigación</b>	Cuantitativo
<b>Población</b>	Está conformado por los Policías especializados, pesquisas y peritos en escena del crimen en el Distrito Fiscal de Huaura. En total suman 56. Todos tienen la posibilidad de formar parte de la muestra.
<b>Muestra</b>	Muestra Censal
<b>Tipo de muestreo</b>	Es no probabilística
<b>Instrumento de medición</b>	Cuestionario
<b>Recolección de datos</b>	Encuesta
<b>Técnicas estadísticas</b>	Regresión Logística Ordinal, Nagelkerke.

### 3.7.3.- Validación

En la presente investigación se ha validado un instrumento con los ítems necesarios con la finalidad de obtener más información respecto a la investigación; siendo así, después de su respectiva validación, se conservaron los datos para aplicar a los encuestados (Policías especializados, peritos y pesquisas).

Así pues, el cuestionario fue revisado por un panel de expertos compuesto por Cuatro Magíster y un Doctor, a quienes se les envió una carta de presentación, matriz de operacionalización de variables, matriz del instrumento para la recolección de datos y el certificado de validez de contenido del instrumento que le permitía analizar cada uno de los ítems en cuanto a su pertinencia.

#### Validación de juicio de expertos

**Tabla 1**

*Validación de los instrumentos por juicio de expertos*

Experto	Opinión de aplicabilidad	
	Manejo de indicios	Contaminación de la escena del crimen
Mg. Henry Sam Montellanos Cabrera	Aplicable	Aplicable
Dr. José Antonio Jáuregui Montero	Aplicable	Aplicable
Mg Albert N. Alvarez Quispe	Aplicable	Aplicable
Mg Jesús Miguel Quiroz Mejía	Aplicable	Aplicable
Mg, Fuerte Montaña Leonardo	Aplicable	Aplicable

**V - AIKEN**

<b>Criterio</b>	<b>Manejo de indicios</b>	<b>Contaminación de la escena del crimen</b>
<b>Pertinencia</b>	<b>0.97</b>	<b>0.99</b>
<b>Relevancia</b>	<b>0.96</b>	<b>0.99</b>
<b>Claridad</b>	<b>0.99</b>	<b>0.90</b>
<b>V - AIKEN</b>	<b>0.97</b>	<b>0.96</b>

Los valores están cercanos a la unidad por lo tanto son aplicables las dos variables en el cuestionario

**Análisis de confiabilidad del instrumento que mide el manejo de indicios**

**Tabla 2**

*Confiabilidad del instrumento que mide el manejo de indicios.*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de ítems
,846	6

El valor del alfa de Cronbach es 0,846; esto indica que el instrumento tiene una muy buena confiabilidad.

## **Análisis de confiabilidad del instrumento que mide la contaminación de la escena del crimen**

**Tabla 3**

*Confiabilidad del instrumento que mide la contaminación de la escena del crimen*

<b>Estadísticas de fiabilidad</b>	
Alfa de Cronbach	N de Ítems
,750	7

El valor del alfa de Cronbach es 0,750; esto indica que el instrumento tiene una buena confiabilidad

### **3.8.- Plan de procesamiento y análisis de datos**

De entrada, se precisa que el programa que se aplicará para el procesamiento de datos es el Spss en su versión 25.

Siendo así, se realizó teniendo en cuenta lo siguiente:

#### **a) La entrada**

Los datos deben ser obtenidos y llevados a un bloque central para ser procesados. (Hernández, 2011). Ello con la finalidad de procesar la información.

#### **b) El proceso**

Durante el proceso se ejecutarán las operaciones necesarias para convertir los datos en información significativa. (Hernández, 2011). De tal forma que se pueda obtener la información que se necesita.

#### **c) Salida**

Se puede definir como los procesos necesarios para que la información útil llegue al usuario. (Hernández, 2011). Lo cual pues, permitirá el análisis de los mismos.

### **3.8.1. Codificación**

Consiste en asignar un código numérico a cada una de las alternativas de las preguntas del instrumento (cuestionario o guía) y de esta manera facilitar la tabulación y conteo de datos. (Hernández, 2011). Generando con ello, un orden al momento de recolectar la información.

### **3.8.2. Tabulación**

Se apoya en el recuento de las respuestas contenidas en las herramientas, por medio, del conteo de los códigos numéricos de las alternativas de las cuestiones cerradas, con el fin de producir resultados que se muestren en cuadros (tablas) y en gráficos. (Hernández, 2011). Esto que facilitará la presentación de los mismos por cada variable.

### **3.8.3. Registro de datos**

Es un grupo de campos que tienen dentro los datos que pertenecen a una misma repetición de entidad. Es una tabla de una base de datos puede imaginarse formada de filas y columnas o campos. Siendo de esta forma, cada fila de una tabla representa un grupo de datos involucrados y cada una de las filas de la misma tabla poseen la misma composición.

### **3.8.4. Presentación de datos**

La presentación de datos estadísticos constituye en sus diferentes posibilidades uno de los puntos de más uso en la estadística detallada. Se da de manera redactada y tabular.

## **3.9. Aspectos éticos**

La presente investigación ha sido desarrollada tomando en consideración los Principios éticos reconocidos a nivel mundial, de tal forma, que a través de la misma se buscó únicamente fortalecer el campo de la criminalística en relación al tema de investigación, respetando la autoría de los excelentísimos investigadores que han sido citados siguiendo las normas APA, evitando caer en plagio y demás, que muestren una conducta inmoral por parte de mi persona como investigador responsable. (Hernández, 2011). De la misma manera, se precisa que el presente trabajo será analizado por Turnitin.

## **CAPÍTULO IV: PRESENTACIÓN Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS**

### **4.1.- Resultados**

#### **4.1.1.- Análisis descriptivo de los resultados**

El análisis descriptivo de las variables de estudio: Manejo de indicios y Contaminación de la Escena del crimen, cada una con sus dimensiones correspondientes; se realizó mediante escalas valorativas, las mismas que se muestran en las siguientes tablas con los niveles de medición respectivas.

##### **4.1.1.1. Escala valorativa de las variables.**

En la siguiente tabla se detallan los niveles, rangos y los puntajes teóricos de la variable Manejo de indicios, la cual alcanza 30 puntos, en el caso de las dimensiones, los puntajes teóricos se encuentran entre 3 y 15 puntos.

#### **Tabla 1**

*Escala valorativa de la variable Manejo de indicios*

Variable y dimensiones	Puntajes		Niveles		
	Mínimo	Máximo	Bajo	Regular	Alto
Manejo de indicios	8	30	8 -15	16-23	24-30
Inadecuado manejo de indicios	5	15	5-8	9-12	13-15
Inadecuada investigación	3	15	3-6	7-10	11-15

Fuente: Elaborado por el investigador

A continuación, se muestran los puntajes teóricos, niveles y rangos de la variable Contaminación de la escena del crimen, la cual alcanza 35 puntos, en el caso de las dimensiones, los puntajes teóricos se encuentran entre 3 y 20 puntos.

**Tabla 2**

*Escala valorativa de la variable Contaminación de la escena del crimen*

Variable y dimensiones	Puntajes			Niveles	
	Mínimo	Máximo	Bajo	Medio	Alto
Contaminación de la escena del crimen	19	35	19-24	25-30	31-35
Procesamiento de la escena del crimen	9	20	9-12	13-16	17-20
Factores externos a la escena del crimen	3	15	3-6	7-10	11-15

Fuente: Elaborado por el investigador

#### **4.1.1.2 Análisis descriptivo de los resultados de la variable Manejo de indicios**

**Tabla 3**

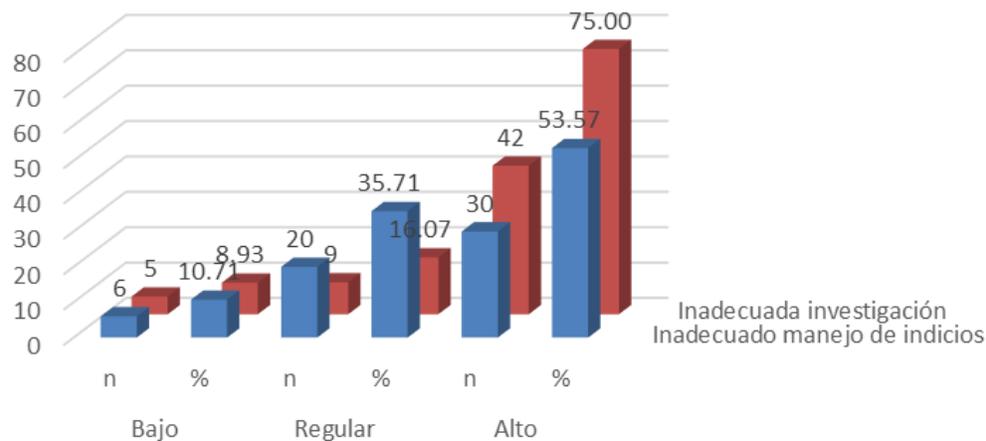
*Niveles de distribución de las dimensiones del Manejo de indicios.*

	Bajo		Regular		Alto		Total	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Inadecuado manejo de indicios	6	10.71	20	35.71	30	53.57	56	100.00
Inadecuada investigación	5	8.93	9	16.07	42	75.00	56	100.00

Fuente: Elaborado por el investigador

**Figura 1.**

*Niveles de distribución de las dimensiones del Manejo de indicios.*



Fuente: Elaborado por el investigador

En la tabla 3 y figura 1, se observa que, del total de 56 encuestados pertenecientes al personal especializado en pesquisas y peritos en la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020, 6 de ellos que representan el 10.71% manifiestan que el manejo inadecuado de indicios es bajo; 20 de ellos que representan el 35.71% sostienen que el nivel es regular y 30

encuestados que son el 53.57% manifiestan que el nivel del manejo inadecuado de indicios es alto.

En cuanto la segunda dimensión correspondiente a la inadecuada investigación, 5 de los encuestados que representan el 8.93% manifiestan el nivel de investigación inadecuada es bajo; mientras que 9 encuestados que representan el 16.07% manifiestan que el nivel es regular y 42 encuestados que representan un 75% manifiestan que el nivel es alto.

**Tabla 4**

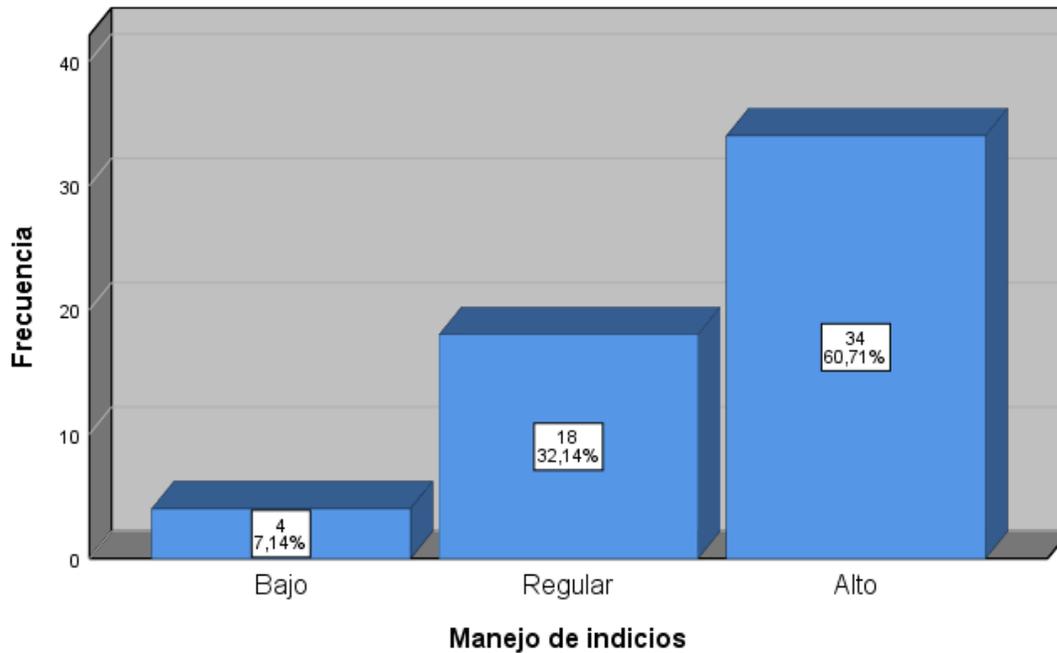
*Niveles de distribución del Manejo de indicios*

<b>Manejo de indicios</b>			
		Frecuencia	Porcentaje
Nivel	Bajo	4	7,1
	Regular	18	32,1
	Alto	34	60,7
	Total	56	100,0

Fuente: Elaborado por el investigador

**Figura 2**

*Niveles de distribución del Manejo de indicios*



Fuente: Elaborado por el investigador

En la tabla 4 y figura 2, se observa que, del total de 56 encuestados pertenecientes al personal especializado en pesquisas y peritos en la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020, 4 de ellos que representan el 7.14% manifiestan que el manejo de indicios es bajo nivel; 18 de ellos que representan el 32.14% sostienen que el nivel es regular y 34 encuestados que son el 60.71% manifiestan que el nivel del manejo de indicios es alto nivel.

#### **4.1.1.3. Análisis descriptivo de los resultados de la contaminación de la escena del crimen y sus dimensiones**

**Tabla 5**

*Niveles de distribución de las dimensiones de la contaminación de la escena del crimen*

---

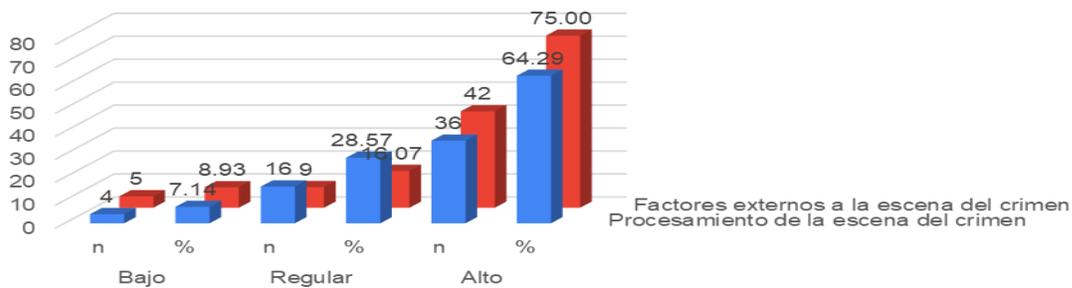
Bajo	Regular	Alto	Total
------	---------	------	-------

	n	%	n	%	n	%	n	%
Procesamiento de la escena del crimen	4	7.14	16	28.57	36	64.29	56	100.00
Factores externos a la escena del crimen	5	8.93	9	16.07	42	75.00	56	100.00

Fuente: Elaborado por el investigador

### Figura 3

*Niveles de distribución de las dimensiones de la contaminación de la escena del crimen*



Fuente: Elaborado por el investigador

En la tabla 5 y figura 3, se observa que, del total de 56 encuestados pertenecientes al personal especializado en pesquisas y peritos en la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020, 4 de ellos que representan el 7.14% evidencian un bajo nivel en cuanto al procesamiento de la escena del crimen; 16 de ellos que representan el 28.57% evidencian un regular nivel y 36 encuestados que son el 64.29% evidencian un alto nivel en cuanto al procesamiento de la escena del crimen.

En lo referente a la segunda dimensión correspondiente a los factores externos a la escena del crimen, 5 de los encuestados que representan el 8.93% manifiestan que la incidencia de los factores externos a la escena del crimen es bajo; mientras que 9 de ellos representan el 16.07% manifiestan que la incidencia de los factores externos a la escena del

crimen es regular y 42 encuestados que representan un 75% manifiestan que la incidencia de los factores externos a la escena del crimen es alto.

### **Tabla 6**

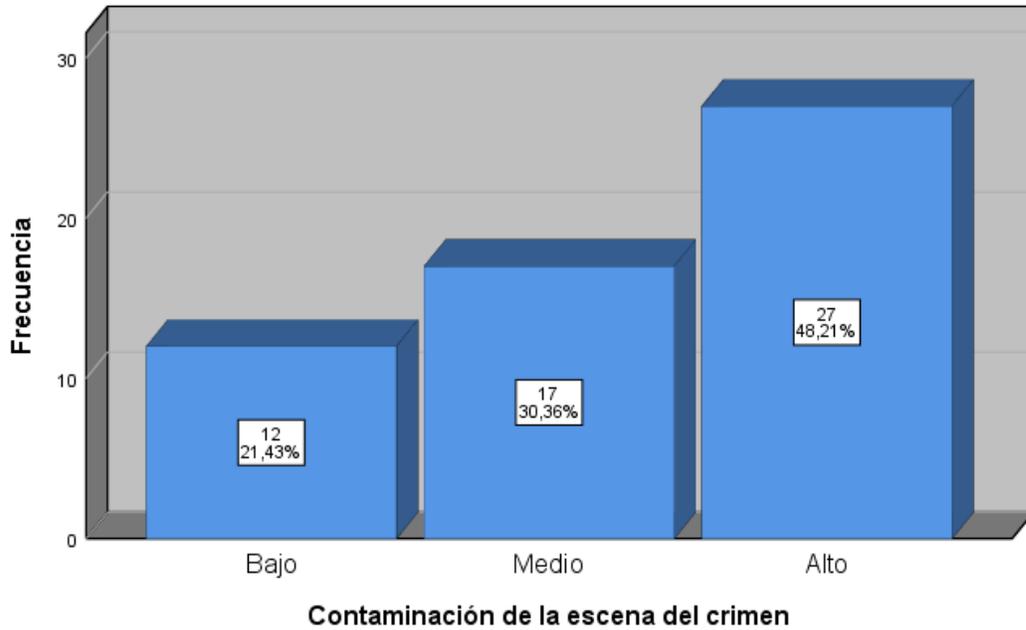
*Niveles de distribución de la contaminación de la escena del crimen*

<b>Contaminación de la escena del crimen</b>			
		Frecuencia	Porcentaje
Nivel	Bajo	12	21,4
	Medio	17	30,4
	Alto	27	48,2
	Total	56	100,0

Fuente: Elaborado por el investigador

### **Figura 4.**

*Niveles de distribución de la contaminación de la escena del crimen*



Fuente: Elaborado por el investigador

En la tabla 6 y figura 4, se observa que del total de del total de 56 encuestados pertenecientes al personal especializado en pesquisas y peritos en la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020, 12 de ellos que representan el 21.43% manifiestan que la contaminación de la escena del crimen es bajo; 17 de ellos que representan el 30.36% sostienen que la contaminación de la escena del crimen es regular y 27 encuestados que son el 48.21% manifiestan que el nivel de contaminación de la escena del crimen es alto.

#### **4.1.1.4. Distribución de la tabla de contingencia de las variables Manejo de indicios y Contaminación de la escena del crimen.**

**Tabla 7**

		Contaminación de la escena del crimen				
			Bajo	Medio	Alto	Total
Manejo de indicios	Alto	Recuento	3	1	0	4
		% del total	5,4%	1,8%	0,0%	7,1%
	Regular	Recuento	7	9	2	18
		% del total	12,5%	16,1%	3,6%	32,1%
	Bajo	Recuento	2	7	25	34
		% del total	3,6%	12,5%	44,6%	60,7%
Total		Recuento	12	17	27	56
		% del total	21,4%	30,4%	48,2%	100,0%

*Tabla cruzada Manejo de indicios\*Contaminación de la escena del crimen*

Fuente: Elaborado por el investigador

En la tabla 7 se observa que el 5.4% de los encuestados piensa que cuando el nivel de manejo de los indicios es alto, la contaminación de la escena del crimen es baja; el 16.1% de los encuestados manifiesta que cuando el nivel de manejo de indicios es regular la contaminación de la escena del crimen es media; mientras que el 44.6% manifiesta que cuando el nivel de manejo de indicios es bajo la contaminación de la escena del crimen es alta.

#### **4.1.2. Prueba de hipótesis**

Dado que la investigación es de nivel correlacional causal, esta no requiere la prueba de normalidad. Para la prueba de hipótesis se aplicó el coeficiente de determinación para saber

que tanto influye la variable independiente sobre la variable dependiente. Para determinar el porcentaje de influencia, se utilizó la prueba de Regresión Logística Ordinal (RO).

Se consideró los siguientes criterios:

Nivel de confianza: 95%

Margen de error:  $\alpha = 0,05$  (5%)

Regla de decisión:

Si  $p > \alpha \rightarrow$  se acepta la hipótesis nula  $H_0$

Si  $p < \alpha \rightarrow$  se acepta la hipótesis alterna  $H_a$

Nivel de significancia:  $\alpha = 0,05 = 5\%$ .

#### **4.1.2.1. Prueba de hipótesis general.**

**$H_a$ :** El manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020

**$H_0$ :** El manejo de indicios no incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020

#### **Tabla 8**

*Prueba de hipótesis general*

---

#### **Información de ajuste de los modelos**

Modelo	Logaritmo de la verosimilitud -2	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	42,656			
Final	14,467	28,189	2	,000

Función de enlace: Logit.

Observando la tabla 8 se tiene que el valor de sig. = 0,000 < 0,05 por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir el manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

### **Tabla 9**

*Nivel de incidencia del uso del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen*

<b>Pseudo R-cuadrado</b>	
Cox y Snell	,396
Nagelkerke	,452
McFadden	,241

Función de vínculo: Logit.

Analizando la tabla 8, se observa que el R<sup>2</sup> Nagelkerke indica que el manejo de indicios incide en un 45.2% en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

#### **4.1.2.2. Prueba de hipótesis específicas**

### Prueba de hipótesis específica 1.

**H1:** El inadecuado manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

**Ho:** El inadecuado manejo de indicios no incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020

### Tabla 10

*Prueba de hipótesis específica 1*

Información de ajuste de los modelos				
Modelo	Logaritmo de la verosimilitud -2	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	37,144			
Final	19,028	18,115	2	,000

Función de enlace: Logit.

Observando la tabla 10 se tiene que el valor de sig. = 0,000 < 0,05 por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir el inadecuado manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

### Tabla 11

*Nivel de incidencia del inadecuado manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen.*

### Pseudo R-cuadrado

Cox y Snell	,276
Nagelkerke	,316
McFadden	,155

Función de vínculo: Logit.

Analizando la tabla 11, se observa que el  $R^2$  Nagelkerke indica que el inadecuado manejo de indicios incide en un 31.6% en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

### Prueba de hipótesis específica 2.

**H2:** La inadecuada investigación incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

**Ho:** La inadecuada investigación no incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

### Tabla 12

#### *Prueba de hipótesis específica 2*

### Información de ajuste de los modelos

Modelo	Logaritmo de la verosimilitud -2	Chi-cuadrado	gl	Sig.
Sólo intersección	44,354			
Final	11,985	32,368	2	,000

Función de enlace: Logit.

Observando la tabla 12 se tiene que el valor de sig. = 0,000 < 0,05 por tanto se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna, es decir la inadecuada investigación incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

**Tabla 13**

*Nivel de incidencia de la inadecuada investigación en la contaminación de la escena del crimen*

<b>Pseudo R-cuadrado</b>	
Cox y Snell	,439
Nagelkerke	,501
McFadden	,277

Función de vínculo: Logit.

Analizando la tabla 13, se observa que el R<sup>2</sup> Nagelkerke indica que la inadecuada investigación incide en un 50.1% en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.

#### **4.1.3.- Discusión de resultados**

La presente investigación ha tenido como propósito investigar el manejo de indicios y su incidencia en la contaminación de la escena del crimen en el distrito fiscal de Huaura 2020.

En sentido, se ha tenido a bien estudiar de manera rigurosa la escena del crimen, toda vez que es en él donde se inicia la búsqueda de indicios que van a conllevar al esclarecimiento del hecho acontecido. Así pues, también se ha considerado el estudio minucioso sobre los indicios y el manejo que se le da a los mismos al menos de su recolección. Esto último, que condujo a la indagación gnoseológica de las causas o razones que determinarían que la escena del crimen se viera contaminada. Todo lo cual, ha sido plasmado a lo largo del presente trabajo de investigación.

Estando a todo lo antes expuesto, en virtud a la encuesta aplicada a policías especializados en la escena del crimen, pesquisas y peritos, obtenemos que en la tabla 3 y figura 1, se observa que, del total de 56 encuestados pertenecientes al personal especializado en pesquisas y peritos en la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020, 6 de ellos que representan el 10.71% manifiestan que el manejo inadecuado de indicios es bajo; 20 de ellos que representan el 35.71% sostienen que el nivel es regular y 30 encuestados que son el 53.57% manifiestan que el nivel del manejo inadecuado de indicios es alto. En cuanto la segunda dimensión correspondiente a la inadecuada investigación, 5 de los encuestados que representan el 8.93% manifiestan el nivel de investigación inadecuada es bajo; mientras que 9 encuestados que representan el 16.07% manifiestan que el nivel es regular y 42 encuestados que representan un 75% manifiestan que el nivel es alto. Esto nos permite ver que el Estado no está coadyuvando a la capacitación del personal encargado de intervenir en la escena del crimen y, además, el propio personal no está buscando su capacitación que, si bien no es de suma obligatoriedad, incide considerablemente al tratamiento de los indicios que se vayan a obtener en el lugar donde se ha producido un evento delictivo.

Dicha circunstancia, que concuerda con lo dicho por (Valera, 2017), en su tesis: “Capacitación de los fiscales para la indagación en la escena del crimen, escuela del Ministerio Público 2013-2015”, quien refirió que los fiscales, a lo hora de ser capacitados en temas criminalísticos, han tenido un desarrollo predominantemente teórico, una vez que la práctica debe haber sido el pilar de la capacitación de los fiscales, toda vez que, estos burócratas públicos desarrollan sus funcionalidades en la escena del delito.

En la tabla 4 y figura 2, se observa que, del total de 56 encuestados pertenecientes al personal especializado en pesquisas y peritos en la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020, 4 de ellos que representan el 7.14% manifiestan que el manejo de indicios es bajo nivel; 18 de ellos que representan el 32.14% sostienen que el nivel es regular y 34 encuestados que son el 60.71% manifiestan que el nivel del manejo de indicios es alto nivel. Lo cual pues, permite inferir que existen metodologías mal diseñadas y consecuentemente aplicadas, que están dañando la intervención en la escena del crimen, que como es evidente, pone en riesgo la eficacia del manejo de indicios y por ende, la averiguación de la verdad.

Lo expuesto, guarda relación con lo dicho por (Barreno, 2013), en su artículo denominado “Manejo y tipos de indicios precederos en la escena del crimen, en la ciudad de Guatemala”, en la que refirió que el primer investigador que se apersona a la escena asume total responsabilidad de asegurar la escena del crimen, debido a la existencia indicios precederos (en mucho de los casos) dentro de la escena y, como es obvio, los mismos, al no ser custodiados con cautela, pueden perderse.

Esto último que guarda relación con lo dicho por (Gastón, 2007), quien refirió que el indicio mal recolectado (sobre todo los frágiles) pierde su utilidad y con ello se desintegra la

posibilidad de identificar al autor de los hechos. Los primeros en llegar, normalmente los policías y bomberos, siendo obligados a proteger el lugar donde acontecieron los hechos, por intermedio de medidas de protección para evitar la pérdida de los indicios.

En la tabla 6 y figura 4, se observa que del total de del total de 56 encuestados pertenecientes al personal especializado en pesquisas y peritos en la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020, 12 de ellos que representan el 21.43% manifiestan que la contaminación de la escena del crimen es bajo; 17 de ellos que representan el 30.36% sostienen que la contaminación de la escena del crimen es regular y 27 encuestados que son el 48.21% manifiestan que el nivel de contaminación de la escena del crimen es alto. Lo cual nos permiten entender que existen varios factores humanos, tecnológicos y externos, que contaminan la escena del crimen, por dicho mal actuar que va terminar afectando la investigación realizada en torno al evento delictivo que se haya producido, generando impunidad a raíz de tal situación.

Siendo ello así, tenemos que guarda relación con lo dicho por (Ccallo 2014), quien dentro de su principal conclusión refirió que: “La funcionalidad del perito criminalístico del Departamento de Criminalística de Puno es dependiente mucho de los componentes humanos, tecnológicos y externos que intervienen en la escena del crimen; funcionalidad que guarda íntima interacción con los protocolos o guías de métodos criminalísticos, los cuales tienen que ser cumplidos por los operadores de justicia e individuos que ingresan a la escena del crimen.”

## **CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1. Conclusiones**

1. El manejo que se le está dando a los indicios en el distrito fiscal de Huaura, por parte del personal especializado, pesquisas y peritos, incide considerablemente en la contaminación de la escena del crimen; lo cual pues, está generando impunidad en eventos delictivos que se vienen produciendo dentro de tal localidad.
2. La falta de capacitación al personal especializado, pesquisas y peritos, incide considerablemente en el correcto manejo que se le debe dar a los indicios que se encuentran en la escena del crimen; lo cual pues, termina por contaminar a esta última.
3. La recolección y preservación equivocada de los indicios incide considerablemente en la contaminación de la escena del crimen, toda vez que son estos últimos los que van a permitir que se esclarezcan los hechos investigados.

4. Existe insuficiencia logística que está afectando de manera determinante a la hora de la intervención en la escena del crimen, por parte del personal especializado, pesquisas y peritos; lo cual pues, termina por obstaculizar la averiguación de la verdad, llegando al punto de generar impunidad.
5. En el distrito fiscal de Huaura, no se está resguardando correctamente los indicios encontrados en la escena del crimen, mediante una adecuada elaboración de las cadenas de custodia; situación que, como es evidente, se debe a la falta de conocimiento de parte del del personal especializado, pesquisas y peritos.

## 5.2. **Recomendaciones**

- Que el Estado brinde capacitación constante y gratuita al personal especializado, pesquisas y peritos, ya que ellos son el punto de partida para la averiguación de la verdad.
- Que el personal especializado, pesquisas y peritos, realicen con total responsabilidad y minuciosidad su trabajo en la escena del crimen, de tal manera que no terminen por contaminarla.
- Qué se debe implementar los equipos necesarios para que el del personal especializado, pesquisas y peritos, realicen mejores estrategias metodológicas a la hora de realizar su labor en la escena del crimen.

## REFERENCIAS

Arispe, C., Yangali, J., Guerrero M., Lozada de Bonilla, O., Acuña, L., Arellano, C. (2020) La Investigación Científica una aproximación para los estudios de posgrado. Departamento de Investigación y Posgrados Universidad Internacional del Ecuador 56-75.

APOLO APOLO, Byron Vinicio y REINOSO GALARZA Bryan Alexander (2020), La criminalística: estudio de la escena del crimen desde varias perspectivas, su naturaleza, objetivos y participación en la justicia, recuperado de: [http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/17012/1/T8761\\_APOLO%20APOLO%20BYRON%20VINICIO.pdf](http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/17012/1/T8761_APOLO%20APOLO%20BYRON%20VINICIO.pdf)

BARRENO SOTO, Geovanny de Jesús, (2013). *Manejo y tipos de indicios percederos en la escena del crimen*. Guatemala, recuperado de: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/07/03/Barreno-Geovanny.pdf>

BLANCO HUANCA, Henry Almanzor y SOPLAPULCO SARMIENTO, César Asunción (2020), La recepción de indicios de interés criminalístico en sede fiscal, recuperado de: <https://www.iuris.pe/wp-content/uploads/2020/11/La-recepcion-de-indicios-de-interes-criminalistico-en-sede-fiscal.pdf>

CLEMENT, Juan Luis, (2011). *Levantamiento De Indicios*. México.

Colaiuda (2018). LA CONTAMINAZIONE DELLA SCENA DEL CRIMINE, recuperado por: <http://www.associazionelaic.it/wp-content/uploads/2018/07/Colaiuda-2.pdf>

Curtotti, & Saravo (2019). Manuale delle investigazioni sulla scena del crimine, recuperado por: <https://www.libreriauniversitaria.it/manuale-investigazioni-scena-crimine-norme/libro/9788892116702>

Danish B. (2021 ). Forensic Protocols and Investigation of Crimes in Pakistan: A Case of Sindh (pp. 627), recuperado de: <https://pssr.org.pk/issues/v5/2/forensic-protocols-and-investigation-of-crimes-in-pakistan-a-case-of-sindh.pdf>.

FASANDO RODRIGUEZ, Heydi (2020), La imperfección de la escena del crimen en accidentes de tránsito y su incidencia en la investigación de los operadores de justicia del distrito de Tarapoto, 2019, recuperado de: [http://190.187.227.76/bitstream/handle/123456789/4516/T061\\_45298213\\_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://190.187.227.76/bitstream/handle/123456789/4516/T061_45298213_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

FLORES LUIS, Yovani Raul (2020), La participación del primer interviniente policial y su influencia en la protección de la escena del crimen por homicidio calificado. en la región policial Ancash. 2018, recuperado de:

[http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4084/T061\\_44490283\\_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/4084/T061_44490283_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

GARRIGOS CACHAZO, Eider (2020), La escena del delito en la muerte de etiología violenta: La cadena de custodia del indicio físico y psíquico, recuperado de: <http://openaccess.uoc.edu/webapps/o2/bitstream/10609/125326/7/egarrigosTFG0520memoria.pdf>

GASTON, Ezequiel, (2007). *Análisis de la escena del crimen*, recuperado de: <http://criminalistic.org/index2.php>,

GAVILAN AVILA, Marilyn Betty (2020), Relación entre las actitudes y prácticas de bioseguridad adoptadas en la escena del crimen por peritos del instituto de medicina legal y ciencias forenses - Callao. 2019, recuperado de: [http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3987/T061\\_44119916\\_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3987/T061_44119916_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

HORN, Richards, (2009). *Reacciones en la escena del crimen*. Estados Unidos.

HERNÁNDEZ-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education, Año de edición: 2018, ISBN: 978-1-4562-6096-5, p. 714

JIMÉNEZ SERRANO, Jorge, (2010). *Indicios forenses en la escena del crimen*, recuperado de: <http://noticias.juridicas.com/articulos>

LORENTE ACOSTA, Miguel y LORENTE ACOSTA, José Antonio, (2008). *Agresión a la Mujer: Violación, Maltrato y Acoso*. Editorial Comares. Granada, España.

LOPEZ GOMES, Pedro, (2010). *Investigación criminal y criminalística*. Colombia-Editorial Temis.

LA ROSA BENEDICTO, Carlos Giovanni (2021), Estudio de la escena del crimen y su aporte en el esclarecimiento del delito de homicidio en el distrito judicial de Huaura – 2018, Huacho–Perú, recuperado de:  
<http://repositorio.unjfsc.edu.pe/bitstream/handle/UNJFSC/4368/CARLOS%20GIOVANI%20LA%20ROSA%20BENEDICTO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

MALCA FERNÁNDEZ, Sandra Judith (2020), Factores de inspección técnico policiales y la calidad de investigación de la escena del crimen en delitos de homicidio. nueva Cajamarca - San Martín, 2019, recuperado de:  
[http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3985/T061\\_44221509\\_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repositorio.uwiener.edu.pe/bitstream/handle/123456789/3985/T061_44221509_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

MINISTERIO PÚBLICO, (2014). *Medicina legal, manejo de indicios*. Perú, recuperado de:  
[https://www.mpfm.gob.pe/escuela/contenido/actividades/docs/3398\\_3\)guia\\_cadena\\_custodia\\_iml..pdf](https://www.mpfm.gob.pe/escuela/contenido/actividades/docs/3398_3)guia_cadena_custodia_iml..pdf)

Motomura (2018), Que tipos de pistas os peritos procuram na cena de um crime? , recuperado de: <https://super.abril.com.br/mundo-estranho/que-tipos-de-pistas-os-peritos-procuram-na-cena-de-um-crime/>

Mancini (2020), L'ANALISI E L'INDAGINE DELLA SCENA DEL CRIMINE, recuperado por <https://www.unionepolizialeitaliana.it/sito/2020-63/>

NALVARTE PALOMINO, Gladys, (2016). *Aplicación de técnicas en el estudio sistemático de indicios biológicos recogidos en la escena del crimen*. Perú- Universidad inca Garcilaso de la vega, recuperado de: [http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/1075/T\\_MAESTRIA%20EN%20CRIMINALISTICA\\_28270126\\_NALVARTE\\_PALOMINO\\_GLADYS.pdf?sequence=2](http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/1075/T_MAESTRIA%20EN%20CRIMINALISTICA_28270126_NALVARTE_PALOMINO_GLADYS.pdf?sequence=2)

ONU, (2009). *Estudio en la Sección de Laboratorio y Asuntos Científicos, Oficina de las Naciones Unidas Contra la Droga y el Delito*. Nueva York, recuperado de: <http://www.unodc.org>, fecha de consulta: el 9 de noviembre de 2012.

PSIFIL, Daniela, (2014). *La Prueba Indiciaria y su relevancia en el Proceso Penal*, Lima, recuperado de: <file:///C:/Users/COMPUTER-4/Downloads/10373-41120-1-PB.pdf>

ROMANÍ VIVANCO, Ángel, (2005). *Manejo de los indicios*, recuperado de: [www.noticias.com/articulos](http://www.noticias.com/articulos)

Ranga (2019 ). *Handling incident scene security or police training*, recuperado de: <https://www.closecareer.com/handling-incident-scene-security-training/>

SILVEYRA, Jorge, (2006). *La escena de crimen*. Buenos Aires. Ediciones La Rocca.

TORRES SANCHEZ, Reiner y VELÁSQUEZ BRIONES. Miguel Ángel (2018). *Errores de los peritos de criminalística de la policía nacional del Perú en el abordaje a la escena del crimen en el recojo de indicios y evidencias en los casos de homicidio en el distrito judicial de Cajamarca, año 2018*, Perú, recuperado de:

<http://repositorio.upagu.edu.pe/bitstream/handle/UPAGU/1344/TESIS%20TORRES%20-%20VELASQUEZ.%20SET2020.pdf?sequence=3&isAllowed=y>

VILLANUEVA MOSQUEIRA, Maritza y CUZCO MINCHÁN, Magda Nelly, (2018). *Consecuencias jurídicas de los errores en el abordaje a la escena del crimen en los delitos de homicidio, Cajamarca. Perú*, recuperado de: <http://repositorio.upagu.edu.pe/handle/UPAGU/827>

## ANEXOS

Anexo 1: Matriz de Consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLES	HIPÓTESIS	ENFOQUE, TIPO Y DISEÑO
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿Cuál es la incidencia del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <p>¿Cuál es la incidencia del inadecuado manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020?</p> <p>¿Cuál es la incidencia de la inadecuada investigación en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020?</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la incidencia del manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020</p> <p><b>Objetivos específicos:</b></p> <p>Determinar la incidencia del inadecuado manejo de indicios en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.</p> <p>Determinar la incidencia de la inadecuada investigación en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020.</p>	<p><b>VARIABLES</b></p> <p><b>Variables a correlacionar</b></p> <p>v1 Manejo de indicios</p> <p>v2 Incidencia en la contaminación de la Escena del crimen</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>El manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020</p> <p><b>Hipótesis específicas:</b></p> <p>El inadecuado manejo de indicios incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020</p> <p>La inadecuada investigación incide significativamente en la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020</p>	<p><b>Método:</b> Hipotético deductivo</p> <p><b>Enfoque</b> Cuantitativo</p> <p><b>Tipo:</b> Básico</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental</p> <p><b>Nivel:</b> Correlacional-causal</p> <p>VI → VD</p> <p><b>Población: 56</b></p> <p><b>Muestra: 56</b></p> <p><b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumentos:</b> Cuestionario</p>



## **CUESTIONARIO DE ENCUESTA PARA MEDIR EL MANEJO DE INDICIOS.**

### **A. Presentación:**

Estimado (s) Personal especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen, el presente cuestionario es parte de una investigación que tiene por finalidad la recopilación de información, acerca del manejo de indicios y su incidencia en la contaminación de la escena del crimen en el Distrito Fiscal de Huaura 2020. Cuyas opiniones son de gran importancia para nuestra investigación y que serán procesadas con toda confidencialidad, respetando el anonimato en la presentación de los resultados.

### **B. Datos generales:**

1.- DONDE USTED LABORA : \_\_\_\_\_

2.- EN QUE LABOR SE DESEMPEÑA : \_\_\_\_\_

2.- CUANTO TIEMPO LLEVA : \_\_\_\_\_

EN LA LABOR MENCIONADA

### **C. Indicaciones:**

- ✓ Este cuestionario es anónimo. Por favor responde con sinceridad.
- ✓ Lee detenidamente cada ítem. Cada uno tiene cinco posibles respuestas.

✓ Contesta a las preguntas marcando con una “X” en un solo recuadro que, según tu opinión, mejor refleje o describa los conflictos laborales.

✓ La escala de calificación es la siguiente:

1	=	Nunca
2	=	Rara vez
3	=	Algunas veces
4	=	Casi siempre
5	=	Siempre

Ítem	INADECUADO MANEJO DE INDICIOS	1	2	3	4	5
1	¿Considera usted que la falta de conocimiento en materia de ciencias criminalísticas de la policía especializada, pesquisas y peritos incide en la escena del crimen?					
2	¿Considera usted que la inadecuada metodología del personal policial especializado, pesquisas y peritos incide en la escena del crimen?					
3	¿Considera usted que la recolección y preservación inadecuada de los indicios incide en la escena del crimen?					
4	¿Considera usted que acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos incide en la escena del crimen?					

Ítem	INADECUADA INVESTIGACIÓN	1	2	3	4	5
5	¿Considera usted que acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos incide en la escena del crimen?					
6	¿Considera usted que el no tomar notas adecuadas de las pesquisas e indicios encontrados incide en la escena del crimen?					
7	¿Considera usted que la inadecuada elaboración de las cadenas de custodias de los indicios encontrados incide en la escena del crimen?					

**Gracias por su colaboración.**



# Universidad Norbert Wiener

## CUESTIONARIO DE ENCUESTA PARA MEDIR LA INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN.

### A. Presentación:

Estimado (s) Personal especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen, el presente cuestionario es parte de una investigación que tiene por finalidad la recopilación de información, acerca del manejo de indicios y la incidencia en la contaminación de la escena del crimen en el Distrito Fiscal de Huaura 2020. Cuyas opiniones son de gran importancia para nuestra investigación y que serán procesadas con toda confidencialidad, respetando el anonimato en la presentación de los resultados.

### B. Datos generales:

1.- DONDE USTED LABORA : \_\_\_\_\_

2.- EN QUE LABOR SE DESEMPEÑA : \_\_\_\_\_

2.- CUANTO TIEMPO LLEVA : \_\_\_\_\_

EN LA LABOR MENCIONADA

### C. Indicaciones:

- ✓ Este cuestionario es anónimo. Por favor responde con sinceridad.
- ✓ Lee detenidamente cada ítem. Cada uno tiene cinco posibles respuestas.

✓ Contesta a las preguntas marcando con una “X” en un solo recuadro que, según tu opinión, mejor refleje o describa los conflictos laborales.

✓ La escala de calificación es la siguiente:

1	=	Nunca
2	=	Rara vez
3	=	Algunas veces
4	=	Casi siempre
5	=	Siempre

Ítem	PROCESAMIENTO DE LA ESCENA DEL CRIMEN	1	2	3	4	5
1	¿Considera usted que la protección inadecuada contamina la escena del crimen?					
2	¿Considera usted que la falta de organización y coordinación por el personal policial especializado, pesquisas y peritos incide en la escena del crimen?					
3	¿Considera usted que la manipulación inadecuada de los indicios incide en la escena del crimen?					
4	¿Considera usted que no extender la investigación más allá de la escena del crimen afecta la investigación criminal?					
Ítem	FACTORES EXTERNOS A LA ESCENA DEL CRIMEN	1	2	3	4	5
5	¿ Considera usted que la insuficiencia tecnológica incide en la escena del crimen ?					

6	¿Considera usted que recoger indicios latentes de interés criminalístico sin estar preparado incide en la escena del crimen?					
7	¿Considera usted que no reconocer lo que constituyen indicios incide en la escena del crimen?					

**Gracias por su colaboración.**

## Anexo 3: Validez del instrumento

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS** (Fuente: Elaboración propia)

### TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:

“MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020”

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 1:</b> Manejo de indicios							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Inadecuado manejo de indicios	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Falta de actualización en materia de ciencias criminalísticas de la policía especializada, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		
2	Inadecuada metodología del personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		
3	Recolección inadecuada de los indicios.	x		x		x		
4	Preservación inadecuada de los indicios.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Inadecuada investigación	Si	No	Si	No	Si	No	
5	Acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos.	x		x		X		
6	No tomar notas adecuadas de las pesquisas e indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		
7	Inadecuada elaboración de las cadenas de custodias de los indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		



<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
<b>CÓDIGO ORCID</b> 0000-0003-1133-7656	<b>VERSION: 01</b>	<b>FECHA: 26/01/2021</b>
	REVISIÓN: 01	

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 2:</b> Incidencia en la contaminación de la escena del crimen							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Procesamiento de la escena del crimen	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Protección inadecuada de la escena del crimen.	X		X		X		
10	Falta de organización y coordinación por el personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	X		X		X		
11	Manipulación inadecuada de los indicios en la escena del crimen.	X		X		X		
12	No extender la investigación más allá de la escena del crimen	x		x		X		
N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias

	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Factores externos de la escena del crimen	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
<b>13</b>	Insuficiencia tecnológica para la escena del crimen.	X		X		X		
<b>14</b>	Falta de actualización al personal policial especializado, pesquisas y peritos sobre la escena del crimen.	X		X		X		
<b>15</b>	Recoger indicios latentes de interés criminalístico sin estar preparado	X		X		X		
<b>16</b>	No reconocer lo que constituyen indicios en la escena del crimen	x		x		X		

**Observaciones (precisar si hay suficiencia):** \_\_\_\_\_

**Opinión de aplicabilidad:**      **Aplicable[x]**    **Aplicable después de corregir[ ]**    **No aplicable [ ]**



<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
<b>CÓDIGO ORCID</b> 0000-0003-1133-7656	<b>VERSION: 01</b>	<b>FECHA: 26/01/2021</b>
	REVISIÓN: 01	

**Apellidos y nombres del juez validador:** Henry Sam Montellanos Cabrera

**DNI:** 25796967

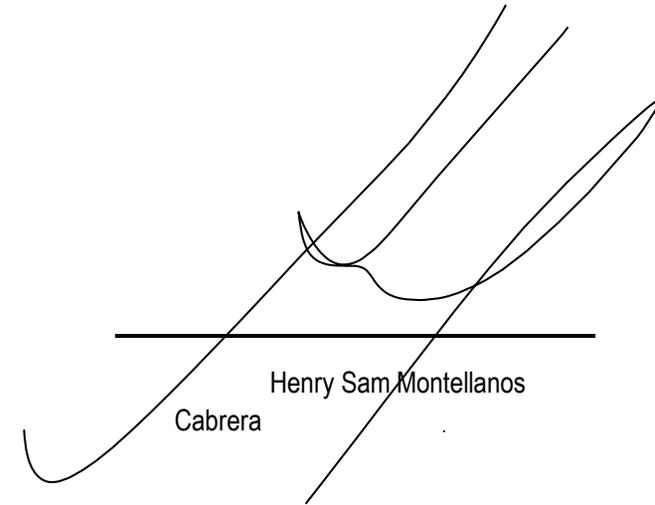
**Especialidad del validador:**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Henry Sam Montellanos  
Cabrera

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS**(Fuente: Elaboración propia).

**TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

“MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020”



Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 1:</b> Manejo de indicios							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Inadecuado manejo de indicios	Si	No	Si	No	Si	No	
1	Falta de actualización en materia de ciencias criminalísticas de la policía especializada, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		

2	Inadecuada metodología del personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		
3	Recolección inadecuada de los indicios.	x		x		x		
4	Preservación inadecuada de los indicios.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Inadecuada investigación	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos.	x		x		X		
6	No tomar notas adecuadas de las pesquisas e indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		
7	Inadecuada elaboración de las cadenas de custodias de los indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		

<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
CÓDIGO ORCID 0000-0003-1133-7656	VERSION: 01	FECHA: 26/01/2021
	REVISIÓN: 01	

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 2:</b> Incidencia en la contaminación de la escena del crimen							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Procesamiento de la escena del crimen	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Protección inadecuada de la escena del crimen.	X		X		X		
10	Falta de organización y coordinación por el personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	X		X		X		
11	Manipulación inadecuada de los indicios en la escena del crimen.	X		X		X		
12	No extender la investigación más allá de la escena del crimen	x		x		X		
Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Factores externos de la escena del crimen	Si	No	Si	No	Si	No	
13	Insuficiencia tecnológica para la escena del crimen.	X		X		X		
14	Falta de actualización al personal policial especializado, pesquisas y peritos sobre la escena del crimen.	X		X		X		
15	Recoger indicios latentes de interés criminalístico sin estar preparado	X		X		X		

16	No reconocer lo que constituyen indicios en la escena del crimen	x		x		X		
----	------------------------------------------------------------------	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:      Aplicable[x]    Aplicable después de corregir[ ]    No aplicable [ ]

<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
CÓDIGO ORCID 0000-0003-1133-7656	<b>VERSION: 01</b>	<b>FECHA: 26/01/2021</b>
	REVISIÓN: 01	



**Apellidos y nombres del juez validador: JOSE ANTONIO JAUREGUI MONTERO**

**DNI: 06596082**

**Especialidad del validador:**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

**Lima 06 de febrero del 2021**

**Firma del Experto Informante**

---

**JOSE ANTONIO JAUREGUI  
MONTERO**

**ERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS**(Fuente: Elaboración propia).

**TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

“MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020”



N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 1:</b> Manejo de indicios							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Inadecuado manejo de indicios	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
1	Falta de actualización en materia de ciencias criminalísticas de la policía especializada, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		
2	Inadecuada metodología del personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		
3	Recolección inadecuada de los indicios.	x		x		x		
4	Preservación inadecuada de los indicios.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Inadecuada investigación	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos.	x		x		X		
6	No tomar notas adecuadas de las pesquisas e indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		

7	Inadecuada elaboración de las cadenas de custodias de los indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	---	--	---	--	--

<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
CÓDIGO ORCID 0000-0003-1133-7656	VERSION: 01	FECHA: 26/01/2021
	REVISIÓN: 01	

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 2:</b> Incidencia en la contaminación de la escena del crimen							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Procesamiento de la escena del crimen	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Protección inadecuada de la escena del crimen.	X		X		X		
10	Falta de organización y coordinación por el personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	X		X		X		
11	Manipulación inadecuada de los indicios en la escena del crimen.	X		X		X		
12	No extender la investigación más allá de la escena del crimen	x		x		X		
Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Factores externos de la escena del crimen	Si	No	Si	No	Si	No	
13	Insuficiencia tecnológica para la escena del crimen.	X		X		X		
14	Falta de actualización al personal policial especializado, pesquisas y peritos sobre la escena del crimen.	X		X		X		
15	Recoger indicios latentes de interés criminalístico sin estar preparado	X		X		X		

16	No reconocer lo que constituyen indicios en la escena del crimen	x		x		X		
----	------------------------------------------------------------------	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinióndeaplicabilidad:      Aplicable[x]    Aplicable después de corregir[ ]    No aplicable [ ]

<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
CÓDIGO ORCID 0000-0003-1133-7656	<b>VERSION: 01</b>	<b>FECHA: 26/01/2021</b>
	REVISIÓN: 01	



**Apellidos y nombres del juez validador:** ALBERT N. ALVAREZ QUISPE

**DNI:** 29566287

**Especialidad del validador:**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

06 de febrero del 2021

---

ALBERT N. ALVAREZ QUISPE

MG. EN CRIMINALISTICA

DNI 29566287

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS** (Fuente: Elaboración propia).

**TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:**

“MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020”

N°	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 1:</b> Manejo de indicios							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Inadecuado manejo de indicios	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
1	Falta de actualización en materia de ciencias criminalísticas de la policía especializada, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		
2	Inadecuada metodología del personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	x		x		x		
3	Recolección inadecuada de los indicios.	x		x		x		
4	Preservación inadecuada de los indicios.	x		x		x		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Inadecuada investigación	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
5	Acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos.	x		x		X		
6	No tomar notas adecuadas de las pesquisas e indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		

7	Inadecuada elaboración de las cadenas de custodias de los indicios encontrados en la escena del crimen.	x		x		X		
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	---	--	---	--	--

<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
CÓDIGO ORCID 0000-0003-1133-7656	VERSION: 01	FECHA: 26/01/2021
	REVISIÓN: 01	

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>VARIABLE 2:</b> Incidencia en la contaminación de la escena del crimen							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Procesamiento de la escena del crimen	Si	No	Si	No	Si	No	
9	Protección inadecuada de la escena del crimen.	X		X		X		
10	Falta de organización y coordinación por el personal policial especializado, pesquisas y peritos en la escena del crimen.	X		X		X		
11	Manipulación inadecuada de los indicios en la escena del crimen.	X		X		X		
12	No extender la investigación más allá de la escena del crimen	x		x		X		
Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Factores externos de la escena del crimen	Si	No	Si	No	Si	No	
13	Insuficiencia tecnológica para la escena del crimen.	X		X		X		
14	Falta de actualización al personal policial especializado, pesquisas y peritos sobre la escena del crimen.	X		X		X		
15	Recoger indicios latentes de interés criminalístico sin estar preparado	X		X		X		

16	No reconocer lo que constituyen indicios en la escena del crimen	x		x		X		
----	------------------------------------------------------------------	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad:      Aplicable[x]    Aplicable después de corregir[ ]    No aplicable [ ]

<b>GUÍA PARA LA ELABORACIÓN DE LA TESIS - ENFOQUE CUANTITATIVO</b>		
CÓDIGO ORCID 0000-0003-1133-7656	VERSION: 01	FECHA: 26/01/2021
	REVISIÓN: 01	



**Apellidos y nombres del juez validador: JESUS MIGUEL QUIROZ MEJIA**

**DNI: 16003511**

**Especialidad del validador:**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

06 de febrero del 2021

---

JESUS MIGUEL QUIROZ MEJIA

DNI 16003511

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DE LOS INSTRUMENTOS** (Fuente:  
Elaboración propia).



*TITULO DE LA INVESTIGACIÓN:*

““MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020”

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	S i	No	
	<b>VARIABLE 1:</b> Manejo de indicios							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Inadecuado manejo de indicios							
1	Falta de actualización en materia de ciencias criminalísticas de la policía especializada y peritos en la escena del crimen.	X		X		X		
2	Inadecuada metodología del personal policial especializado y peritos en la escena del crimen.	X		X		X		
3	Recolección inadecuada de los indicios.	X		X		X		
4	Preservación inadecuada de los indicios.	X		X		X		
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Inadecuada investigación							
5	Acomodar la escena del crimen a las conclusiones rápidas que emiten el personal policial especializado y peritos.	X		X		X		

6	No tomar notas adecuadas de las pesquisas e indicios encontrados en la escena del crimen.	X		X		X		
7	Inadecuada elaboración de las cadenas de custodias de los indicios encontrados en la escena del crimen.	X		X		X		
<b>Nº</b>	<b>DIMENSIONES / ítems</b>	<b>Pertinencia<sup>1</sup></b>		<b>Relevancia<sup>2</sup></b>		<b>Claridad<sup>3</sup></b>		<b>Sugerencias</b>
	<b>VARIABLE 2:</b> Incidencia en la contaminación de la escena del crimen							
	<b>DIMENSIÓN 1:</b> Contaminación de la escena del crimen	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>S i</b>	<b>No</b>	
9	Protección inadecuada de la escena del crimen.	x		x		x		
10	Falta de organización y coordinación por el personal policial especializado, perito y fiscal en la escena del crimen.	x		x		x		
11	Manipulación inadecuada de los indicios en la escena del crimen.	x		x		x		
12	No extender la investigación más allá de la escena del crimen	x		x		x		
<b>Nº</b>	<b>DIMENSIONES / ítems</b>	<b>Pertinencia<sup>1</sup></b>		<b>Relevancia<sup>2</sup></b>		<b>Claridad<sup>3</sup></b>		<b>Sugerencias</b>
	<b>DIMENSIÓN 2:</b> Factores externos de la escena del crimen	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>S i</b>	<b>No</b>	
13	Insuficiencia tecnológica para la escena del crimen.	x		x			X	DE QUE TIPO
14	Falta de actualización al personal policial especializado, peritos y fiscal sobre la escena del crimen.	x		x		x		
15	Recoger indicios latentes de interés criminalístico sin estar preparado	x		x		x		

16	No reconocer lo que constituyen indicios en la escena del crimen	x		x		X		
----	------------------------------------------------------------------	---	--	---	--	---	--	--

Observaciones (precisar si hay suficiencia): \_\_\_\_\_

Opinión de aplicabilidad: Aplicable [ X]    Aplicable después de corregir [ ]    No Aplicable [ ]

Apellidos y nombres del juez validador: FUERTE MONTAÑO LEONARDO

**DNI:** 07335938

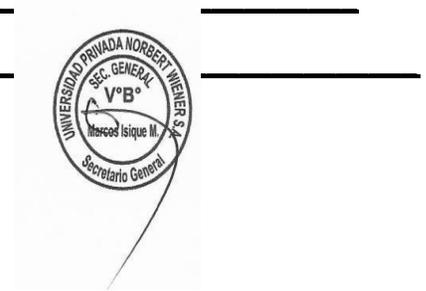
Especialidad del validador:

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

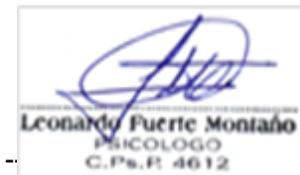
<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



*Lima 06 de febrero del 2021*



**Firma del Experto Informante**

## Anexo 4: Aprobación del Comité Ética



### COMITÉ INSTITUCIONAL DE ÉTICA PARA LA INVESTIGACIÓN

Lima, 28 de mayo de 2021

Investigador(a):  
**Leon Moreno Alex Eusebio**  
Exp. N° 604-2021

Cordiales saludos, en conformidad con el proyecto presentado al Comité Institucional de Ética para la investigación de la Universidad Privada Norbert Wiener, titulado: **“Eficacia del manejo de indicios y la contaminación de la escena del crimen en el distrito Fiscal de Huaura 2020”**, el cual tiene como investigador principal a **Leon Moreno Alex Eusebio**.

Al respecto se informa lo siguiente:

El Comité Institucional de Ética para la investigación de la Universidad Privada Norbert Wiener, en sesión virtual ha acordado la **APROBACIÓN DEL PROYECTO** de investigación, para lo cual se indica lo siguiente:

1. La vigencia de esta aprobación es de un año a partir de la emisión de este documento.
2. Toda enmienda o adenda que requiera el Protocolo debe ser presentado al CIEI y no podrá implementarla sin la debida aprobación.
3. Debe presentar 01 informe de avance cumplidos los 6 meses y el informe final debe ser presentado al año de aprobación.
4. Los trámites para su renovación deberán iniciarse 30 días antes de su vencimiento juntamente con el informe de avance correspondiente.

Sin otro particular, quedo de Ud.,

Atentamente



Yenny Marisol Bellido Fuentes  
Presidenta del CIEI- UPNW

Anexo 5:

**Consentimiento informado**

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPAR EN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Este documento de consentimiento informado tiene información que lo ayudara a decidir si desea participar en este estudio de investigación en Criminalística: “ MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020”. Antes de decidir si participa o no, debe conocer y comprender cada uno de los siguientes apartados, tómese el tiempo necesario y lea con detenimiento la información proporcionada líneas abajo, si a pesar de ello persisten sus dudas, comuníquese con la investigadora al teléfono celular o correo electrónico que figuran en el documento. No debe dar su consentimiento hasta que entienda la información y todas sus dudas hubiesen sido resueltas.

Título del proyecto:	“MANEJO DE INDICIOS Y SU INCIDENCIA EN LA CONTAMINACIÓN DE LA ESCENA DEL CRIMEN EN EL DISTRITO FISCAL DE HUAURA 2020”
Nombre del investigador principal:	Alex Eusebio León Moreno
Propósito del estudio:	Investigación
Participantes:	Alex Eusebio León Moreno
Participación voluntaria:	SI
Beneficios por participar:	Ninguno
Inconvenientes y riesgos:	La pandemia
Costo por participar:	Cero
Remuneración por participar:	Cero
Confidencialidad:	Total
Renuncia:	No
Consultas posteriores:	Siempre por correo electrónico <a href="mailto:alemo8188@gmail.com">alemo8188@gmail.com</a> o al celular 949159816
Contacto con el Comité de Ética:	Siempre que sea necesario

## Anexo 6: Informe del asesor de turnitin